

اسم المقرر:	تاريخ الأدب الحديث
رمز المقرر:	٧٤٠٢٣٥٣
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: <b>٣ ساعات</b>
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم *
ب. <input type="checkbox"/> إجباري * <input type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/> أخرى
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: <b>المستوى الثالث – الفصل الثاني</b>
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) <b>لا يوجد</b>
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) <b>لا يوجد</b>

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>
ساعات التعلم الأخرى *		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

<p>١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على مفهوم الأدب الحديث، التعريف بعصر النهضة الأدبية الحديثة، المدارس الأدبية في العصر الحديث، مدرسة الإحياء، مدارس التجديد، مدرسة الديوان، جماعة أبوللو، أدب المهجر فنونه وخصائصه وأعلامه، حركة الشعر الحر، الأجناس الأدبية الحديثة، القصة، الرواية، المسرحية، المقال.</p>
<p>٢. الهدف الرئيس للمقرر - معرفة نشأة الأدب الحديث - معرفة تطور الأدب الحديث - معرفة المدارس الأدبية الحديثة، وخصائص آدابها. - اكتساب القدرة على دراسة نصوص الأدب الحديث.</p>
<p>٣. مخرجات التعلم للمقرر:</p>

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعارف
ر	1.1 يتعرف على مفهوم الأدب الحديث والمصطلحات المتعلقة به. ونشأته وتطوره
ر	1.2 يصف مدارس واتجاهات الأدب الحديث.
ر	1.3 يفسر طبيعة تطور الأجناس الأدبية الحديثة
	2 المهارات
ر	2.1 يكتشف التطورات الحادثة في أشكال الكتابة.
ر	2.2 يستنبط الخصائص لكل مدرسة.
ر	2.3 يبرر آراءه بحجج عقلية مقنعة
ر	2... يستخدم البرامج الحاسوبية، والمعاجم.
	3 الكفاءات
ر	3.1 يختار النصوص الأدبية وفق منهج علمي دقيق.
ر	3.2 يحلل النصوص
ر	3... يقود فريق العمل

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	مدخل للتعريف بالمقرر ومراجعته وإجراءات تنفيذه وتقويمه	الأول	ساعة ونصف
٢	مفهوم الأدب الحديث وتقديم عام عن أطواره الكبرى		ساعة ونصف
٣	النشأة التاريخية للأدب الحديث	الثاني	ساعة ونصف
٤	مصطلحات الأدب الحديث		ساعة ونصف
٥	أعلام الأدب الحديث	الثالث	ساعة ونصف
٦	اتجاهات الأدب الحديث: سياقاتها وتطوراتها		ساعة ونصف
٧	الاتجاه الإحيائي	الرابع	ساعة ونصف
٨	الاتجاه الإحيائي		ساعة ونصف
٩	الاتجاه الإحيائي	الخامس	ساعة ونصف
١٠	مدارس التجديد: ظهورها ونشأتها		ساعة ونصف
١١	مدرسة الديوان	السادس	ساعة ونصف
١٢	مدرسة الديوان		ساعة ونصف
١٣	مدرسة أبوللو	السابع	ساعة ونصف



ساعة ونصف		مدرسة أبوللو	١٤
ساعة ونصف	الثامن	أدب المهجر: نشأته ومدارسه	١٥
ساعة ونصف		أدب المهجر: أعلامه	١٦
ساعة ونصف	التاسع	أدب المهجر: فنونه	١٧
ساعة ونصف		أدب المهجر: خصائصه	١٨
ساعة ونصف	العاشر	حركة الشعر الحر: ظهورها وسياقها التاريخي	١٩
ساعة ونصف		الشعر الحر: أعلامه	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	الشعر الحر: التجربة وأفاقها	٢١
ساعة ونصف		الشعر الحر: البنية والرؤية	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	الأجناس الأدبية الحديثة: مواضع نشأتها	٢٣
ساعة ونصف		القصة: خصائصها الفنية	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	القصة: وظائفها	٢٥
ساعة ونصف		الرواية: خصائصها الفنية	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	الرواية: وظائفها	٢٧
ساعة ونصف		المسرحية: طرائق كتابتها وأساليبها	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	المقال: طرائق كتابتها وأساليبها	٢٩
ساعة ونصف		مراجعة تقويم	٣٠
		المجموع	

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على مفهوم الأدب الحديث والمصطلحات المتعلقة به. ونشأته وتطوره	إلقاء المحاضرات. الحوار. المناقشة والمدارسات. ورش عمل. تكليف الطلاب بكتابة: بحوث في مجال دراسته، وتقويمها	اختبار تحريري. أسئلة مباشرة. بحوث.
1.2	يصف مدارس واتجاهات الأدب الحديث.	عروض مشاهدة.	واجبات منزلية.
3.3	يفسر طبيعة تطور الأجناس الأدبية الحديثة	الحوار. المناقشة والمدارسات.	اختبار عملي على برامج الحاسوب. واجبات منزلية
2.0	المهارات		
2.1	يكشف التطورات الحادثة في أشكال الكتابة.	إلقاء المحاضرات. الحوار. المناقشة والمدارسات. ورش عمل.	تحكيم: المدارس (السمنار) تحكيم: مناقشات الطلاب تحكيم: أدائهم في ورشة العمل
2.2	يستنبط الخصائص لكل مدرسة.	المناقشة والمدارسات.	

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.3	يبير آراءه بحجج عقلية مقنعة		واجبات مقدمة ببرامج حاسوبية متخصصة.
3.0	الكفاءات		
3.1	يختار النصوص الأدبية وفق منهجٍ علميٍ دقيق.	دراسة نصوص مختارة تطبيق عليها مفردات المقرر وموضوعاته، تكليف الطلاب بكتابة: بحوث في مجال دراسته، وتقويمها.	بحوث اختبار تحريري. أسئلة مباشرة. ورشة العمل
3.2	يحلل النصوص	ورش عمل مناقشات بين الطلبة مدارسة (سمنار)	تحكيم: المدارسة (السمنار) تحكيم: مناقشات الطلاب
3.3	يقود فريق العمل	الحوار. المناقشة والمدارسة. ورش عمل.	تحكيم: المدارسة (السمنار) تحكيم: مناقشات الطلاب

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفى	الثامن	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

<p>- سلمى خضراء الجيوسي، الشعر العربي الحديث، منشورات دار جامعة كولومبيا، نيويورك ١٩٨٧.</p> <p>- محمد مصطفى هدارة، دراسات في الأدب العربي الحديث، دار العلوم العربية للطباعة والنشر، بيروت، الطبعة الأولى: ١٩٨٦م.</p>	المرجع الرئيس للمقرر
---	----------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>- علاء الدين رمضان، ظواهر فنية في لغة الشعر العربي الحديث، منشورات اتحاد الكتاب العرب، دمشق، الطبعة الأولى: ١٩٩٦م.</li> <li>- أنور الجندي. أضواء على الأدب العربي المعاصر، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى: ١٩٦٨م.</li> <li>- عمر الدسوقي، في الأدب الحديث، دار الفكر العربي، بيروت: ٢٠٠٠م.</li> </ul>	المراجع المساندة
<a href="http://www.alfaseeh.com">www.alfaseeh.com</a> <a href="http://www.shamela.ws">www.shamela.ws</a> <a href="http://www.alwaraq.net">www.alwaraq.net</a>	المصادر الإلكترونية
- مجلات مختصة في نشر دراسات حديثة	أخرى

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعات تستوعب ٣٠ طالب
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات،
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

## ز. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل غير مباشر
استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ القسم.	إدارة الجودة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P)</li> <li>- تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.</li> </ul>



طرق التقييم		المقيمون	مجالات التقييم
مباشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية.</li> <li>- مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.</li> </ul>	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	عمليات تحسين التدريس.
مباشر	<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).</p> <p>جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقويمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) (b) C.5.8).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>	مدرس آخر	عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
5	رقم الجلسة
2/10/2019	تاريخ الجلسة



اسم المقرر:	تاريخ الأدب السعودي
رمز المقرر:	٧٤٠٢٤٥٤
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: <b>٣ ساعات</b>
٢. نوع المقرر أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم * <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/> ب. <input type="checkbox"/> إجباري * <input type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: <b>المستوى الرابع – الفصل الأول</b>
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) <b>تاريخ الأدب الحديث ٧٤٠٢٣٥٣</b>
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) <b>لا يوجد</b>

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥ ساعة
٢	معمل أو ستوديو	لا توجد
٣	دروس إضافية	لا توجد
٤	أخرى (تذكر)	لا توجد
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥ ساعة</b>
ساعات التعلم الأخرى *		
١	ساعات الاستذكار	20
٢	الواجبات	15
٣	المكتبة	10
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	0
٥	أخرى (تذكر)	0
	<b>الإجمالي</b>	<b>45</b>

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة



## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يشتمل هذا المقرر على المفاهيم الأولية للأدب السعودي، حالة الأدب السعودي قبل النهضة، نهضة الأدب السعودي الأسباب والمظاهر، مصادر دراسة الأدب السعودي، الاتجاه الإحيائي، الاتجاهات التجديدية، أعلام الشعراء، فنون النثر، القصة، الرواية، المقال، المسرحية، الاتجاهات النقدية، والسيرة الذاتية وأدب الرحلات والقصة القصيرة جداً.
٢. الهدف الرئيس للمقرر الإلمام بتاريخ الحركة الأدبية في السعودية ومسيرتها، ومراحل تطور الأدب السعودي شكلاً ومضموناً حتى العصر الحاضر.
٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعارف
1	1.1 يتعرف على حالة الأدب السعودي قبل النهضة، وبعدها والاتجاهات التجديدية، وأعلام الشعراء، ومصادر دراسة الأدب السعودي، والاتجاهات التجديدية فيه
1.2	يميز بين فنون النثر، القصة، الرواية، المقال، المسرحية، ويدرس الاتجاهات النقدية فيما كتب عن الأدب السعودي
	المهارات
2	2.1 يقارن بين حالة الأدب السعودي قبل النهضة، وبعدها
2.2	يشرح بوضوح الاتجاهات التجديدية في الأدب السعودي ومصادره وفنونه
	الكفاءات
3	3.1 يستخدم ضمن فريق منظم قدراته في مناقشة علمية عن الأدب السعودي
	يستخدم وسائل التقنية الحديثة في تعلم وتعليم الأدب السعودي

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	حالة الأدب السعودي قبل النهضة.	الأول	ساعة ونصف
٢	مصادر دراسة الأدب السعودي		ساعة ونصف
٣	نهضة الأدب السعودي الأسباب والمظاهر.	الثاني	ساعة ونصف
٤	نهضة الأدب السعودي الأسباب والمظاهر.		ساعة ونصف
٥	الاتجاه الإحيائي	الثالث	ساعة ونصف
٦	الاتجاه الإحيائي		ساعة ونصف
٧	الاتجاه الإحيائي.	الرابع	ساعة ونصف
٨	الاتجاه الإحيائي.		ساعة ونصف
٩	الاتجاهات التجديدية	الخامس	ساعة ونصف
١٠	الاتجاهات التجديدية		ساعة ونصف
١١	الاتجاهات التجديدية،	السادس	ساعة ونصف
١٢	الاتجاهات التجديدية		ساعة ونصف
١٣	الاتجاهات التجديدية	السابع	ساعة ونصف
١٤	الاتجاهات التجديدية		ساعة ونصف
١٥	أعلام الشعراء الإحيائيون	الثامن	ساعة ونصف
١٦	أعلام الشعراء التجديديون		ساعة ونصف

ساعة ونصف	التاسع	القصة،	١٧
ساعة ونصف		القصة،	١٨
ساعة ونصف	العاشر	القصة	١٩
ساعة ونصف		القصة	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	الرواية	٢١
ساعة ونصف		الرواية	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	الرواية	٢٣
ساعة ونصف		الرواية	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	المسرحية	٢٥
ساعة ونصف		المسرحية	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	الاتجاهات النقدية	٢٧
ساعة ونصف		الاتجاهات النقدية.	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	الاتجاهات النقدية	٢٩
ساعة ونصف		الاتجاهات النقدية	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على حالة الأدب السعودي قبل النهضة، وبعدها والاتجاهات التجديدية، وأعلام الشعراء، ومصادر دراسة الأدب السعودي، والاتجاهات التجديدية فيه	المحاضرة، المناقشة	الامتحانات الفردية والعروض الفردية والمناقشات
1.2	يميز بين فنون النثر، القصة، الرواية، المقال، المسرحية، ويدرس الاتجاهات النقدية فيما كتب عن الأدب السعودي	المحاضرة، المناقشة	الامتحانات الفردية والمناقشات
2.0	المهارات		
2.1	يقارن بين حالة الأدب السعودي قبل النهضة، وبعدها	المحاضرة، والعرض الفردي، والعصف الذهني	الامتحانات تقييمات ذاتية
2.2	يشرح بوضوح الاتجاهات التجديدية في الأدب السعودي ومصادره وفنونه	المحاضرة، والعرض الفردي والعصف الذهني	الامتحانات تقييمات ذاتية
3.0	الكفاءات		
3.1	يستخدم ضمن فريق منظم قدراته في مناقشة علمية عن الأدب السعودي	المحاضرة مع أستاذ المقرر العمل مع مجموعة الطلاب	الامتحانات التقييمات الذاتية
٣,٢	يستخدم وسائل التقنية الحديثة في تعلم وتعليم الأدب السعودي	المحاضرة، والمناقشة، واستخدام الوسائل التقنية في البحث	الامتحانات والأبحاث الجزئية

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفى	الثامن	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	- ريجيس بلاشير، تاريخ الأدب العربي، ١٩٩٨ ترجمة وتحقيق: إبراهيم الكيلاني، بيروت، دار الفكر المعاصر.
المراجع المساندة	في الأدب العربي القديم - ١ لمجلد الأول - (العصر الجاهلي، صدر الإسلام، العصر الأموي).:، محمد الشنطي، تاريخ الشعر العربي ج ١ التطور والتجديد في العصر الأموي : شوقي ضيف ، تاريخ النقائض في الشعر العربي ، الشعر السياسي ، فنّ النقائض : أحمد الشايب ، تطور الغزل من الجاهلية إلى العصر الإسلامي : شكري فيصل ، تاريخ الأدب العربي : شوقي ضيف ، العصر الأموي: قصي الحسين ، في صدر الإسلام وعصر بني أمية) : محمد الكفراوي .
المصادر الإلكترونية	<a href="http://www.alfaseeh.com">www.alfaseeh.com</a> <a href="http://www.shamela.ws">www.shamela.ws</a> <a href="http://www.alwaraq.net">www.alwaraq.net</a> <a href="http://www.adab.com">http://www.adab.com</a> <a href="http://www.cultural.org.ae">http://www.cultural.org.ae</a> برنامج حاسوبي: الجامع الكبير لكتب التراث (شركة التراث) برنامج حاسوبي: المكتبة الشاملة
أخرى	لا يوجد

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السيورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات (داتا شو)

العناصر	متطلبات المقرر
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

### ز. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل
استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.	إدارة الجودة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P)</li> <li>- تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.</li> </ul>
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية.</li> <li>مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.</li> </ul>
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).</p> <p>جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS).</p> <p>جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقومها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري</p>

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
		<p>الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) ، (C.5.8 (b)).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ج. اعتماد التوصيف

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
5	رقم الجلسة
2/10/2019	تاريخ الجلسة

اسم المقرر:	تاريخ الأدب العربي القديم ١
رمز المقرر:	7402251
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: <b>٣ ساعات</b>
٢. نوع المقرر أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم * <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/> ب. <input type="checkbox"/> إجباري * <input type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: <b>المستوى الثاني – الفصل الأول</b>
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) <b>لا يوجد</b>
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) <b>لا يوجد</b>

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥ ساعة
٢	معمل أو ستوديو	لا توجد
٣	دروس إضافية	لا توجد
٤	أخرى (تذكر)	لا توجد
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥ ساعة</b>
ساعات التعلم الأخرى *		
١	ساعات الاستذكار	20
٢	الواجبات	15
٣	المكتبة	10
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	0
٥	أخرى (تذكر)	0
	<b>الإجمالي</b>	<b>45</b>

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

<p>١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على مفهوم تاريخ الأدب، عصور الأدب العربي، مراجع تاريخ الأدب القديم وعصوره، الأدب الجاهلي، قضايا الأدب الجاهلي ومصادره، أعلام الأدب الجاهلي. الأدب في صدر الإسلام أعلامه وقضاياها، الأدب الأموي قضاياها وأعلامه ومصادر دراسته.</p>
<p>٢. الهدف الرئيس للمقرر أن يعرف الطالب مفهوم تاريخ الأدب ويعرف القضايا الأساسية التي تهتمّ دارس الأدب العربي القديم بصورة كلية ومفصلة وأن يلمّ الطالب بمعرفة العوامل المؤثرة في ذلك الأدب وأن يعرف أعلام الأدب العربي في عصوره الأولى وخصائص أدبهم</p>
<p>٣. مخرجات التعلم للمقرر:</p>

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعارف
ر	1.1 يحدد مفهوم تاريخ الأدب وأهميته
ر	1.2 يميز أعلام الأدب العربي القديم في الجاهلية وصدر الإسلام وعصر بني أمية أن يعرف الأدب بينات الأدب القديم وخصائصه والعوامل المؤثرة فيه
	2 المهارات
ر	2.1 يحدد عصور الأدب العربي القديم ويشرح خصائصها
ر	2.2 يقارن بين العصور وخصائص الأدب في كل عصر
	3 الكفاءات
س	3.1 يناقش حول الأدب العربي القديم ويبرر آراءه بالحجج

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	التعريف بالمقرر وتقويمه مع التعريف بتاريخ الأدب وأهميته وموضوعاته	الأول	ساعة ونصف
٢	التعريف والتحديد بعصور الأدب القديم: الجاهلي، صدر الإسلام، الأموي		ساعة ونصف
٣	حياة العرب في الجاهلية والتعريف بكلمة "أدب" وكلمة "جاهلية"	الثاني	ساعة ونصف
٤	المعلقات تسميتها وعددها وشعراؤها		ساعة ونصف
٥	أعلام شعراء البلاط والمديح، الشعراء الصعاليك، شعراء الغزل وشعراء البطولة	الثالث	ساعة ونصف
٦	مصادر الشعر الجاهلي وتوابعها، التدوين، قضية الانتحال		ساعة ونصف
٧	خصائص الشعر الجاهلي وأغراضه.	الرابع	ساعة ونصف
٨	التعريف بالنثر القديم وأنواعه - سجع الكهان		ساعة ونصف
٩	الخطابة الجاهلية وخصائصها وأشهر الخطباء	الخامس	ساعة ونصف
١٠	الأمثال والحكم وأشهر الحكماء والأمثال		ساعة ونصف
١١	مدخل إلى دراسة الأدب في صدر الإسلام وأثر الإسلام على الحياة والأدب	السادس	ساعة ونصف
١٢	موقف الإسلام من الشعر وأثره		ساعة ونصف
١٣	القول بضعف الشعر في صدر الإسلام	السابع	ساعة ونصف

ساعة ونصف		مراجعة وتقييم	١٤
ساعة ونصف	الثامن	الشعر في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم، وخصائصه	١٥
ساعة ونصف		أعلام الشعر في مكة والمدينة والنقائض الإسلامية	١٦
ساعة ونصف	التاسع	شعراء البادية غير المتأثرين بالإسلام	١٧
ساعة ونصف		الخطابة والرسائل النبوية وخصائصها	١٨
ساعة ونصف	العاشر	مدخل إلى تاريخ الأدب الأموي وبيئاته	١٩
ساعة ونصف		شعر النقائض خصائصه ومنهجه وعوامل ازدهاره	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	أشهر شعراء النقائض وخصائص شعرهم	٢١
ساعة ونصف		الغزل العذري طبيعته وخصائصه وعوامل ازدهاره	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	أشهر شعراء الغزل العذري	٢٣
ساعة ونصف		الغزل الحسي وخصائصه وبيئاته	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	أشهر شعراء الغزل العربي، وخصائص شعرهم	٢٥
ساعة ونصف		أعلام شعر المديح في العصر الأموي وخصائصه	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	الشعر السياسي موضوعاته وأعلامه	٢٧
ساعة ونصف		الخطابة وخصائصها وأشهر خطباء العصر الأموي	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	الرسائل والمكاتبات خصائصها وأعلامها	٢٩
ساعة ونصف		مراجعة ومناقشة لواجبات الطلاب وأعمالهم	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يحدد مفهوم تاريخ الأدب وأهميته	المحاضرات والمناقشات والحوار	الاختبارات والمناقشات
1.2	يميز أعلام الأدب العربي القديم في الجاهلية وصدر الإسلام وعصر بني أمية أن يعرف الأدب بينات الأدب القديم وخصائصه والعوامل المؤثرة فيه	حلقات البحث والمقالات البحثية	تقويم المقالات البحثية والمناقشة والمراجعات
2.0	المهارات		
2.1	يحدد عصور الأدب العربي القديم ويشرح خصائصها	حلقات الحوار، السمنرات	تقويم المناقشة الجماعية
2.2	يقارن بين العصور وخصائص الأدب في كل عصر	الحوار. المناقشة والمدارس. ورش عمل. عروض مشاهدة. استخدام الحاسب الآلي.	أسئلة مباشرة. واجبات منزلية.
3.0	الكفاءات		
3.1	يناقش حول الأدب العربي القديم ويبرر آراءه بالحجج	المناقشة الجماعية حلقات البحث المكتبية	تقويم المناقشة الجماعية والواجبات

### ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥٠%

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفي	الثامن	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

### هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

### و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	- ريجيس بلاشير، تاريخ الأدب العربي، ١٩٩٨ ترجمة وتحقيق: إبراهيم الكيلاني، بيروت، دار الفكر المعاصر.
المراجع المساندة	في الأدب العربي القديم - ١ لمجلد الأول - (العصر الجاهلي، صدر الإسلام، العصر الأموي).:، محمد الشنطي، تاريخ الشعر العربي ج ١ التطور والتجديد في العصر الأموي : شوقي ضيف ، تاريخ النقائض في الشعر العربي ، الشعر السياسي ، فنّ النقائض : أحمد الشايب ، تطوّر الغزل من الجاهلية إلى العصر الإسلامي : شكري فيصل ، تاريخ الأدب العربي :شوقي ضيف ، العصر الأموي: قصي الحسين ، في صدر الإسلام وعصر بني أمية) : محمد الكفراوي .
المصادر الإلكترونية	<a href="http://www.alfaseeh.com">www.alfaseeh.com</a> <a href="http://www.shamela.ws">www.shamela.ws</a> <a href="http://www.alwaraq.net">www.alwaraq.net</a> <a href="http://www.adab.com">http://www.adab.com</a> <a href="http://www.cultural.org.ae">http://www.cultural.org.ae</a> برنامج حاسوبي: الجامع الكبير لكتب التراث (شركة التراث) برنامج حاسوبي: المكتبة الشاملة
أخرى	لا يوجد

### ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات (داتا شو)
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد



## ز. تفويم جودة المقرر:

مجالات التفويم	المقيمون	طرق التفويم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	إجراء مسح تفويمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل
استراتيجيات أخرى لتفويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.	إدارة الجودة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P)</li> <li>- تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.</li> </ul>
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية.</li> <li>مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.</li> </ul>
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).</p> <p>جميع الأعمال المقومة رسميا تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تفويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات H و G من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتفويمها بنفس المستوى من الصرامة الاكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) (C.5.8 (b)).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>

## ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية
رقم الجلسة	5
تاريخ الجلسة	2/10/2019

اسم المقرر:	تحليل الخطاب
رمز المقرر:	٧٤٠٢٤٨٣
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:	٣ ساعات
٢. نوع المقرر	أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب.	<input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر	المستوى الرابع - الفصل الثاني
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)	٧٤٠٢٤١٦
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) --	لا توجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٣ ساعات	١٠٠%
2	التعليم المدمج	٠	٠%
3	التعليم الإلكتروني	٠	٠%
4	التعليم عن بعد	٠	٠%
5	أخرى	٠	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على الخطاب، النص، الملفوظ، المتلفظ-المتلفظ المشترك، الإيتوس-الباتوس، التداولية، الروابط، تحليل المحادثة، إثنوغرافيا التواصل، إثنوميتودولوجيا، الحوارية، السياق والمقام، تحليل الفعل الكلامي، الأدوار الكلامية، الترابط، استراتيجيا الخطاب، تصنيف الأعمال اللغوية.
٢. الهدف الرئيس للمقرر أن يتمكن الطالب من إدراك مختلف مكونات الخطاب ومستوياته وتفكيكه والوقوف على أساليب بنائه.
٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعارف
1	1
ر	1.1 يتعرف على خصائص الخطاب.
ر	1.2 يصف استراتيجيات بناء الخطاب.
ر	1.3 يعدد أدوات الربط النصي.
ر	١,٤ يذكر مؤشرات الاتساق الدلالي.
	المهارات
ر	2.1 يحلل استراتيجيا المتلفظ في الخطاب.
ر	2.2 يوضح أوجه الاختلاف بين استراتيجيات الخطاب، ويقمّ نجاح استراتيجيات الخطاب.
س	2.3 يقيم تجاوب المتلقي للخطاب.
	الكفاءات
س	3.1 يفسر آليات بناء النصوص.
س	3.2 يقيم نجاعة استراتيجية بناء النص.
س	3.3 يشير إلى المسكوت عنه في الخطاب.

## ج. موضوعات المقرر

ساعات الاتصال	الأسابيع	قائمة الموضوعات	م
ساعة ونصف	الأول	مدخل إلى المفاهيم الأساسية: الخطاب	١
ساعة ونصف		مدخل إلى المفاهيم الأساسية: النص	٢
ساعة ونصف	الثاني	مدخل إلى المفاهيم الأساسية: الملفوظ	٣
ساعة ونصف		مدخل إلى المفاهيم الأساسية: الإيتوس-الباتوس	٤
ساعة ونصف	الثالث	مدخل إلى المفاهيم الأساسية: المتلفظ	٥
ساعة ونصف		مدخل إلى المفاهيم الأساسية: المتلفظ المشترك	٦
ساعة ونصف	الرابع	قواعد غرايس وتحليل الخطاب	٧
ساعة ونصف		نظرية الأفعال الكلامية وتحليل الخطاب	٨
ساعة ونصف	الخامس	الحوارية	٩
ساعة ونصف		مراجعة وتقييم ١	١٠
ساعة ونصف	السادس	الإثنوميتودولوجيا	١١
ساعة ونصف		تحليل المحادثة	١٢
ساعة ونصف	السابع	الروابط	١٣
ساعة ونصف		السياق والمقام	١٤
ساعة ونصف	الثامن	الاتسجام والاتساق الدلالي (الربط)	١٥

ساعة ونصف		تحليل الفعل الكلامي	١٦
ساعة ونصف	التاسع	الأدوار الكلامية	١٧
ساعة ونصف		الترابط	١٨
ساعة ونصف	العاشر	استراتيجيات الخطاب	١٩
ساعة ونصف		مراجعة وتقييم ٢	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	التفاعل الكلامي والتفاعل غير الكلامي	٢١
ساعة ونصف		موضوع الخطاب	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	ضمنيات الخطاب	٢٣
ساعة ونصف		استراتيجيات الإنتاج والتحليل	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	دور الوصائل في الفهم والتأويل	٢٥
ساعة ونصف		الوصائل واستراتيجيات التأويل	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	دور الوصائل في بناء المحادثة	٢٧
ساعة ونصف		سيمياء التواصل	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	آليات الخطاب الإشهاري (الدعائي)	٢٩
ساعة ونصف		مراجعة عامة	٣٠

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على خصائص الخطاب.	التطبيق على نصوص مختارة.	الاختبار الشفوي. العروض.
1.2	يصف استراتيجيات بناء الخطاب.		
١,٢	يعدد أدوات الربط النصي.		
١,٤	يذكر مؤشرات الاتساق الدلالي.		
2.0	المهارات الإدراكية		
2.1	يحلل استراتيجيا المتلفظ في الخطاب.	التطبيق على نصوص مختارة. المحاوره.	الاختبار الشفوي. العروض.
2.2	يوضح أوجه الاختلاف بين استراتيجيات الخطاب، ويقيم نجاح استراتيجيات الخطاب. يقيم تجاوب المتلقي للخطاب.	التطبيق على نصوص مختارة.	الاختبار الشفوي. العروض.
٢,٣			
3.0	الكفاءات		
3.1	يفسر آليات بناء النصوص.	التطبيق على نصوص مختارة.	الاختبار الشفوي. العروض.
3.2	يقيم نجاعة استراتيجية بناء النص.		
٣,٣	يشير إلى المسكوت عنه في الخطاب.		

#### ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١.	الاختبار النصفي ١	الرابع	١٥%
٢.	بحث	السادس	١٠%
٣.	الاختبار النصفي ٢	الثامن	١٥%
٤.	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	١٠%
٥.	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

### هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

التدابير التي أعدت لتقديم أعضاء هيئة التدريس للاستشارات والإرشاد الأكاديمي للطلاب، (أذكر الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض من كل أسبوع): الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

### و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	- خليفة الميساوي، الوصائل في تحليل المحادثة، عالم الكتب الحديث، ٢٠١٢م. - جان سيرفوني، الملفوظية، ترجمة قاسم مقداد، منشورات اتحاد الكتاب العرب، ١٩٩٨م.
المراجع المساندة	- باترك شارودو ودومينيك منغو، معجم تحليل الخطاب، ترجمة عبد القادر المهيري وحمادي صمود. - دومينيك منغو، المصطلحات المفاتيح لتحليل الخطاب، ترجمة محمد يحياتن. - أنور الجمعاوي، استراتيجيات الحجاج في المناظرة السياسية. - إيدجيكوركوت Ece Korkut، التداوليات والمعنى المضمرة. - روبرول أن وموشلار جاك: التداولية اليوم علم جديد في التواصل، ترجمة سيف الدين دغفوس ومحمد الشيباني. - محمد مدور، نظرية الأفعال الكلامية بين التراث العربي والمناهج الحديثة، دراسة تداولية، مجلة الواحات للبحوث والدراسات، العدد ١٦، ٢٠١٢. - عبدالقادر سلامي، الخطاب الإشهاري، مجلة "سمات" مج ٢ ع ١، جانفي ٢٠١٤.
المصادر الإلكترونية	المشاركة في منتديات تحليل الخطاب الموجودة على الشبكة العنكبوتية.
أخرى	الإسطوانات المدمجة، والبرامج الإلكترونية.

### ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)	الفصول الدراسية.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	عرض البيانات (داتا شو).
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

## ز. تفويم جودة المقرر:

مجالات التفويم	المقيمون	طرق التفويم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	غير مباشر
استراتيجيات أخرى لتفويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.	إدارة الجودة	مباشر
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	مباشر
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	مباشر
إجراء مسح تفويمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل		
مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P) تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.		
المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية. مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.		
تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J). جميع الأعمال المقومة رسميا تخضع لبروتوكولات تفويم واضحة. تفويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقيمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تفويم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتفويمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) (C.5.8 (b)). يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)		

مجالات التفويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تفويم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التفويم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
5	رقم الجلسة
2/10/2019	تاريخ الجلسة



اسم المقرر:	<b>تطبيقات نحوية وصرفية</b>
رمز المقرر:	٧٤٠٢٤٨١
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: ٣ ساعات
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلبات جامعة <input type="checkbox"/> متطلبات كلية <input checked="" type="checkbox"/> مطلوب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر المستوى الرابع – الفصل الأول
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) ٧٤٠٢٣٣٢ / ٧٤٠٢٣٣٢
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية		١٠٠%
2	التعليم المدمج		٠%
3	التعليم الإلكتروني		٠%
4	التعليم عن بعد		٠%
5	أخرى		٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر يشتمل المقرر على الإعراب والبناء، الإعراب الأصلي والإعراب الفرعي، الجمل وأشباه الجمل، مكونات الجملة الاسمية، التكرير والتعريف، مكونات الجملة الفعلية، الوظائف النحوية (الرفع، النصب، الجر)، التركيب والبساطة، المركب، الاسم والفعل، اسم الفعل، الممنوع من الصرف، الجموع، الفعل التام والفعل الناقص، المفاعيل، أشباه المفاعيل، الميزان الصرفي، المجرد والمزيد، الأزمنة، الضمائر، التصريف، الإدغام، القلب، التباين، الإعلال.
٢. الهدف الرئيس للمقرر تطبيق ما حصل عليه الطالب من المعلومات النحوية والصرفية سابقاً على مدونات نصية، توصله إلى إتقان مهارات الإعراب ومصطلحاته، ومهارات الصرف ومصطلحاته.
٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعارف
ر	1.1 - يعيد إنتاج ما اكتسبه من معلومات نحوية وصرفية درسها في المقررات السابقة بتطبيقها على مدونات نصية متنوعة في الشكل والمضمون، والقدم والحدثة.
ر	1.2 - يكتب نصوصاً بلغة سليمة نحويًا وصرفيًا.
	المهارات
ر	2.1 - يعيد بناء ما تعلمه من معلومات سابقة في النحو والصرف بتطبيقها على نصوص مختلفة.
ت	٢,٢ - يلقي نصوصاً إلقاء سليماً
ت	٢,٣ - يحسب مواطن الصحة والخطأ في النصوص المدروسة.
	الكفاءات
ت	3.1 - يحلل النصوص المدروسة والمؤلفة.
س	٣,٢ - ينشئ نصوصاً شفوية ويلقيها أمام الآخرين.
ر	٣,٣ - يقيم النصوص المدروسة.

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	بسط المقرر وتوضيح مكوناته العامة للطلاب	ساعة ونصف
٢	الإعراب وأنواعه، وأحكامه مع تطبيقات على نصوص متنوعة من القرآن والحديث.	ساعة ونصف
٣	تطبيقات على الإعراب في نصوص متنوعة من الشعر والنثر.	ساعة ونصف
٤	البناء، وأنواعه، ووظائفه، وأحكامه مع تطبيقات على نصوص متنوعة من القرآن والحديث.	ساعة ونصف
٥	تطبيقات على البناء، وأنواعه، ووظائفه، وأحكامه في نصوص متنوعة من الشعر والنثر.	ساعة ونصف
٦	الجمل، وأنواعها، وأحكامها تطبيقات على نصوص متنوعة من القرآن والحديث.	ساعة ونصف

ساعة ونصف	تطبيقات على الجمل، وأنواعها، وأحكامها في نصوصٍ متنوعةٍ من الشعر والنثر.	٧
ساعة ونصف	أشباه الجمل، وأنواعها، وأحكامها مع تطبيقات على نصوصٍ متنوعةٍ.	٨
ساعة ونصف	الجملة الاسمية، وأنواعها، وأحكامها مع تطبيقات على نصوصٍ متنوعةٍ من القرآن والحديث.	٩
ساعة ونصف	تطبيقات على الجملة الاسمية، وأنواعها، وأحكامها في نصوصٍ متنوعةٍ من الشعر والنثر.	١٠
ساعة ونصف	الجملة الفعلية، وأنواعها، وأحكامها مع تطبيقات على نصوصٍ متنوعةٍ من القرآن والحديث.	١١
ساعة ونصف	تطبيقات على الجملة الفعلية، وأنواعها، وأحكامها في نصوصٍ متنوعةٍ من الشعر والنثر.	١٢
ساعة ونصف	تطبيقات على التركيب والبساطة في نصوصٍ متنوعةٍ.	١٣
ساعة ونصف	تطبيقات على المركب، وأنواعه، وأحكامه في نصوصٍ متنوعةٍ.	١٤
ساعة ونصف	مراجعة وتقييم ١	١٥
ساعة ونصف	الاسم، والفعل، واسم الفعل مع تطبيقات على نصوصٍ متنوعةٍ.	١٦
ساعة ونصف	التنكير والتعريف، وأحكامهما مع تطبيقات على نصوصٍ متنوعةٍ من القرآن والحديث.	١٧
ساعة ونصف	تطبيقات على الممنوع من الصرف، وأحكامه في نصوصٍ متنوعةٍ.	١٨
ساعة ونصف	تطبيقات على الجموع، وأحكامها في نصوصٍ متنوعةٍ.	١٩
ساعة ونصف	تطبيقات على الأفعال التامة، والأفعال الناقصة في نصوصٍ متنوعةٍ.	٢٠
ساعة ونصف	تطبيقات على المفاعيل في نصوصٍ متنوعةٍ من القرآن والحديث.	٢١
ساعة ونصف	تطبيقات على المفاعيل في نصوصٍ متنوعةٍ من الشعر والنثر.	٢٢
ساعة ونصف	مراجعة وتقييم ٢	٢٣
ساعة ونصف	أشباه المفاعيل مع تطبيقات على نصوصٍ متنوعةٍ من القرآن والحديث.	٢٤
ساعة ونصف	تطبيقات على أشباه المفاعيل في نصوصٍ متنوعةٍ من الشعر والنثر.	٢٥
ساعة ونصف	الضمانر مع تطبيقات على نصوصٍ متنوعةٍ.	٢٦
ساعة ونصف	الميزان الصرفي، والمجرد والمزيد، والأزمنة مع تطبيقات على نصوصٍ متنوعةٍ.	٢٧

ساعة ونصف	التصغير، والنَّسب مع تطبيقات على نصوصٍ متنوعةٍ..	٢٨
ساعة ونصف	الإدغام، والقلب، والإعلال مع تطبيقات على نصوصٍ متنوعةٍ.	٢٩
ساعة ونصف	مراجعة عامة	٣٠
٤٥		المجموع

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	- يعيد إنتاج ما اكتسبه من معلومات نحوية و صرفية درسها في المقررات السابقة بتطبيقها على مدونات نصية متنوعة في الشكل والمضمون، والقدم والحادثة.	تقوم مجموعة النحو والصرف في القسم باختيار مدونات نصية تتناسب وموضوعات المقرر، وتناقش تلك المدونات في المحاضرات بشكل جماعي، أو فردي.	- المناقشات الجماعية. - سجل النشاط اليومي. - الاختبار الكتابي. - التقارير التحليلية.
1.2	- يكتب نصوصاً بلغة سليمة نحويًا و صرفيًا.	مناقشة نصوص الطلاب في الأنشطة البحثية من خلال مجموعات صغيرة، أو بواسطة لعب الأدوار، أو العرض الفردي، أو الضيوف المتحدثين. ثمَّ تحلل تلك النصوص، ويبيّن ما فيها من صواب أو خطأ.	- المقالات الطويلة والقصيرة. - المقارنات المرجعية. - المناقشات. - التقارير الجماعية.
2.0	المهارات		
2.1	- يعيد بناء ما تعلمه من معلومات سابقة في النحو والصرف بتطبيقها على نصوصٍ مختلفةٍ.	- المحاضرة والمناقشة. - العرض الفردي. - التلقين. - لعب الأدوار.	- المناقشات الجماعية. - سجل النشاط اليومي. - الاختبار الكتابي. - التقارير التحليلية.
2.2	- يلقي نصوصاً إلقاءً سليماً	- العرض الفردي. - المحاضرة والمناقشة، المجموعات الصغيرة.	- التقارير التحليلية. - المناقشات.
٢,٣	— يحسب مواطن الصحة والخطأ في النصوص المدروسة.	- مجموعة العمل الصغيرة. - المناقشة والتحوار. - كتابة البحوث، وتقويمها.	- المقالات الطويلة والقصيرة. - المقارنات المرجعية. - المناقشات. - التقارير الجماعية.
3.0	الكفاءات		
3.1	- يحلل النصوص المدروسة والمؤلفة.	- العرض الفردي.	- التقارير التحليلية. - المناقشات.

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
		- المحاضرة والمناقشة، المجموعات الصغيرة.	
3.2	— ينشئ نصوصاً شفوية ويلقيها أمام الآخرين.	- مجموعة العمل الصغيرة. - المناقشة والتحوار. - كتابة البحوث، وتقويمها.	- المقالات الطويلة والقصيرة. - المقارنات المرجعية. - المناقشات. - التقارير الجماعية.
3.3	- يقيم النصوص المدروسة.	- المجموعات الصغيرة. - الأنشطة البحثية.	- التقييم الذاتي. - ملف الإنجاز.

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفى	الثامن	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	المراجع المساندة
عبد الراجحي، التطبيق النحوي، المكتبة الإسلامية، الطبعة الثانية ٢٠٠٢م. - عبد الراجحي، التطبيق الصرفي، دار النهضة العربية، بيروت.	- الحصري، زهر الآداب وثمر الباب. تحقيق: علي البجاوي، دار الفكر العربي، القاهرة. - أبو علي القالي، الأمالي، دار الكتاب العربي، بيروت. - القلقشندي، صبح الأعشى في صناعة الإنشا، القاهرة. - ابن عبدربه، العقد الفريد. تحقيق: أحمد أمين، وزميليه، دار الكتاب العربي، بيروت. - ابن قتيبة، عيون الأخبار، دار الكتب المصرية، القاهرة. - محمد علي طه الدرة، فتح الكبير المتعال إعراب المعلمات العشر الطوال، مكتبة السوادي، جدة. - العكبري، التبيان في إعراب القرآن، تحقيق: علي البجاوي، نشر: عيسى البابي الحلبي، القاهرة. - محمود صافي، الجدول في إعراب القرآن وصرفه وبيانه، دار الرشيد، بيروت.

<a href="http://www.alfaseeh.com">www.alfaseeh.com</a> <a href="http://www.shamela.ws">www.shamela.ws</a> <a href="http://www.alwaraq.net">www.alwaraq.net</a> <a href="http://www.neelwafurat.com">http://www.neelwafurat.com</a> <a href="http://www.waqfeya.com">http://www.waqfeya.com</a>	المصادر الإلكترونية
البرنامج الحاسوبي: الجامع الكبير لكتب التراث. البرنامج الحاسوبي: المكتبة الشاملة. البرنامج الحاسوبي: الموسوعة الشعرية. البرنامج الحاسوبي: الموسوعة النحوية والصرفية.	أخرى

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	١. المباني (الفصول الدراسية، المختبرات، قاعات العروض / المعامل، الخ). قاعة دراسية تسع (٢٥) طالباً، فيها ٢٥ حاسوباً آلياً مزوداً بأهم البرامج العلمية.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	حاسب آلي أو جهاز لوحيّ يحتوي على البرامج العلمية. عارض المشاهدة (الداتا شو).
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	- شبكة الإنترنت. - البرامج العلمية. - مكتبة لأهم المراجع اللغوية.

## ز. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل
استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ القسم.	إدارة الجودة	- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P) - تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.

طرق التقييم		المقيمون	مجالات التقييم
مباشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية.</li> <li>- مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.</li> </ul>	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	عمليات تحسين التدريس.
مباشر	<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).</p> <p>جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقويمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS)، (C.5.8 (b)).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>	مدرس آخر	عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
5	رقم الجلسة
2/10/2019	تاريخ الجلسة

اسم المقرر:	<b>تقنيات الترجمة</b>
رمز المقرر:	٧٤٠٢٣٧٧
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: <b>٣ ساعات</b>
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم *
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري *
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر:
<b>المستوى الثالث – الفصل الأول</b>
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)
<b>اللغة الإنكليزية العامة (General English)</b>
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)
<b>لا يوجد</b>

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>
ساعات التعلم الأخرى *		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يشتمل هذا المقرر على التعريف بالترجمة، وبيان أهميتها، ويمكن الطالب من حذق تقنيات النقل من الإنجليزية بمعرفته تطبيقياً لبعض خصائص المعجم، والضمير، والفعل والجملة في اللغة الإنجليزية، وتعليمه كيفية ترجمة المصطلحات، وبتعريفه بالترجمة الإبداعية، وكيفية إعادة صياغة النص مع التركيز على التطبيقات.
٢. الهدف الرئيس للمقرر - معرفة الطالب أهمية الترجمة ودورها في تطور العلوم ونقلها بين الحضارات، وفي نقل الثقافات. - الإلمام بالجانب النظري في علم الترجمة بدراسة النظريات. - اتقان الجانب التقني في فن الترجمة من خلال التطبيقات (النقل والتعريب) للنصوص.
٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعارف
ر	1.1 يتعرف على مجال الترجمة، وصلتها بالتعريب.
ر	1.2 يعدد أسس النقل إلى العربية.
ر	١,٣ يذكر بعض خصائص النص المصدر
	2 المهارات
ت	2.1 يعيد بناء النص من اللغات الأصل إلى اللغة العربية
ت	2.2 يضيف على ترجمات الآخرين ويصوبها
	3 الكفاءات
ر	3.1 يؤدي الترجمة بجودة عبر البرامج الحاسوبية للترجمة
ر	3.2 يفسر النص إلى العربية باستخدام المعاجم

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسابيع	ساعات الاتصال
١	التعريف بأهداف المقرر ومفرداته مع مدخل نظري حول الترجمة بوصفها علماً وفناً	الأول	ساعة ونصف
٢	التعريف بمجالات الترجمة وأنواعها	الثاني	ساعة ونصف
٣	بعض نظريات الترجمة		ساعة ونصف
٤	التعريب وصلته بالترجمة	الثالث	ساعة ونصف
٥	تقنيات النقل إلى اللغة الهدف (العربية)		ساعة ونصف
٦	خصائص المعجم في اللغة المصدر (الإنكليزية)، مع التطبيقات المناسبة		ساعة ونصف
٧	خصائص الفعل في اللغة المصدر (الإنكليزية)، مع التطبيقات المناسبة	الرابع	ساعة ونصف
٨	خصائص الجملة في اللغة المصدر (الإنكليزية)، مع التطبيقات المناسبة		ساعة ونصف
٩	خصائص الضمير في اللغة المصدر (الإنكليزية)، مع التطبيقات المناسبة	الخامس	ساعة ونصف
١٠	مراجعة وتقييم		ساعة ونصف
١١	ترجمة المصطلح العلمي وتعريبه	السادس	ساعة ونصف

ساعة ونصف		مصطلحات ومختصرات مختارة بين علوم اللغتين العربية والإنكليزية	١٢
ساعة ونصف	السابع	الترجمة الإبداعية، تطبيق على الحكم والأمثال والأقوال المأثورة (١)	١٣
ساعة ونصف		الترجمة الإبداعية، تطبيق على الحكم والأمثال والأقوال المأثورة (٢)	١٤
ساعة ونصف	الثامن	الترجمة الإبداعية، تطبيق على الحكم والأمثال والأقوال المأثورة (٣)	١٥
ساعة ونصف		دراسة ترجمات مختارة لمعاني بعض الآيات القرآنية المختارة	١٦
ساعة ونصف	التاسع	إعادة صياغة النص بغرض الترجمة Paraphrasing	١٧
ساعة ونصف		تطبيق على إعادة صياغة النص	١٨
ساعة ونصف	العاشر	الترجمة الإلكترونية ما لها وما عليها وحدود الإفادة منها (تطبيق)	١٩
ساعة ونصف		مراجعة وتقييم	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	توظيف المعرفة بخصائص اللغة العربية في إعادة تصحيح الترجمة المنتجة إلكترونياً	٢١
ساعة ونصف		تطبيق على نص في إعادة تصحيح الترجمة المنتجة إلكترونياً	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	التطبيق على نص في الترجمة العامة ١	٢٣
ساعة ونصف		التطبيق على نص في الترجمة العامة ٢	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	التطبيق على نص في الترجمة الاقتصادية ١	٢٥
ساعة ونصف		التطبيق على نص في الترجمة الاقتصادية ٢	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	التطبيق على نص في الترجمة العلمية	٢٧
ساعة ونصف		التطبيق على نص في الترجمة الأدبية ١	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	التطبيق على نص في الترجمة الأدبية ٢	٢٩
ساعة ونصف		مراجعة شاملة للمقرر	٣٠
المجموع			

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على مجال الترجمة، وصلتها بالتعريب	- المحاضرة - النقاش	- الامتحانات الفردية - العروض الفردية
1.2	يعدد أسس النقل إلى العربية	- الأنشطة البحثية	- تقديم عروض
١,٣	يذكر بعض خصائص النص المصدر	- الحوارات	
2.0	المهارات		
2.1	يعيد بناء النص من اللغات الأصل إلى اللغة العربية	- نقاش على مستوى طلبة الصف. - القيام بالواجبات في الترجمة إلى العربية.	- الامتحانات - التقارير التحليلية للواجبات - تقييمات ذاتية
2.2	يضيف على ترجمات الآخرين ويصوبها	عروض فردية	- التقارير التحليلية - تقييمات ذاتية
3.0	الكفاءات		

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.1	يؤدي الترجمة بجودة عبر البرامج الحاسوبية للترجمة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- استخدام مواقع الترجمة</li> <li>- العمل على استخدام وورد في طباعة الترجمة إلى الهدف</li> <li>- استعمال إمكانيات الورد في الترجمة والمرادفات في اللغتين الإنجليزية والعربية.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الامتحانات</li> <li>- تقديم عروض</li> </ul>
3.2	يفسر النص إلى العربية باستخدام المعاجم	<ul style="list-style-type: none"> <li>- طريقة التعامل مع المعاجم ثنائية اللغة</li> <li>- استخدام المواقع المعجمية المعروفة</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- الامتحانات</li> <li>- التقارير التحليلية</li> </ul>

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب نظري (بحث صغير عن أهمية الترجمة ودور العرب فيها)	الثالث	١٥ %
٢	اختبار الفصلي ١	الخامس	٥ %
٣	الواجب التطبيقي الأول على الترجمة الإبداعية	التاسع	١٥ %
٤	اختبار فصلي ٢	العاشر	٥ %
٥	الواجب التطبيقي الثاني على ترجمة النصوص	الثاني عشر	١٠ %
٦	الامتحان النهائي	نهاية الفصل	٥٠ %

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

- Introduction to Translation (2000) (taken from Niran Naji & Waleed Othman) - في فن الترجمة، عبد المحسن إسماعيل رمضان، مكتبة جزيرة الورد، ٢٠٠٩م.	المرجع الرئيس للمقرر
فصول في التأويل ولغة الترجمة الاختلاف وانعدام الكفاية في الترجمة، عمر شيخ الشباب، دار الحصاد ٢٠٠٣م. كتاب الترجمة: إنكليزية عربية/عربية إنكليزية، خليفة الميساوي وأنور بن عيسى - Omar Sheik al-shabab, Translating with difference theory and practice	المراجع المساندة

-- Omar Sheik al-shabab, From necessity to infinity, interpretation in language and translation	
Google translation <a href="http://www.Translation.com">www.Translation.com</a> <a href="http://www.alfaseeh.com">www.alfaseeh.com</a>	المصادر الإلكترونية
Translation Studies, Susan Bassnett, 3 <sup>rd</sup> edition, Publisher: Routledge 2002	أخرى

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات (داتا شو)
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

## ز. تفويم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل غير مباشر
استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.	إدارة الجودة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P)</li> <li>- تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.</li> </ul>
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية.</li> <li>- مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.</li> </ul>



مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	مباشر
<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).  جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تفويجات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقييمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) (b) C.5.8).  يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>		

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية
رقم الجلسة	5
تاريخ الجلسة	2/10/2019

اسم المقرر:	الصرف ٢
رمز المقرر:	٧٤٠٢٣٣٢
البرنامج:	اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> اختياري <input checked="" type="checkbox"/> إجباري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر المستوى الثالث – الفصل الأول
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) ٧٤٠٢٢٣١
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا توجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	النسبة المئوية: ١٠٠%
2	التعليم المدمج	٠ ساعة	النسبة المئوية: ٠%
3	التعليم الإلكتروني	٠ ساعة	النسبة المئوية: ٠%
4	التعليم عن بعد	٠ ساعة	النسبة المئوية: ٠%
5	أخرى	٠ ساعة	النسبة المئوية: ٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

<p>١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على تقسيم الاسم إلى مفرد ومثنى وجمع، طرق تثنية الأسماء، طرق جمع الاسم جمع مذكر سالم، طرق جمع الاسم جمع مؤنث سالم، جموع التكسير، المراد بها وأقسامها، التصغير، تعريفه وأحكامه، صيغ التصغير وشروطها ودلالاتها، النسب، تعريفه وأحكامه، صيغ النسب وشروطها ودلالاتها، حروف الزيادة مواضعها وأدلتها، زيادة همزة الوصل مواضعها وأحكامها، الإعلال والإبدال الفرق بينهما، الإعلال في الهمزة، الإعلال في حروف العلة، الإعلال بالنقل، الإعلال بال حذف، الإبدال وأحكامه: إبدال الهمزة من الواو، وإبدال تاء الأفعال، وإبدال الميم من الواو ومن النون، الإدغام وأحكامه، النقاء الساكنين وأحكامه، الإمالة وأحكامها، الوقف وأحكامه.</p>
<p>٢. الهدف الرئيس للمقرر ١- معرفة أحكام الموضوعات المقررة فيه. ٢- القدرة على بناء الكلام والنصوص وفق أحكام الموضوعات المقررة. ٣- القدرة على تحليل الكلام والنصوص بإظهار أحكام الموضوعات المقررة. ٤- القدرة على بيان أثر أحكام الموضوعات المقررة في بناء الكلام والنصوص.</p>
<p>٣. مخرجات التعلم للمقرر:</p>

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعارف
ر	1.1 يميز بين: جموع القلة، وجموع الكثرة، النسب، التصغير، حروف الزيادة، الإدغام، الإعلال، الإبدال، الإمالة، الوقف. طرق تثنية الأسماء
ر	1.2 يشرح طرق جمع الاسم جمع مذكر سالم، جمع الاسم جمع مؤنث سالم
ر	1.3 يتذكر أهم أوزان جموع القلة القياسية ومواضعها. أوزان جموع الكثرة القياسية ومواضعها
ر	1.4 يحدد شروط الاسم المصغر وصيغته القياسية شروط الاسم المنسوب وصيغته القياسية حروف الزيادة ومواضعها وأدلتها أحكام الإعلال أحكام الإبدال أحكام الإدغام أحكام الإمالة أحكام الوقف.
	2 المهارات
ر	2.1 يفرق بين الإعلال والإبدال
ر	2.2 يقارن بين أوزان جموع القلة وجموع الكثرة دلالات الاسم المصغر والاسم المنسوب. حالات مختلفة من الإعلال بالنقل أو القلب أو الحذف
ر	2.3 يقابل بين حالات مختلفة لتصغير الاسم إعلال حروف العلة الإبدال
	3 الكفاءات
ر	3.1 يناقش مع زملائه أحكام الموضوعات المقررة.
ر	3.2 يعرض لزملائه أحكام الاسم المصغر وأوزانه ودلالاتها
ر	3.3 يسأل زملائه أحكام الاسم المنسوب وأوزانه القياسية.

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	محاضرة تمهيدية مدخل للتعريف بالمقرر وأهدافه، وتوزيع الدرجات، والتعريف بالأستاذ	الأول	ساعة ونصف
٢	تقسيم الاسم إلى مفرد ومثنى وجمع		ساعة ونصف
٣	طرق تثنية الأسماء		ساعة ونصف
٤	طرق جمع الاسم جمع مذكر سالم	الثاني	ساعة ونصف
٥	طرق جمع الاسم جمع مؤنث سالم		ساعة ونصف
٦	جموع التكسير، المراد بها وأقسامها	الثالث	ساعة ونصف
٧	تابع جموع التكسير: جموع القلة وأوزانها ودلالاتها		ساعة ونصف
٨	تابع جموع التكسير: جموع القلة وأوزانها ودلالاتها	الرابع	ساعة ونصف
٩	تابع جموع التكسير: جموع الكثرة وأوزانها ودلالاتها		ساعة ونصف
١٠	تابع جموع التكسير: جموع الكثرة وأوزانها ودلالاتها	الخامس	ساعة ونصف
١١	مسائل تتعلق بجموع التكسير		ساعة ونصف
١٢	التصغير، تعريفه وأحكامه	السادس	ساعة ونصف

ساعة ونصف	السابع	صيغ التصغير وشروطها ودلالاتها	١٣
ساعة ونصف		النسب، تعريفه وأحكامه	١٤
ساعة ونصف	الثامن	صيغ النسب وشروطها ودلالاتها	١٥
ساعة ونصف		تابع صيغ النسب وشروطها ودلالاتها	١٦
ساعة ونصف	التاسع	مراجعة وتقييم (١)	١٧
ساعة ونصف		حروف الزيادة مواضعها وأدلتها	١٨
ساعة ونصف	العاشر	زيادة همزة الوصل مواضعها وأحكامها	١٩
ساعة ونصف		الإعلال والإبدال الفرق بينهما، الإعلال في الهمزة	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	الإعلال في حروف العلة	٢١
ساعة ونصف		تابع أحكام الإعلال في حروف العلة	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	الإعلال بالنقل	٢٣
ساعة ونصف		الإعلال بالحذف	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	الإبدال وأحكامه: إبدال الهمزة من الواو ، وإبدال تاء الافتعال، وإبدال الميم من الواو ومن النون.	٢٥
ساعة ونصف		الإدغام وأحكامه، التقاء الساكنين وأحكامه	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	الإمالة وأحكامها	٢٧
ساعة ونصف		مراجعة وتقييم (٢)	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	الوقف وأحكامه	٢٩
ساعة ونصف		المراجعة العامة	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يُميّز بين: جموع القلة، وجموع الكثرة، النسب، التصغير، حروف الزيادة، الإدغام، الإعلال، الإبدال، الإمالة، الوقف. طرق تثنية الأسماء	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية
1.2	يشرح طرق جمع الاسم جمع مذكر سالم، جمع الاسم جمع مؤنث سالم	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية
...	يتذكر أهم أوزان جموع القلة القياسية ومواضعها. أوزان جموع الكثرة القياسية ومواضعها	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية
	يحدد شروط الاسم المصغر وصيغته القياسية شروط الاسم المنسوب وصيغته القياسية حروف الزيادة ومواضعها وأدلتها أحكام الإعلال أحكام الإبدال أحكام الإدغام أحكام الإمالة أحكام الوقف.	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية
2.0	المهارات		
2.1	يفرق بين الإعلال والإبدال	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية
2.2	يقارن بين أوزان جموع القلة وجموع الكثرة دلالات الاسم المصغر والاسم المنسوب. حالات مختلفة من الإعلال بالنقل أو القلب أو الحذف	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية
...	يقابل بين حالات مختلفة لتصغير الاسم إعلال حروف العلة الإبدال.	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.0	الكفاءات		
3.1	يناقش مع زملائه أحكام الموضوعات المقررة.	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية
3.2	يعرض لزملائه أحكام الاسم المصغر وأوزانه ودلالاتها	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية
...	يسأل زملائه أحكام الاسم المنسوب وأوزانه القياسية	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	المشاركة الفصلية	في جميع الأسابيع	١٠%
٢	واجب منزلي	١-٢-٣-٤-٥-٦-٧-٨-٩-١٠-١١	١٠%
٣	الاختبار النصفى	٩، ١٤	٣٠%
٤	الاختبار النهائى	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات

## و - مصادر التعلم والمرافق:

### ١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	- شذا العرف في فن الصرف للشيخ أحمد الحملاوي، المكتبة العصرية، بيروت، ٢٠١٢م. - الدرس الصرفي العربي، محمد أمين أحمد الروابدة، مكتبة الرشد ناشرون، ط١، ٢٠١٤م.
المراجع المساندة	كتاب سيبويه، عمرو بن عثمان بن قنبر، الملقب بـ (سيبويه) تحقيق عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي - القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م - الممتع في التصريف لابن عصفور الأشبيلي، تحقيق فخر الدين قباوة، دار المعرفة - بيروت - لبنان - ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م - شرح الشافية لرضي الدين الاستراباذي، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، محمد نور الحسن، محمد الزفزاف، دار الكتب العلمية ١٤٠٢ هـ - ١٩٨٢ م - شرح الملوكي في التصريف، ابن يعيش، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، المكتبة العربية، حلب، ط ١، ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م - دروس في التصريف لمحمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ١٩٩٥ م - التطبيق الصرفي د. عبده الراجحي، دار النهضة العربية للطباعة والنشر. - المنصف شرح تصريف المازني، تحقيق إبراهيم مصطفى، وعبد الله أمين، دار إحياء التراث القديم، الطبعة الأولى ١٩٥٤م. - في الصرف العربي - عبد الفتاح الدجني، مكتبة الفلاح، الطبعة الأولى.

- الصرف الكافي - أيمن عبد الغني، دار التوفيقية للتراث، الطبعة الرابعة ٢٠٠١م. - معجم الحروف، معجم الأسماء، معجم الأفعال - إيمان البقاعي، دار المدار الإسلامي للنشر، ٢٠٠٣م	
<a href="http://www.alfaseeh.com">www.alfaseeh.com</a> <a href="http://www.shamela.ws">www.shamela.ws</a> <a href="http://www.alwaraq.net">www.alwaraq.net</a>	المصادر الإلكترونية
برنامج حاسوبي: الجامع الكبير لكتب التراث (شركة التراث) برنامج حاسوبي: المكتبة الشاملة برنامج حاسوبي: الموسوعة الشعرية	أخرى

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	الفصول الدراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	إنترنت برامج علمية مكتبة لأهم مراجع اللغة

## ز. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل غير مباشر
استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ القسم.	إدارة الجودة	- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P) - تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية. - مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).</p> <p>جميع الأعمال المقومة رسميا تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تفويجات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقييمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS)، (C.5.8 b)).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>	مباشر مدرس آخر	عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (بتم تحديدها)  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
5	رقم الجلسة
2/10/2019	تاريخ الجلسة

اسم المقرر:	صرف ١
رمز المقرر:	٧٤٠٢٢٣١
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: <b>٣ ساعات</b>
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم * <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/>
ب. <input type="checkbox"/> إجباري * <input type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: <b>المستوى الثاني – الفصل الأول</b>
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) <b>لا توجد</b>
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) <b>لا يوجد</b>

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	<b>٤٥ ساعة</b>	<b>١٠٠%</b>
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	<b>٤٥</b>
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>
ساعات التعلم الأخرى *		
١	ساعات الاستذكار	<b>٢٠</b>
٢	الواجبات	<b>١٥</b>
٣	المكتبة	<b>١٠</b>
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:

يشتمل المقرر على الصرف لغة واصطلاحاً، الفرق بينه وبين التصريف، بين الاشتقاق والتصريف، واضع علم الصرف، ميدان علم الصرف "ما يدخل من أقسام الكلام وما لا يدخل منه في علم الصرف"، الميزان الصرفي، القلب المكاني، تقسيم الفعل إلى: ماض ومضارع وأمر، الفعل الصحيح، الفعل المعتل وأقسامهما، الفعل المجرد (ثلاثي، رباعي) وأوزانه، الفعل المزيد وأوزانه، معاني صيغ الزيادة، تقسيم الفعل إلى جامد ومتصرف، ومتعدٍ ولازم، ومبني للفاعل أو للمفعول، إسناد الفعل، توكيد الفعل بالنون وإسناد المؤكد إلى الضمائر، المجرد والمزيد من الأسماء، تقسيم الاسم إلى جامد ومشتق، المصادر الثلاثية: أوزانها القياسية والسماعية، المصادر فوق الثلاثية أوزانها القياسية والسماعية، المصدر الميمي، مصدر المرة، مصدر الهيئة، اسم الفاعل: أوزانه ودلالاته، صيغ المبالغة: أوزانها ودلالاتها، اسم المفعول: أوزانه ودلالاته، اسم الزمان والمكان: أوزانها ودلالاتها، الصفة المشبهة باسم الفاعل، أوزانها ودلالاتها، اسم التفضيل: أوزانه ودلالاته، وما يلحق به (صيغتنا التعجب: شروطها وصيغها ودلالاتها، اسم الآلة: أوزانه ودلالاته، تقسيم الاسم إلى مذكر ومؤنث ومقصود وممدود وصحيح

٢. الهدف الرئيس للمقرر

- د. معرفة أحكام الموضوعات المقررة فيه.
- هـ. القدرة على بناء الكلام والنصوص وفق أحكام الموضوعات المقررة.
- و. القدرة على تحليل الكلام والنصوص بإظهار أحكام الموضوعات المقررة.
- ز. القدرة على بيان أثر أحكام الموضوعات المقررة في بناء الكلام والنصوص.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	<b>المعارف</b>
1	1
1.1	يميز كلاً من المصطلحات الآتية: الصرف والتصريف والاشتقاق.
1.2	يحدد أبنية الأسماء والأفعال والحروف وأحكام المجرد والمزيد من الأفعال
1.3	يتذكر الفرق بين أقسام الفعل باعتبار الصحة والاعتلال وشروط صياغة اسم الزمان والمكان وأوزانها وصياغة اسم التفضيل وأوزانه وأحكام المجرد والمزيد من الأفعال وأحكام أوزان المشتقات من الأسماء ودلالاتها
2	<b>المهارات</b>
2.1	يفرق بين الصرف والتصريف والاشتقاق وبين إسناد الفعل غير المؤكد وإسناد الفعل المؤكد
2.2	يقارن بين أوزان الاسم المجرد والمزيد وبين دلالات المزيد من الأفعال
3	<b>الكفاءات</b>
3.1	يناقش مع زملائه أحكام الموضوعات المقررة. وأحكام إسناد الفعل.
3.2	يعرض لزملائه أحكام الفعل من حيث التعدي واللزوم والتصريف والجمود وأحكام إسناد الفعل.
3...	يسأل زملائه أحكام أوزان المصادر غير الثلاثية من حيث السماع والقياس.

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	محاضرة تمهيدية مدخل للتعريف بالمقرر وأهدافه، وتوزيع الدرجات، والتعريف بالأستاذ	الأول	ساعة ونصف
٢	الصرف لغة واصطلاحاً، الفرق بينه وبين التصريف، بين الاشتقاق والتصريف، واضع علم الصرف، ميدان علم		ساعة ونصف

		الصرف "ما يدخل من أقسام الكلام وما لا يدخل منه في علم الصرف"	
ساعة ونصف	الثاني	الميزان الصرفي	٣
ساعة ونصف		القلب المكاني	٤
ساعة ونصف	الثالث	تقسيم الفعل إلى: ماض ومضارع وأمر	٥
ساعة ونصف		الفعل الصحيح، الفعل المعتل وأقسامهما	٦
ساعة ونصف	الرابع	الفعل المجرد (ثلاثي، رباعي) وأوزانه	٧
ساعة ونصف		الفعل المزيد وأوزانه، معاني صيغ الزيادة	٨
ساعة ونصف	الخامس	تابع الفعل المزيد وأوزانه، معاني صيغ الزيادة	٩
ساعة ونصف		تقسيم الفعل إلى جامد ومتصرف، ومتعدٍ ولازم، ومبني للفاعل أو للمفعول.	١٠
ساعة ونصف		إسناد الفعل، توكيد الفعل بالنون وإسناد المؤكد إلى الضمائر	١١
ساعة ونصف	السادس	المجرد والمزيد من الأسماء	١٢
ساعة ونصف		تابع المجرد والمزيد من الأسماء	١٣
ساعة ونصف	السابع	تقسيم الاسم إلى جامد ومشتق، المصادر الثلاثية: أوزانها القياسية والسماعية	١٤
ساعة ونصف		تابع المصادر الثلاثية: أوزانها القياسية والسماعية	١٥
ساعة ونصف	الثامن	المصادر فوق الثلاثية أوزانها القياسية والسماعية	١٦
ساعة ونصف		تابع المصادر فوق الثلاثية: أوزانها القياسية والسماعية	١٧
ساعة ونصف	التاسع	مراجعة وتقييم (١)	١٨
ساعة ونصف		المصدر الميمي	١٩
ساعة ونصف	العاشر	مصدر المرة	٢٠
ساعة ونصف		مصدر الهيئة	٢١
ساعة ونصف	الحادي عشر	اسم الفاعل: أوزانه ودلالاته	٢٢
ساعة ونصف		صيغ المبالغة: أوزانها ودلالاتها	٢٣
ساعة ونصف	الثاني عشر	اسم المفعول: أوزانه ودلالاته	٢٤
ساعة ونصف		اسم الزمان والمكان: أوزانها ودلالاتها، الصفة المشبهة باسم الفاعل، أوزانها ودلالاتها	٢٥
ساعة ونصف	الثالث عشر	اسم التفضيل: أوزانه ودلالاته، وما يلحق به (صيغتا التعجب: شروطها وصيغها ودلالاتها	٢٦
ساعة ونصف		اسم الآلة: أوزانه ودلالاته	٢٧
ساعة ونصف	الرابع عشر	تقسيم الاسم إلى مذكر ومؤنث ومقصود وممدود وصحيح	٢٨
ساعة ونصف		مراجعة وتقييم (٢)	٢٩
ساعة ونصف	الخامس عشر	المراجعة العامة	٣٠
٤٥		١٥	المجموع

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.1	يُميِّز كلاً من المصطلحات الآتية: الصرف والتصريف والاشتقاق.	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية.	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية.
1.2	يحدد أبنية الأسماء والأفعال والحروف وأحكام المجرد والمزيد من الأفعال		
3.3	يتذكر الفرق بين أقسام الفعل باعتبار الصحة والاعتلال وشروط صياغة اسم الزمان والمكان وأوزانهما وصياغة اسم التفضيل وأوزانه وأحكام المجرد والمزيد من الأفعال وأحكام أوزان المشتقات من الأسماء ودلالاتها		
2.0	المهارات		
2.1	يفرق بين الصرف والتصريف والاشتقاق وبين اسناد الفعل غير المؤكد وإسناد الفعل المؤكد	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية.	الامتحانات، الواجبات والاختبارات الفصلية، والنهائية.
2.2	يقارن بين أوزان الاسم المجرد والمزيد وبين دلالات المزيد من الأفعال		
3.0	الكفاءات		
3.1	يناقش مع زملائه أحكام الموضوعات المقررة. وأحكام إسناد الفعل.	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية.	الامتحانات، الواجبات والاختبارات الفصلية، والنهائية.
3.2	يعرض لزملائه أحكام الفعل من حيث التعدي والوزوم والتصريف والجمود وأحكام إسناد الفعل.		
3.3	يسأل زملائه أحكام أوزان المصادر غير الثلاثية من حيث السماع والقياس.		

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	المشاركة الفصلية	في جميع الأسابيع	١٠%
٢	واجب منزلي	١-٢-٣-٤-٥-٧-٨-٩-١٠-١١	١٠%
٣	الاختبار النصفى	٩، ١٥	٣٠%
٤	الاختبار النهائى	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

و - مصادر التعلم والمرافق:  
١. قائمة مصادر التعلم:

<p>- شذا العرف في فن الصرف للشيخ أحمد الحملاوي، المكتبة العصرية، بيروت، ٢٠١٢م. - الدرس الصرفي العربي تأليف: أ. د محمد أمين أحمد الروابدة مكتبة الرشد ناشرون، الطبعة الأولى، ٢٠١٤م.</p>	<p>المرجع الرئيس للمقرر</p>
<p>- كتاب سيوييه، عمرو بن عثمان بن قنبر، الملقب بـ (سيوييه) تحقيق عبد السلام محمد هارون، مكتبة الخانجي - القاهرة، الطبعة الثالثة، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ - الممتع في التصريف لابن عصفور الأشبيلي، تحقيق فخر الدين قباوة، دار المعرفة - بيروت - لبنان - ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م - شرح الشافية لرضي الدين الاسترأبادي، تحقيق: محمد محيي الدين عبد الحميد، محمد نور الحسن، محمد الزقزاق، دار الكتب العلمية ١٤٠٢ هـ ١٩٨٢م - شرح الملوكي في التصريف، ابن يعيش، تحقيق: د. فخر الدين قباوة، المكتبة العربية، حلب، ط ١، ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٣ م - دروس في التصريف لمحمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ١٩٩٥م - التطبيق الصرفي د. عبده الراجحي، دار النهضة العربية للطباعة والنشر. - المنصف شرح تصريف المازني، تحقيق إبراهيم مصطفى، وعبد الله أمين، دار إحياء التراث القديم، الطبعة الأولى ١٩٥٤م. - في الصرف العربي - عبد الفتاح الدجني، مكتبة الفلاح، الطبعة الأولى. - الصرف الكافي - أيمن عبد الغني، دار التوفيقية للتراث، الطبعة الرابعة ٢٠٠١م. - معجم الحروف، معجم الأسماء، معجم الأفعال - إيمان البقاعي، دار المدار الإسلامي للنشر، ٢٠٠٣م.</p>	<p>المراجع المساندة</p>
<p><a href="http://www.alfaseeh.com">www.alfaseeh.com</a> <a href="http://www.shamela.ws">www.shamela.ws</a> <a href="http://www.alwaraq.net">www.alwaraq.net</a> برنامج حاسوبي: الجامع الكبير لكتب التراث (شركة التراث) برنامج حاسوبي: المكتبة الشاملة برنامج حاسوبي: الموسوعة الشعرية</p>	<p>المصادر الإلكترونية</p>
<p>- مجلة علوم اللغة - مصر - مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. - مجلة جامعة أم القرى. - مجلة التراث العربي</p>	<p>أخرى</p>

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية	المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
جهاز عرض البيانات (داتا شو)	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
إنترنت	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)



ز. تفويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل	غير مباشر	الطلبة استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P)</li> <li>- تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.</li> </ul>	مباشر	إدارة الجودة استراتيجيات أخرى لتفويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية.</li> <li>- مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.</li> </ul>	مباشر	الأقران من أعضاء هيئة التدريس عمليات تحسين التدريس.
<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).</p> <p>جميع الأعمال المقومة رسميا تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تفويحات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتفويها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) (C.5.8 (b)).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>	مباشر	مدرس آخر عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب



مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ج. اعتماد التوصيف

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
5	رقم الجلسة
2/10/2019	تاريخ الجلسة



اسم المقرر:	<b>علم الدلالة</b>
رمز المقرر:	٧٤٠٢٣١٥
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: <b>٣ ساعات</b>
٢. نوع المقرر أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم * <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/> ب. <input type="checkbox"/> إجباري * <input type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: <b>المستوى الثالث – الفصل الثاني</b>
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) <b>لا يوجد</b>
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) <b>لا يوجد</b>

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>
ساعات التعلم الأخرى *		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على: مفهوم الدلالة، الدلالة عند العرب، علم الدلالة بين العلوم اللغوية، أنواع الدلالة اللغوية، تغيرات الدلالة وأسبابها، نظريات دراسة الدلالة، مفهوم المعجم، أقسام المعجم، مصادر المادة المعجمية، المدارس المعجمية، صناعة المعجم، مفهوم المصطلح، الكلمة والمصطلح، الفرق بين اللغة العامة واللغة الخاصة، نشأة المصطلحية، المدارس المصطلحية، البنوك المصطلحية.
٢. الهدف الرئيس للمقرر أن يعرف الطالب كلاً من: علم الدلالة، وعلم المعجم، وعلم المصطلح، وأهم قضاياها، وأهميتها العلمية
٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعارف
ت	1.1 يتعرف على مفهوم علم الدلالة وعلم المعجم وعلم المصطلح وعلاقة كل منها بالعلوم الأخرى
	المهارات
ر	2.1 يحل مسائل دلالية
س	2.2 يستخدم المعاجم
	الكفاءات
س	3.1 يناقش في مسائل دلالية
س	3.2 يدير الحوار

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	الدلالة ومفهومها	الأول	ساعة ونصف
٢	نشأة الدلالة عند العرب		ساعة ونصف
٣	بين الدلالة والمعنى	الثاني	ساعة ونصف
٤	علم الدلالة بين العلوم اللغوية		ساعة ونصف
٥	أنواع الدلالات اللغوية	الثالث	ساعة ونصف
٦	أشكال تغير الدلالة		ساعة ونصف
٧	أسباب تغير الدلالة	الرابع	ساعة ونصف
٨	نظريات دراسة المعنى: النظرية التصورية، والنظرية الإشارية		ساعة ونصف
٩	النظرية السلوكية، والنظرية التحليلية	الخامس	ساعة ونصف
١٠	مراجعو وتقييم ١		ساعة ونصف
١١	النظرية السياقية، ونظرية الحقول الدلالية	السادس	ساعة ونصف
١٢	المعجم ومفهومه		ساعة ونصف
١٣	أقسام المعجم وأنواعه	السابع	ساعة ونصف
١٤	مصادر المادة المعجمية		ساعة ونصف
١٥	المعجمية وصناعة المعجم	الثامن	ساعة ونصف
١٦	عيوب المعجم العربي		ساعة ونصف
١٧	مفهوم المصطلح	التاسع	ساعة ونصف
١٨	المفهوم والتصور، التعريف والتسمية		ساعة ونصف

ساعة ونصف	العاشر	الفرق بين الكلمة والمصطلح والفرق بين اللغة العامة واللغة الخاصة	١٩
ساعة ونصف		مراجعة وتقييم ٢	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	معوقات وضع المصطلح عند العرب	٢١
ساعة ونصف		طرق وضع المصطلح عند العرب	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	نشوء المصطلحية	٢٣
ساعة ونصف		الفرق بين المصطلح والمصطلحية	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	المدارس المصطلحية	٢٥
ساعة ونصف		المصطلح اللساني عند العرب	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	البنوك المصطلحية	٢٧
ساعة ونصف		البنوك المصطلحية عند العرب	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	تقييس المصطلح	٢٩
ساعة ونصف		توحيد المصطلح	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على مفهوم علم الدلالة وعلم المعجم وعلم المصطلح وعلاقة كل منها بالعلوم الأخرى	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية.	الاختبارات كتابة الأبحاث والتقارير
2.0	المهارات		
2.1	يحلل مسائل دلالية	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية.	الاختبارات كتابة الأبحاث والتقارير
2.2	يستخدم المعاجم		
3.0	الكفاءات		
3.1	يناقش في مسائل دلالية	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية.	تقييم العرض والواجبات
3.2	يدير الحوار		

#### ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الاختبار الفصلي ١	الخامس	١٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار الفصلي ٢	العاشر	١٥%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	١٠%
	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

#### هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

و - مصادر التعلم والمرافق:  
١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	- أحمد مختار عمر، علم الدلالة، عالم الكتب، الطبعة الخامسة ١٩٩٨م.
المراجع المساندة	١. المعجم العربي نشأته وتطوره - حسين نصار، مكتبة مصر، الفجالة، الطبعة الأولى. ٢. علم المصطلح أسسه النظرية وتطبيقاته العملية - علي القاسمي، مكتبة لبنان ناشرون، ٢٠٠٨م. ٣. علم الدلالة بين النظرية والتطبيق- فريد حيدر، مكتبة الآداب، القاهرة، ٢٠٠٥ م
المصادر الإلكترونية	- المكتبة الشاملة. - موقع الأستاذ الدكتور محمد سعيد الغامدي (http://www.mohamedrabeea.com)
أخرى	مجلة اللسان العربي- مكتب تنسيق التعريب، مجلات مجامع اللغة العربية (مجمع دمشق، مجمع القاهرة، مجمع بغداد)

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات (داتا شو)
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

ز. تقييم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل
استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ	إدارة الجودة	- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P) - تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.



مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
البرنامج/ القسم.		
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	مباشر - المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية. - مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	مباشر تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J). جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقويمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS)، (C.5.8 (b)). يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ج. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية
رقم الجلسة	5
تاريخ الجلسة	2/10/2019

اسم المقرر:	<b>فقه اللغة</b>
رمز المقرر:	٧٤٠٢٢١٣
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: <b>٣ ساعات</b>
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم * <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/>
ب. <input type="checkbox"/> إجباري * <input type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: <b>المستوى الثاني – الفصل الأول</b>
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) <b>لا توجد</b>
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) <b>لا يوجد</b>

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	<b>٤٥ ساعة</b>	<b>١٠٠%</b>
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
<b>ساعات الاتصال</b>		
١	محاضرات	<b>٤٥</b>
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>
<b>ساعات التعلم الأخرى*</b>		
١	ساعات الاستذكار	<b>٢٠</b>
٢	الواجبات	<b>١٥</b>
٣	المكتبة	<b>١٠</b>
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يشتمل هذا المقرر على: مفهوم الدلالة، الدلالة عند العرب، علم الدلالة بين العلوم اللغوية، أنواع الدلالة اللغوية، تغيرات الدلالة وأسبابها، نظريات دراسة الدلالة، مفهوم المعجم، أقسام المعجم، مصادر المادة المعجمية، المدارس المعجمية، صناعة المعجم، مفهوم المصطلح، الكلمة والمصطلح، الفرق بين اللغة العامة واللغة الخاصة، نشأة المصطلحية، المدارس المصطلحية، البنوك المصطلحية.
٢. الهدف الرئيس للمقرر التعرف على طبيعة اللغة العربية وخصائصها وأهم قضاياها ومكانتها العلمية
٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	<b>المعارف</b>
ر	1.1 يتعرف على مفهوم فقه اللغة وعلاقته بالعلوم الأخرى، وعلاقة العربية بالساميات، وظروف تكون الفصحى، وإشكالية الازدواجية اللغوية
ر	1.2 يميز أنواع الاشتقاق في اللغة العربية، ووسائل تنمية الثروة اللغوية
	<b>المهارات</b>
ر	2.1 يشرح الخصائص والسمات التي تميز العربية الفصحى
س	2.2 يوضح أوجه الاختلاف بين الثنائية اللغوية والازدواجية اللغوية
	<b>الكفاءات</b>
س	3.1 يستخدم معارفه اللغوية في التأليف، والبحث في مجالات اللغة والأساليب
س	3.2 يبحث الطالب في اللهجات العربية من خلال التطبيقات العملية في المعاجم العربية التراثية

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	اللغة: تعريفها، نشأتها، وظيفتها	الأول	ساعة ونصف
٢	الفرق بين مصطلحي فقه اللغة وعلم اللغة		ساعة ونصف
٣	فقه اللغة في الكتب العربية القديمة	الثاني	ساعة ونصف
٤	فقه اللغة في الكتب العربية الحديثة		ساعة ونصف
٥	اللغات الإنسانية وتعددتها وانقسامها إلى فصائل لغوية	الثالث	ساعة ونصف
٦	اللغات السامية ووجوه التشابه والاختلاف بينها		ساعة ونصف
٧	العربية واللغات السامية	الرابع	ساعة ونصف
٨	اللهجات العربية البائدة والباقية		ساعة ونصف
٩	ظروف تكون العربية الفصحى وخصائصها والتعريف بعلم اللهجات، ومصادر دراسة اللهجات العربية	الخامس	ساعة ونصف
١٠	مراجعة وتقييم ١		ساعة ونصف
١١	السليقة اللغوية ومفهومها عند القدماء والمحدثين	السادس	ساعة ونصف
١٢	الاحتجاج اللغوي: مفهومه وأبعاده		ساعة ونصف
١٣	الاحتجاج اللغوي: مصادره	السابع	ساعة ونصف
١٤	أثر الإسلام في العربية في المفردات والتراكيب والأساليب		ساعة ونصف
١٥	الاشتقاق: مفهومه عند القدماء والمحدثين	الثامن	ساعة ونصف
١٦	أنواع الاشتقاق: الاشتقاق الصغير، والاشتقاق الكبير		ساعة ونصف

ساعة ونصف	التاسع	أنواع الاشتقاق: الإبدال اللغوي (الاشتقاق الأكبر)، والنحت	١٧
ساعة ونصف		التعريب: تعريفه، وأنواع التغيير الطارئ على الكلمة المعربة	١٨
ساعة ونصف	العاشر	التعريب: مشكلات التعريب في العصر الحديث	١٩
ساعة ونصف		مراجعة وتقييم ٢	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	العلاقة بين الفصحى والعامية، وازدواجية اللغة، ومناقشة الدعوة إلى العامية	٢١
ساعة ونصف		الثنائية اللغوية، وموقف الباحثين منها	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	وسائل تنمية الثروة اللغوية: الترادف: تعريفه، وأسبابه، وموقف الباحثين منه	٢٣
ساعة ونصف		وسائل تنمية الثروة اللغوية: الاشتراك اللفظي، والتضاد: التعريف، والأسباب، وموقف الباحثين من هاتين الظاهرتين	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	الكتابة العربية: نشأتها، تطورها، مشكلاتها	٢٥
ساعة ونصف		دعوات إصلاح الخط العربي	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	نماذج تطبيقية من خلال الكتب العربية القديمة: الصاحبى لابن فارس، وفقه اللغة للثعالبي	٢٧
ساعة ونصف		نماذج تطبيقية من خلال الكتب العربية القديمة: الخصائص لابن جني	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	نماذج تطبيقية من خلال الكتب العربية القديمة: المزهر للسيوطي	٢٩
ساعة ونصف		مراجعة عامة	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على مفهوم فقه اللغة وعلاقته بالعلوم الأخرى، وعلاقة العربية بالساميات، وظروف تكون الفصحى، وإشكالية الازدواجية اللغوية	إلقاء المحاضرات الحوار والمناقشة وتصويب الخطأ، تنمية قدرات الطلاب حول الدراسات اللغوية والإفادة منها	إخبار تحريري وشفوي تقويم مهارات البحث اللغوي أسئلة مباشرة
1.2	يُميّز أنواع الاشتقاق في اللغة العربية، ووسائل تنمية الثروة اللغوية	إلقاء المحاضرات الحوار والمناقشة	اختبار تحريري وشفوي تقويم مهارات البحث اللغوي تقديم الأنشطة وتحليل النصوص
2.0	المهارات		



الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.1	يشرح الخصائص والسمات التي تميز العربية الفصحى	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية.	الامتحانات، الواجبات والاختبارات الفصلية، والنهائية.
2.2	يوضح أوجه الاختلاف بين الثنائية اللغوية والازدواجية اللغوية	الإلقاء والحوار عن طريق المحاضرة تنوع أساليب النقاش إشراك الطلاب في إعداد المحاضرة	اختبار تحريري وشفوي المواقف العملية: حوار - إلقاء - تحرير - حلقات البحث (تكليفات)، وعرض
3.0	الكفاءات		
3.1	يستخدم معارفه اللغوية في التأليف، والبحث في مجالات اللغة والأساليب	تحكيم: المدارس تحكيم: المناقشات بين الطلاب	اختبارات متنوعة المواقف العملية: إلقاء محاضرة، وصياغة مقال أو رسالة
3.2	يبحث الطالب في اللهجات العربية من خلال التطبيقات العملية في المعاجم العربية التراثية	استخدام المعاجم	بحوث وواجبات مقدمة ببرامج حاسوبية متخصصة

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الثالث	١٠%
٢	اختبار فصلي ١	الخامس	١٥%
٣	واجب منزلي	الثامن	١٠%
٤	اختبار فصلي ٢	الثاني عشر	١٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

### ١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	فقه اللغة العربية وخصائصها، إميل بديع يعقوب، دار العلم للملايين، بيروت، ط١، ١٩٨٢
المراجع المساندة	البحث اللغوي عند العرب، أحمد مختار عمر، عالم الكتب، القاهرة، ط٨، ٢٠٠٣ فقه اللغة، علي عبد الواحد وافي، دار نهضة مصر، القاهرة دراسات في فقه اللغة، صبحي الصالح، دار العلم للملايين، بيروت، ط١٣، ١٩٩٧ فصول في فقه العربية، رمضان عبد التواب، مكتبة الخانجي، القاهرة دراسات في فقه اللغة، محمد الأنطاكي، دار الشرق العربي، ط٤

فقه العربية المقارن، رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين، بيروت، ط ١، ١٩٩٩ مدخل إلى فقه اللغة العربية، أحمد محمد قدور، دار الفكر المعاصر، دمشق، ط ٣، ٢٠٠٣	
موقع الوراق شبكة الفصيح برنامج حاسوبي: الجامع الكبير لكتب التراث برنامج حاسوبي: المكتبة الشاملة	المصادر الإلكترونية
لا يوجد	أخرى

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات (داتا شو)
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	إنترنت

## ز. تفويم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	غير مباشر
استراتيجيات أخرى لتفويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.	إدارة الجودة	مباشر
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	مباشر
		إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل
		مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P) تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.
		المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية. مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	مباشر
<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).  جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تفويجات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقييمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) (b) C.5.8).  يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>		

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية
رقم الجلسة	5
تاريخ الجلسة	2/10/2019

اسم المقرر:	قراءة في كتب البلاغة والنقد
رمز المقرر:	٧٤٠٢٣٤٥
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:	٣ ساعات
٢. نوع المقرر:	أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم * <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/>
ب.	<input type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري *
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر:	المستوى الرابع
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)	لا يوجد
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)	لا يوجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥ ساعة
٢	معمل أو سنوديو	لا توجد
٣	دروس إضافية	لا توجد
٤	أخرى (تذكر)	لا توجد
	الإجمالي	٤٥ ساعة
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	20
٢	الواجبات	15
٣	المكتبة	10
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	0
٥	أخرى (تذكر)	0
	الإجمالي	45

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر:

يشتمل المقرر على قراءة في المؤلفات الجامعة في البلاغة والأدب والنقد مثل: المحب والمحبوب والمشموم والمشروب، الشعر والشعراء لابن قتيبة، والكامل في اللغة والأدب للمبرد، أدب الكتاب للصولي، الأشباه والنظائر للخالدين، البيان والتبيين، الحيوان. وقراءة في المؤلفات المختصة في الدرس البلاغي والنقدي مثل: قواعد الشعر لثعلب، مجاز القرآن لأبي عبيدة، النكت في إعجاز القرآن للرماني، الموشح للمرزباني، نقد الشعر لقدامة بن جعفر، عيار الشعر لابن طباطبا، الصناعتين للعسكري، قواعد البلاغة لعبد اللطيف البغدادي، الموازنة بين الطائيين للآمدي، الوساطة للقاضي الجرجاني، دلالات الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني، مفتاح العلوم لأبي يعقوب السكاكي.

٢. الهدف الرئيس للمقرر

- أن يتعرف الطالب على الكتب الأساسية في الأدب والبلاغة واللغة من حيث: نشأتها ومصطلحاتها وأبرز قضاياها ونظرياتها.
- أن يلم بأهم تيارات الأدب قديماً وحديثاً.
- أن يتبين العلاقة بين البلاغة والأدب والنقد.
- أن يستثمر معارفه البلاغية والأدبية في دراسة نصوص مختارة.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعارف
ر	1.1 يتعرف على أبرز أعلام الأدب والبلاغة والنقد.
ر	1.2 يميز بين النصوص الأدبية والبلاغية والنقدية.
	المهارات
ر	2.1 يوازن بين الآراء المختلفة لعلماء البلاغة والنقد والأدب في المسألة العلمية الواحدة.
ر	2.2 يقارن بين نصوص مختلفة.
	الكفاءات
س	3.1 يناقش الأفكار.
س	3.2 ينتج الرسائل والمقالات والتقارير.

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	مقدمة تاريخية وعلمية عن المؤلفات الجامعة في البلاغة والأدب والنقد	الأول	ساعة ونصف
٢	التعريف بكتاب: الشعر والشعراء لابن قتيبة		ساعة ونصف
٣	دراسة لبعض موضوعات: الشعر والشعراء لابن قتيبة		ساعة ونصف
٤	التعريف بكتاب: الكامل في اللغة والأدب للمبرد، وإلقاء الضوء على بعض موضوعاته	الثاني	ساعة ونصف
٥	التعريف بكتاب: الأشباه والنظائر للخالدين، وإلقاء الضوء على بعض موضوعاته	الثالث	ساعة ونصف
٦	التعريف بكتاب: البيان والتبيين للجاحظ		ساعة ونصف
٧	قراءة في المؤلفات المختصة في الدرس البلاغي والنقدي: قواعد الشعر لثعلب	الرابع	ساعة ونصف
٨	التعريف بكتاب: مجاز القرآن لأبي عبيدة		ساعة ونصف

ساعة ونصف	الخامس	التعريف بكتاب: النكت في إعجاز القرآن للرماني	٩
ساعة ونصف		دراسة لبعض قضايا الإعجاز عند الرماني	١٠
ساعة ونصف	السادس	التعريف بكتاب: المثل السائر لابن الأثير	١١
ساعة ونصف		التعرف على طريقة ابن الأثير في التأليف والكتابة	١٢
ساعة ونصف	السابع	التعريف بكتاب: الموشح للمرزباني	١٣
ساعة ونصف		دراسة لبعض موضوعات: كتاب الموشح	١٤
ساعة ونصف	الثامن	التعريف بكتاب: نقد الشعر لقدماء بن جعفر، ودراسة لبعض موضوعاته	١٥
ساعة ونصف		تقييم ومراجعة	١٦
ساعة ونصف	التاسع	التعريف بكتاب: عيار الشعر لابن طباطبا	١٧
ساعة ونصف		دراسة لبعض قضايا عيار الشعر	١٨
ساعة ونصف	العاشر	التعريف بكتاب: الصناعتين للعسكري	١٩
ساعة ونصف		دراسة لبعض موضوعات: الصناعتين	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	التعريف بكتاب: قواعد البلاغة لعبد اللطيف البغدادي	٢١
ساعة ونصف		دراسة لبعض موضوعات: قواعد البلاغة	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	التعريف بكتاب: الموازنة بين الطائيين للأمدي	٢٣
ساعة ونصف		دراسة لبعض موضوعات: الموازنة	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	التعريف بكتاب: الوساطة للقاضي الجرجاني	٢٥
ساعة ونصف		دراسة لبعض موضوعات: الوساطة	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	التعريف بكتاب: دلائل الإعجاز لعبد القاهر الجرجاني	٢٧
ساعة ونصف		دراسة لبعض موضوعات: دلائل الإعجاز	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	التعريف بكتاب: لأبي يعقوب السكاكي.	٢٩
ساعة ونصف		دراسة لبعض موضوعات: مفتاح العلوم	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على أبرز أعلام الأدب والبلاغة والنقد.	إلقاء المحاضرات. الحوار. المناقشة والمدارسة	اختبار تحريري. أسئلة مباشرة. واجبات منزلية.
1.2	يميز بين النصوص الأدبية والبلاغية والنقدية.	- يتعلم كيفية الوصول إلى المعلومات والبيانات. إلى المعلومات والبيانات.	- المناشط الكتابية (بحوث وواجبات). - قراءة النصوص الأدبية. - الاختبار النهائي.
2.0	المهارات		
2.1	يوازن بين الآراء المختلفة لعلماء البلاغة والنقد والأدب في المسألة العلمية الواحدة.	إلقاء المحاضرات. الحوار. المناقشة والمدارسة.	اختبار تحريري. أسئلة مباشرة. واجبات منزلية.
2.2	-يقارن بين نصوص مختلفة.	-ورش عمل.- عروض مشاهدة.	-اختبار عملي، واجبات -بحوث

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
		دراسة نصوص مختارة تُطبق عليها مفردات المقرر	
3.0	الكفاءات		
3.1	- يناقش الأفكار.	ورش عمل. - عروض مشاهدة.	أسئلة - حوار
3.2	- ينتج الرسائل والمقالات والتقارير.	- عروض مشاهدة.	- تحكيم: أداء الطلاب في ورشة العمل

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفى	التاسع	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

### ١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	- قراءات في الأدب والنقد للدكتور شجاع مسلم العاني - منشورات اتحاد الكتاب - منشورات اتحاد الكتاب العرب - دمشق ١٩٩٩ م.
المراجع المساندة	في الأدب والنقد د شوقي ضيف، دلائل الإعجاز عبد القاهر الجرجاني، المثل السائر لابن الأثير، الشعر والشعراء لابن قتيبة، الكامل في اللغة والأدب للمبرد، الأشباه والنظائر للخالدين، البيان والتبيين للجاحظ، قواعد الشعر لثعلب، مجاز القرآن لأبي عبيدة، النكت في إعجاز القرآن للرماني، الموشح للمرزباني، نقد الشعر لقدامية بن جعفر، عيار الشعر لابن طباطبا، الصناعتين للعسكري.
المصادر الإلكترونية	مكتبة المصطفى <a href="http://www.al-mostafa.com/index.htm">http://www.al-mostafa.com/index.htm</a> موقع الوراق <a href="http://www.alwaraq.net/index">http://www.alwaraq.net/index</a> مكتبة مشكاة <a href="http://www.almeshkat.net/books/index.php">http://www.almeshkat.net/books/index.php</a> الإسلام الجمعية العلمية <a href="http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/">http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/</a> السعودية للغة العربية شبكة الفصيح <a href="http://www.alfaseeh.com/vb/index.php">http://www.alfaseeh.com/vb/index.php</a> منتديات الكتب المصورة <a href="http://pdfbooks.net/vb/login.php">http://pdfbooks.net/vb/login.php</a> - موقع اللغة العربية تعلماً وتعلماً. - موقع الموسوعة العالمية.

برنامج حاسوبي: الجامع الكبير لكتب التراث (شركة التراث) برنامج حاسوبي: المكتبة الشاملة	
لا يوجد	أخرى

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات (داتا شو)
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

## ز. تقييم جودة المقرر:

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل
استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ القسم.	إدارة الجودة	<ul style="list-style-type: none"> <li>مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P)</li> <li>تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.</li> </ul>
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	<ul style="list-style-type: none"> <li>المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية.</li> <li>مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.</li> </ul>
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).



مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
		<p>جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقويمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS)؛ (C.5.8 (b)).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التقويم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
5	رقم الجلسة
2/10/2019	تاريخ الجلسة

اسم المقرر:	<b>قراءة في كتب النحو والصرف</b>
رمز المقرر:	٧٤٠٢٤٢٦
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:	٣ ساعات
٢. نوع المقرر:	أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم * <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/> ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري *
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر:	المستوى الرابع
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥ ساعة
٢	معمل أو سنوديو	لا توجد
٣	دروس إضافية	لا توجد
٤	أخرى (تذكر)	لا توجد
	الإجمالي	٤٥ ساعة
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	20
٢	الواجبات	15
٣	المكتبة	10
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	0
٥	أخرى (تذكر)	0
	الإجمالي	45

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

<p>١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على قراءة في مؤلفات مختارة في النحو والصرف واللغة (الكتاب لسبويه، المقتضب للمبرد، مغني اللبيب لابن هشام، الممتع في التصريف لابن عصفور، شرح الملوكي في التصريف لابن يعيش، الخصائص لابن جني، فعلت وأفعلت للسجستاني، المزهر في علوم اللغة وأنواعها للسيوطي).</p>
<p>٢. الهدف الرئيس للمقرر تقوية صلة الطالب بالتراث اللغوي وأن يحسن التعامل مع هذا التراث وأن يتمكن من الإلمام بالأحكام النحوية والصرفية واللغوية وتحليلها مع إطلاعه على أشهر أعلام الفكر النحوي والصرفي واللغوي وآثارهم.</p>
<p>٣. مخرجات التعلم للمقرر:</p>

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعارف
١	1
ر	1.1 يتعرف على مجموعة من علماء النحو والصرف واللغة وكتبهم ومناهجهم فيها.
ر	1.2 يميز بين الأبواب النحوية والصرفية واللغوية في هذه الكتب.
	المهارات
١	2
ر	2.1 يفرق بين مناهج العلماء في كتبهم
ر	2.2 يحلل ما جاء في الأبواب النحوية والصرفية واللغوية المذكورة آنفا في هذه الكتب.
	الكفاءات
١	3
ر	3.1 يختار نصوصا من الأبواب المذكورة آنفا في هذه الكتب ويقروها
ر	3.2 يوضح بعض الجمل التي ترد في الأبواب المختارة

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	التعريف بالمقرر وتوزيع خطته وبيان أهدافه مع مقدمة حول البحث اللغوي عند العرب وأهم المجالات التي ألف فيها العرب في علوم اللغة.	الأول	ساعة ونصف
٢	التعريف بسبويه، وكتابه (الكتاب)، وبمنهجه فيه، وبمنزلته العلمية وبالموضوعات التي اشتمل عليها الكتاب		ساعة ونصف
٣	قراءة باب ما ينصرف وما لا ينصرف من الكتاب وتحليله		ساعة ونصف
٤	التعريف بالمبرد، وكتابه (المقتضب)، وبمقدمته، وبمنهجه فيه، وبمنزلته العلمية، وبأهم مؤلفاته، وبالموضوعات التي اشتمل عليها الكتاب	الثاني	ساعة ونصف
٥	قراءة باب النونين الثقيلة والخفيفة من المقتضب وما يتعلق بهما وتحليله		ساعة ونصف
٦	قراءة باب ما جرى مجرى الفعل وليس بفعل ولا مصدر من المقتضب وما يتعلق بهما وتحليله		ساعة ونصف
٧	التعريف بابن هشام، وكتابه (مغني اللبيب)، وبمقدمته، وبمنهجه فيه، وبمنزلته العلمية، وبأهم مؤلفاته، وبالموضوعات التي اشتمل عليها الكتاب	الرابع	ساعة ونصف

ساعة ونصف		قراءة الباب الثالث من المغني في ذكر أحكام ما يشبه الجملة وهو الظرف والجار والمجرور (ذكر حكمهما في التعلق) وتحليله	٨
ساعة ونصف	الخامس	قراءة الباب الثالث من المغني في ذكر أحكام ما يشبه الجملة وهو الظرف والجار والمجرور (ذكر حكمهما في التعلق) وتحليله	٩
ساعة ونصف		قراءة باب المنصوبات المتشابهة من المغني وتحليله	١٠
ساعة ونصف	السادس	التعريف بابن يعيش، وبكتابه (شرح الملوكي في التصريف)، وبمقدمته، وبمنهجه فيه، وبمنزلته العلمية، وبأهم مؤلفاته، وبالموضوعات التي اشتمل عليها الكتاب	١١
ساعة ونصف		قراءة باب عقود وقوانين يعرف بها التصريف من شرح الملوكي وتحليله	١٢
ساعة ونصف	السابع	قراءة فصل في الحذف (الحذف القياسي) من شرح الملوكي وتحليله	١٣
ساعة ونصف		الاختبار النصفى	١٤
ساعة ونصف	الثامن	التعريف بابن عصفور، وبكتابه (المتع في التصريف)، وبمقدمته، وبمنهجه فيه، وبمنزلته العلمية، وبأهم مؤلفاته، وبالموضوعات التي اشتمل عليها الكتاب	١٥
ساعة ونصف		قراءة باب مسائل التمرين من المتع والتطبيق عليه	١٦
ساعة ونصف	التاسع	قراءة باب مسائل التمرين من المتع والتطبيق عليه	١٧
ساعة ونصف		قراءة باب مسائل التمرين من المتع والتطبيق عليه	١٨
ساعة ونصف	العاشر	التعريف بابن جني، وبكتابه (الخصائص)، وبمقدمته، وبمنهجه فيه، وبمنزلته العلمية، وبأهم مؤلفاته، وبالموضوعات التي اشتمل عليها الكتاب	١٩
ساعة ونصف		باب في تصاقب الألفاظ لتصاقب المعاني من الخصائص وتحليله	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	قراءة باب إمساس الألفاظ أشباه المعاني من الخصائص وتحليله	٢١
ساعة ونصف		قراءة باب في الجوار من الخصائص وتحليله	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	التعريف بالسيوطي وبكتابه (المزهر في علوم اللغة وأنواعها)، وبمقدمته، وبمنهجه فيه، وبمنزلته العلمية، وبأهم مؤلفاته، وبالموضوعات التي اشتمل عليها الكتاب	٢٣
ساعة ونصف		قراءة باب معرفة الفصيح من المزهر وتحليله	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	قراءة باب معرفة الفصيح من المزهر وتحليله	٢٥
ساعة ونصف		قراءة باب معرفة كتابة اللغة من المزهر وتحليله	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	التعريف بالسجستاني، وبكتابه (فعلت وأفعلت)، وبمقدمته، وبمنهجه فيه، وبمنزلته العلمية، وبأهم مؤلفاته، وبأهم موضوعات الكتاب	٢٧
ساعة ونصف		صيغة أفعل ونشأتها، وفعل وأفعل المتفقان في المعنى من مقدمة المحقق.	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	قراءة باب فعلت وأفعلت بمعنى واحد من كتاب (فعلت وأفعلت)، وتحليله	٢٩

ساعة ونصف		قراءة باب فعلت وأفعلت بمعنى واحد من كتاب (فعلت وأفعلت)، وتحليله	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على مجموعة من علماء النحو والصرف واللغة وكتبهم ومناهجهم فيها.	-المحاضرة -النقاش -مجموعات العمل الصغيرة -الأنشطة البحثية -الحوارات	- الاختبارات
1.2	يميز بين الأبواب النحوية والصرفية واللغوية في هذه الكتب.	المحاضرة -النقاش، مجموعات العمل الصغيرة -الأنشطة البحثية -الحوارات	- الاختبارات - التقارير التحليلية
2.0	المهارات		
2.1	يفرق بين مناهج العلماء في كتبهم	المحاضرة، القراءة، النقاش	- الاختبارات
2.2	يحلل ما جاء في الأبواب النحوية والصرفية واللغوية المذكورة آنفا في هذه الكتب.	المحاضرة، القراءة، النقاش	الاختبارات، التقارير التحليلية للواجبات تقييمات ذاتية
3.0	الكفاءات		
3.1	يختار نصوصا من الأبواب المذكورة آنفا في هذه الكتب ويقرأها	المحاضرة القراءة	الاختبارات، التقارير التحليلية، تصحيح أخطاء القراءة
3.2	يوضح بعض الجمل التي ترد في الأبواب المختارة	- المحاضرة الشرح	التقارير التحليلية

#### ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفى	التاسع	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

#### هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

و - مصادر التعلم والمرافق:  
١. قائمة مصادر التعلم:

<p>نصوص مختارة من أمهات الكتب (الكتاب لسبيويه، المقتضب للمبرد، مغني اللبيب لابن هشام، الممتع في التصريف لابن عصفور، شرح الملوكي في التصريف لابن يعيش، الخصائص لابن جني، فعلت وأفعلت للسجستاني، المزهر في علوم اللغة وأنواعها للسيوطي).</p>	<p>المرجع الرئيس للمقرر</p>
<p>التأليف النحوي بين التعليم والتفسير- وضحة الميعان، أئمة النحاة في التاريخ- محمد محمود غالي، تاريخ النحو العربي في المشرق والمغرب- محمد المختار ولدأباه، خصائص التأليف النحوي في القرن الرابع الهجري- سعود بن غازي أبو تاجي، من تاريخ النحو - سعيد الأفغاني، منهج البحث اللغوي بين التراث وعلم اللغة الحديث- علي زوين، النحو العربي ومناهج التأليف والتحليل- شعبان العبيدي، مناهج الصرفيين ومذاهبهم في القرنين الثالث والرابع من الهجرة- حسن هندواي، نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة- محمد الطنطاوي، مناهج التأليف النحوي من سبيويه إلى ابن هشام- كريم حسين ناصح.</p>	<p>المراجع المساندة</p>
<p>مكتبة المصطفى <a href="http://www.al-mostafa.com/index.htm">http://www.al-mostafa.com/index.htm</a> موقع الوراق <a href="http://www.alwaraq.net/index">http://www.alwaraq.net/index</a> مكتبة مشكاة <a href="http://www.almeshkat.net/books/index.php">http://www.almeshkat.net/books/index.php</a> الإسلام الجمعية العلمية <a href="http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/">http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/</a> السعودية للغة العربية شبكة الفصيح <a href="http://www.alfaseeh.com/vb/index.php">http://www.alfaseeh.com/vb/index.php</a> منتديات الكتب المصورة <a href="http://pdfbooks.net/vb/login.php">http://pdfbooks.net/vb/login.php</a> - موقع اللغة العربية تعلمًا وتعليمًا. - موقع الموسوعة العالمية . برنامج حاسوبي: الجامع الكبير لكتب التراث (شركة التراث) برنامج حاسوبي: المكتبة الشاملة</p>	<p>المصادر الإلكترونية</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>أخرى</p>

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية	المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)
جهاز عرض البيانات (داتا شو)	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا توجد	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

ز. تفويم جودة المقرر:

مجالات التفويم	المقيمون	طرق التفويم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل
استراتيجيات أخرى لتفويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.	إدارة الجودة	<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P)</li> <li>- تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.</li> </ul>
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية. مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.</li> </ul>
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).</p> <p>جميع الأعمال المقومة رسميا تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تفويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS).</p> <p>جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتفويمها بنفس المستوى من الصرامة الاكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) (C.5.8 (b)).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك</p>

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
		شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها))  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ج. اعتماد التوصيف

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
5	رقم الجلسة
2/10/2019	تاريخ الجلسة

اسم المقرر:	قضايا في البلاغة والنقد
رمز المقرر:	رمزه: ٧٤٠٢٤٤٤
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:	٣ ساعات
٢. نوع المقرر	أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم * <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/>
ب.	<input type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري *
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر:	المستوى الرابع
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)	لا يوجد
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)	لا يوجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥ ساعة
٢	معمل أو سنوديو	لا توجد
٣	دروس إضافية	لا توجد
٤	أخرى (تذكر)	لا توجد
	الإجمالي	٤٥ ساعة
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	20
٢	الواجبات	15
٣	المكتبة	10
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	0
٥	أخرى (تذكر)	0
	الإجمالي	45

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

<p>١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على دراسة بعض القضايا القديمة والحديثة في علم النحو واللغة للوقوف على خلفياتها الفكرية والمنهجية. مثل اللفظ والمعنى، النظم، المجاز، عمود الشعر، الطبع والصنعة، القديم والمحدث، الوحدة العضوية والموضوعية، الانتحال</p> <p>٢. الهدف الرئيس للمقرر</p> <p>١- دراسة أهم القضايا الأدبية والبلاغية والنقدية ٢- ٢- تتبع نشأة النقد العربي وتطوره عبر العصور. ٣- ٣- معرفة القضايا النقدية الرئيسية التي اهتم بها النقاد. ٤- معرفة أعلام الأدب والبلاغة والنقد الذين كان لهم دور بارز في هذا العلم، والوقوف على أعمالهم الأدبية والبلاغية والنقدية. ٥- الوقوف على الآليات التي اعتمد عليها النقاد في دراستهم دراسة للنصوص الأدبية.</p> <p>٣. مخرجات التعلم للمقرر:</p>
--

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعارف
ر	1.1 يتعرف على مقدمة نظرية حول البحث اللغوي عند العرب وأهم المجالات التي ألفت فيها العرب من علوم اللغة
ر	1.2 - يقرأ قراءة تحليلية في مجموعة من كتب التراث الأدبي والبلاغي.
	المهارات
ر	2.1 - يقارن بين النصوص، يكتشف الطالب البعد التاريخي في النص.
ر	2.2 يميز بين الأساليب البلاغية
	الكفاءات
ر	3.1 يحسن الخطاب مع الآخرين
ر	3.2 ينمي القدرة الاستدلالية والعقلية

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	اللفظ والمعنى	الأول	ساعة ونصف
٢	اللفظ والمعنى		ساعة ونصف
٣	اللفظ والمعنى	الثاني	ساعة ونصف
٤	تطبيقات		ساعة ونصف
٥	النظم	الثالث	ساعة ونصف
٦	النظم		ساعة ونصف
٧	النظم	الرابع	ساعة ونصف
٨	تطبيقات		ساعة ونصف
٩	المجاز	الخامس	ساعة ونصف
١٠	المجاز		ساعة ونصف
١١	تطبيقات	السادس	ساعة ونصف
١٢	عمود الشعر		ساعة ونصف
١٣	عمود الشعر	السابع	ساعة ونصف
١٤	تطبيقات		ساعة ونصف

ساعة ونصف	الثامن	مراجعة وتقييم	١٥
ساعة ونصف		الطبع والصناعة	١٦
ساعة ونصف	التاسع	الطبع والصناعة	١٧
ساعة ونصف		تطبيقات	١٨
ساعة ونصف	العاشر	القديم والمحدث	١٩
ساعة ونصف		القديم والمحدث	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	تطبيقات	٢١
ساعة ونصف		الوحدة الموضوعية	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	الوحدة الموضوعية	٢٣
ساعة ونصف		تطبيقات	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	الوحدة العضوية	٢٥
ساعة ونصف		الوحدة العضوية	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	تطبيقات	٢٧
ساعة ونصف		الانتحال	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	الانتحال	٢٩
ساعة ونصف		تطبيقات	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على مقدمة نظرية حول البحث اللغوي عند العرب وأهم المجالات التي أُلّف فيها العرب من علوم اللغة	اختيار نصوص من كتب الأدب والبلاغة والنقد، تجدد من حين لآخر. ضبط النصوص بالشكل التام ومناقشتها، وبيان ما فيها من أحكام، وما عليها من نقد وترجيح وتصحيح.	تقييم المناقشة والتحليل والاستنتاج. تقييم البحث العلمي
1.2	- يقرأ قراءة تحليلية في مجموعة من كتب التراث الأدبي والبلاغي.		
2.0	المهارات		
2.1	- يقارن بين النصوص، يكتشف الطالب البعد التاريخي في النص.	اختيار نصوص من كتب الأدب والبلاغة والنقد، تجدد من حين لآخر. ضبط النصوص بالشكل التام ومناقشتها، وبيان ما فيها من أحكام، وما عليها من نقد وترجيح وتصحيح.	اختبار تحريري. أسئلة مباشرة. التقييم المباشر. تقارير.
2.2	يميز بين الأساليب البلاغية		
3.0	الكفاءات		
3.1	يحسن الخطاب مع الآخرين	مناقشات جماعية	تحكيم: المدارس (السمنار) تحكيم: مناقشات الطلاب

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
			تحكيم: أدائهم في ورشة العمل
3.2	ينمي القدرة الاستدلالية والعقلية	محاضرات. - قراءات. - سمونات. - بحث علمي	ورش عمل مناقشات بين الطلبة مدارسة (سِمَنار)

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفى	التاسع	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

### ١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	- دلائل الإعجاز، عبد القاهر الجرجاني، تحقيق محمود محمد شاكر، مكتبة الخانجي، ١٣١٤هـ-١٩٩٢م. - تاريخ النقد الأدبي عند العرب، إحسان عباس. دار الثقافة، بيروت، لبنان، الطبعة الأولى، ١٣٩١هـ-١٩٧١م. - النقد المنهجي عند العرب، محمد مندور، نهضة مصر، ٢٠٠٤م.
المراجع المساندة	- تاريخ النقد الأدبي عند العرب طه أحمد إبراهيم، من العصر الجاهلي إلى القرن الرابع الهجري، الفيصلية، مكة المكرمة، ١٤٢٥ هـ، ٢٠٠٤م. - الجاحظ، البيان والتبيين، تحقيق: عبد السلام هارون، القاهرة، الطبعة الأولى، ١٩٦١م. - وليد قصاب، قضية عمود الشعر العربي القديم، المكتبة الحديثة، العين، الطبعة الثانية، ١٩٨٥م - قضية عمود الشعر، في النقد العربي القديم، وليد قصاب، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع. - المجاز في اللغة والقرآن الكريم بين الإجازة والمنع، عرض ونقد وتحليل، عبد العظيم المطعن، مكتبة وهبة، ٢٠١٤م. مجلة القادسية في الآداب والعلوم التربوية ٠ مجلد ٧ لعام ٢٠٠٨
المصادر الإلكترونية	مكتبة المصطفى <a href="http://www.al-mostafa.com/index.htm">http://www.al-mostafa.com/index.htm</a> موقع الوراق <a href="http://www.alwaraq.net/index">http://www.alwaraq.net/index</a> مكتبة مشكاة <a href="http://www.almeshkat.net/books/index.php">http://www.almeshkat.net/books/index.php</a> الإسلام

الجمعية العلمية السعودية للغة العربية شبكة الفصح منتديات الكتب المصورة	<a href="http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/">http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/</a> <a href="http://www.alfaseeh.com/vb/index.php">http://www.alfaseeh.com/vb/index.php</a> <a href="http://pdfbooks.net/vb/login.php">http://pdfbooks.net/vb/login.php</a>	
- موقع اللغة العربية تعلماً وتعليماً. - موقع الموسوعة العالمية . برنامج حاسوبي: الجامع الكبير لكتب التراث (شركة التراث) برنامج حاسوبي: المكتبة الشاملة		
	لا يوجد	أخرى

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات (داتا شو)
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

## ز. تقويم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل
استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.	إدارة الجودة	- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P) - تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية. مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).</p> <p>جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقويمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS)، (C.5.8 (b)).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ج. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية
رقم الجلسة	5
تاريخ الجلسة	2/10/2019

اسم المقرر:	<b>قضايا في النحو واللغة</b>
رمز المقرر:	٧٤٠٢٤٢٥
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:	٣ ساعات
٢. نوع المقرر:	أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم * <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/>
ب.	<input type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري *
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر:	المستوى الرابع
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥ ساعة
٢	معمل أو سنوديو	لا توجد
٣	دروس إضافية	لا توجد
٤	أخرى (تذكر)	لا توجد
الإجمالي		٤٥ ساعة
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	20
٢	الواجبات	15
٣	المكتبة	10
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	0
٥	أخرى (تذكر)	0
الإجمالي		45

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة



## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

<p>١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على العلة في النحو، الحذف والتقدير، الرتبة، الضرورة الشعرية، الإعراب، اللهجات، محاولات تيسير النحو قديماً وحديثاً، المعرب والدخيل، الاشتقاق، المصطلح اللغوي ومشكلات توحيد، التصحيف والتحريف.</p>
<p>٢. الهدف الرئيس للمقرر</p> <p>٦- معرفة أبرز القضايا النحوية واللغوية قديماً وحديثاً.</p> <p>٧- فهم العوامل الخارجية التي تتسبب في نشأة تلك القضايا.</p> <p>٨- استخلاص الأبعاد الفكرية والعلمية لتلك القضايا.</p> <p>٩- مناقشة القضايا النحوية واللغوية بأسلوب علمي مقنع.</p>

## ٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعارف
ر	1.1 يتعرف على الأحكام النحوية واللغوية المتعلقة بالقضايا المطروحة في المقرر والمذكورة في قائمة الموضوعات.
ر	1.2 يميز بين القضايا اللغوية الواردة في قائمة الموضوعات.
	2 المهارات
ر	2.1 يشرح مفاهيم القضايا اللغوية الواردة في قائمة الموضوعات.
ر	2.2 يفرق بين المفاهيم الآتية: الاشتقاق الصغير، والاشتقاق الكبير، والاشتقاق من أسماء الأعيان، والاشتقاق الأكبر، والاشتقاق الكبار ويفرق بين: الاشتقاق الصرفي، والاشتقاق اللغوي.
	3 الكفاءات
ر	3.1 تقديم المدارس ومناقشة الآخرين
ر	3.2 كتابة التقارير

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	التعريف بالمقرر.	الأول	ساعة ونصف
٢	أهمية اللغة العربية وعلم النحو بشكل خاص.		ساعة ونصف
٣	العلة النحوية: تعريفها، ممن أخذت، تاريخها، أقسامها	الثاني	ساعة ونصف
٤	العلة النحوية: أمثلة على العلة النحوية، عرض ومناقشة لأنواع العلة النحوية		ساعة ونصف
٥	ظاهرة الحذف والتقدير: تعريفها والمصطلحات المتداخلة معها، وفائدتها	الثالث	ساعة ونصف
٦	ظاهرة الحذف والتقدير: أنواع الحذف وتقديراته، نماذج تطبيقية		ساعة ونصف
٧	الرتبة النحوية: تعريفها، سبب تحديد الرتبة، أنواعها، أسباب العدول عن الترتيب	الرابع	ساعة ونصف
٨	الرتبة النحوية: نماذج تطبيقية للمناقشة والتحليل		ساعة ونصف
٩	الضرورة الشعرية: تعريفها، خلاف النحويين فيها، سبب وموضع وجودها	الخامس	ساعة ونصف
١٠	الضرورة الشعرية: نماذج تطبيقية للمناقشة والتحليل		ساعة ونصف

ساعة ونصف	السادس	١١	ظاهرة الإعراب: تعريفها، أثره، الحركات الإعرابية، العلامة الإعرابية والأثر المسبب لها
ساعة ونصف		١٢	ظاهرة الإعراب: حركات الإعراب بين التعليل وعدمه، تقسيم الإعراب إلى ظاهر ومقدر
ساعة ونصف	السابع	١٣	ظاهرة الإعراب: أثر الإعراب في العلوم الأخرى، نماذج تطبيقية
ساعة ونصف		١٤	اللهجات: تعريفها، الخلاف في وجودها، أهمية دراستها، اللهجة واللغة
ساعة ونصف	الثامن	١٥	اللهجات: اللغة المشتركة واللهجة، مكان اللهجة المشتركة، العوامل في نشأتها، ألقابها ونماذج منها
ساعة ونصف		١٦	مراجعة وتقويم
ساعة ونصف	التاسع	١٧	محاولات تيسير النحو قديماً وحديثاً: مفهوم التيسير، دواعي التيسير
ساعة ونصف		١٨	محاولات تيسير النحو قديماً وحديثاً: التأليف التعليمي والتيسير، محاولة ابن مضاء، محاولة إبراهيم مصطفى.
ساعة ونصف	العاشر	١٩	محاولات تيسير النحو قديماً وحديثاً: محاولة شوقي ضيف، محاولة مهدي المخزومي.
ساعة ونصف		٢٠	محاولات تيسير النحو قديماً وحديثاً: تقييم محاولات التيسير بين النجاح وعدمه، تحليل النتائج
ساعة ونصف	الحادي عشر	٢١	المعرب والدخيل: تعريفهما، الفرق بينهما، سبب نشوءهما.
ساعة ونصف		٢٢	المعرب والدخيل: المعرب والدخيل في الشعر العربي، طريقة العرب في نقل المعرب والدخيل، علامات يعرف بها المعرب والدخيل
ساعة ونصف	الثاني عشر	٢٣	المعرب والدخيل: هل يوجد في القرآن معرب ودخيل، أمثلة من القرآن على رأي من يقول بوجوده.
ساعة ونصف		٢٤	الاشتقاق: تعريفه، فوائده، شروطه، أمثله عليه.
ساعة ونصف	الثالث عشر	٢٥	الاشتقاق: الاشتقاق الصرفي، الاشتقاق اللغوي.
ساعة ونصف		٢٦	الاشتقاق: الاشتقاق الصغير، الاشتقاق الكبير، الاشتقاق من أسماء الأعيان، الاشتقاق الأكبر، الاشتقاق الكبار
ساعة ونصف	الرابع عشر	٢٧	المصطلح اللغوي ومشكلات توحيدة: نشأة المصطلح اللغوي، سبب اختلاف المصطلح، نماذج من اختلاف المصطلحات
ساعة ونصف		٢٨	المصطلح اللغوي ومشكلات توحيدة: أهم مشكلاته، محاولة العلاج
ساعة ونصف	الخامس عشر	٢٩	التصحيف والتحريف: تعريفهما والفرق بينهما، أنواعهما، أثر التصحيف والتحريف
ساعة ونصف		٣٠	نماذج مختارة متنوعة في مجموع القضايا المدروسة
٤٥	١٥	المجموع	

## د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على الأحكام النحوية واللغوية المتعلقة بالقضايا المطروحة في المقرر والمذكورة في قائمة الموضوعات.	إلقاء المحاضرات. الحوار. المناقشة والمدارسات. ورش عمل. عروض مشاهدة. استخدام الحاسب الآلي. تكليف الطلاب بكتابة: تقارير في مجال دراسته، وتقييمها	اختبار تحريري. أسئلة مباشرة. واجبات منزلية. تقارير.
1.2	يميز بين القضايا اللغوية الواردة في قائمة الموضوعات.		
2.0	المهارات		
2.1	يشرح مفاهيم القضايا اللغوية الواردة في قائمة الموضوعات.	الحوار. المناقشة والمدارسات. عروض مشاهدة	اختبار تحريري. أسئلة مباشرة. التقييم المباشر. تقارير.
2.2	يفرق بين المفاهيم الآتية: الاشتقاق الصغير، والاشتقاق الكبير، والاشتقاق من أسماء الأعيان، والاشتقاق الأكبر، والاشتقاق الكبار ويفرق بين: الاشتقاق الصرفي، والاشتقاق اللغوي.	المناقشة والمدارسات.	اختبار تحريري. أسئلة مباشرة. التقييم المباشر.
3.0	الكفاءات		
3.1	تقديم المدارس ومناقشة الآخرين	ورش عمل القيام بتقارير فردية وجماعية وعرضها ومناقشتها أمام الطلبة مدارس (سمنار)	تقارير وواجبات مقدمة ببرامج حاسوبية مختصة تحكيم: المدارس (السمنار) تحكيم: مناقشات الطلاب تحكيم: أدائهم في ورشة
3.2	كتابة التقارير	المتابعة في كتابة التقارير	تقييم التقارير

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفى	التاسع	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

## و- مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

<p>فصول في فقه العربية د. رمضان عبد التواب، مكتبة المنتبي، ٥١٤٣٣. المدارس النحوية، شوقي ضيف، دار المعارف، د.ط، د.ت.</p>	<p>المرجع الرئيس للمقرر</p>
<p>الكتاب-سيبويه، المقتضب-المبرد، الخصائص- ابن جني، أسرار العربية- ابن الأنباري، الاقتراح في علم أصول النحو- السيوطي، شرح المفصل-ابن يعيش، الإنصاف في مسائل الخلاف- ابن الأنباري، همع الهوامع-السيوطي، الأمالي - الزجاجي، المدارس النحوية - شوقي ضيف، الكامل-المبرد، معاني القرآن-الفراء، مجالس ثعلب-ثعلب، الصحابي- ابن فارس، الأمالي النحوية- ابن الحاجب، الشيرازيات- أبو علي الفارسي، أمالي ابن الشجري - ابن الشجري. تيسير النحو العربي قديماً وحديثاً: مع نهج تجديده - شوقي ضيف، في النحو العربي نقد وتوجيه-مهدي المخزومي، إحياء النحو-إبراهيم مصطفى الرد على النحاة لابن مضاء بتحقيق د.البناء. مدرسة البصرة النحوية د. عبد الرحمن السيد. الأصول د. تمام حسان. مجلة القادسية في الآداب والعلوم التربوية ٠ مجلد ٧ لعام ٢٠٠٨</p>	<p>المراجع المساندة</p>
<p>مكتبة المصطفى <a href="http://www.al-mostafa.com/index.htm">http://www.al-mostafa.com/index.htm</a> موقع الوراق <a href="http://www.alwaraq.net/index">http://www.alwaraq.net/index</a> مكتبة مشكاة <a href="http://www.almeshkat.net/books/index.php">http://www.almeshkat.net/books/index.php</a> الإسلام الجمعية العلمية <a href="http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/">http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/</a> السعودية للغة العربية شبكة الفصح <a href="http://www.alfaseeh.com/vb/index.php">http://www.alfaseeh.com/vb/index.php</a> منتديات الكتب المصورة <a href="http://pdfbooks.net/vb/login.php">http://pdfbooks.net/vb/login.php</a> - موقع اللغة العربية تعلماً وتعلماً. - موقع الموسوعة العالمية . برنامج حاسوبي: الجامع الكبير لكتب التراث (شركة التراث) برنامج حاسوبي: المكتبة الشاملة</p>	<p>المصادر الإلكترونية</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>أخرى</p>

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
<p>المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)</p>	<p>قاعة دراسية</p>
<p>التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)</p>	<p>جهاز عرض البيانات (داتا شو)</p>
<p>تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)</p>	<p>لا توجد</p>

ز. تفويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التفويم
إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل	الطلبة	استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P)</li> <li>- تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.</li> </ul>	إدارة الجودة	استراتيجيات أخرى لتفويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية.</li> <li>مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.</li> </ul>	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	عمليات تحسين التدريس.
<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).</p> <p>جميع الأعمال المقومة رسميا تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تفويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS).</p> <p>جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتفويمها بنفس المستوى من الصرامة الاكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS)، (C.5.8 (b)).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة</p>	مدرس آخر	عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
		في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية
رقم الجلسة	5
تاريخ الجلسة	2/10/2019



اسم المقرر:	اللغة العربية ١
رمز المقرر:	7402111
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: <b>٣ ساعات</b>
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم *
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري *
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر:
<b>المستوى الأول – الفصل الأول</b>
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)
<b>لا يوجد</b>
٥. المتطلبات المترامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)
<b>لا يوجد</b>

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	-	٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	٤٥ ساعة	١٠٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>
ساعات التعلم الأخرى *		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على نصوص تطبيقية يختارها مجلس القسم تنمي مهارة القراءة، والاستماع، والتحدث، والكتابة.
٢. الهدف الرئيس للمقرر أن يتعرف الطالب أساسيات اللغة العربية كتابة وقراءة ومحادثة واستماعاً أن يميز الطالب بين تلك الأنواع، ويعرف الفرق بين كل منها أن يعرف الطالب سبل تفوقه في كل منها إدراكاً نظرياً وتطبيقاً عملياً
٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعارف
س	1.1 يتعرف على الأسس الصحيحة للكتابة العربية.
س	1.2 يحدد مفهوم الحديث والمحادثة والاستماع
س	1.3 يميز الفروق بين تلك الأنواع كتابة ونطقاً واستماعاً.
	المهارات
س	2.1 يحلل الكتابة الوظيفية.
س	2.2 يقارن بين تلك الأنواع كتابة ونطقاً واستماعاً.
س	2.3 يوضح أوجه الاختلاف بين تلك الأنواع.
	الكفاءات
س	3.1 يستخدم الكتابة العملية
س	3.2 يحصي الأخطاء من خلال النصوص

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسابيع	ساعات الاتصال
١	همزة القطع وألف الوصل التعريف، والمواضع لكل	الأول	ساعة ونصف
٢	رسم الهمزة في وسط الكلمة		ساعة ونصف
٣	رسم الهمزة في آخر الكلمة	الثاني	ساعة ونصف
٤	تطبيقات من خلال نصوص لغوية		ساعة ونصف
٥	الألف اللينة، التعريف والرسم	الثالث	ساعة ونصف
٦	نصوص تطبيقية للتفرقة بين رسنها ألفا قائمة، ورسنها على صورة الياء بدون تنقيط		ساعة ونصف
٧	التاء المربوطة، والهاء	الرابع	ساعة ونصف
٨	نصوص تطبيقية للتفرقة بينهما، وبخاصة تلك التي تبرز موقع الضمير الغائب (الهاء) إعرابياً		ساعة ونصف
٩	التنوين التعريف النماذج	الخامس	ساعة ونصف
١٠	نصوص تطبيقية تكشف تنوين الجر والرفع، ومتى لات كتب الألف في تنوين النصب		ساعة ونصف
١١	الزيادة والحذف	السادس	ساعة ونصف
١٢	نصوص تطبيقية تكشف متى يضاف حرف		ساعة ونصف
١٣	نصوص تطبيقية تكشف الحذف في بعض الكلمات	السابع	ساعة ونصف
١٤	الفصل والوصل		ساعة ونصف

ساعة ونصف	الثامن	نصوص تطبيقية تكشف الفصل بين الكلمات	١٥
ساعة ونصف		نصوص تطبيقية تكشف الوصل بين الكلمات	١٦
ساعة ونصف	التاسع	الحديث والمحادثة	١٧
ساعة ونصف		الإعداد للكلام في مواجهة جمهور (الوسائل – سبل علاج من لا يستطيع ذلك)	١٨
ساعة ونصف		تطبيق عملي لمواجهة الطالب لزملائه في المحاضرة من خلال موضوع يحدد سلفا	١٩
ساعة ونصف	العاشر	تطبيق عملي لمواجهة الطالب زملاءه من خلال موضوع غير محدد سلفا	٢٠
ساعة ونصف		الاستماع (المفهوم والأهداف)	٢١
ساعة ونصف	الحادي عشر	مراحل الاستماع	٢٢
ساعة ونصف		تطبيقات عملية على الاستماع لموضوعات محددة سلفا	٢٣
ساعة ونصف	الثاني عشر	تطبيقات عملية على الاستماع لموضوعات غير محددة سلفا	٢٤
ساعة ونصف		مكونات الجملة العربية (الاسمية)	٢٥
ساعة ونصف	الثالث عشر	تطبيقات على الجملة الاسمية من خلال ما يكشف عن موضع ركني الجملة (تقدما وتأخيرا)	٢٦
ساعة ونصف		مكونات الجملة العربية (الفعلية)	٢٧
ساعة ونصف	الرابع عشر	تطبيقات على الجملة الفعلية من خلال ما يكشف عن التقديم والتأخير بين أجزائها	٢٨
ساعة ونصف		المعاجم العربية أنواعها	٢٩
ساعة ونصف	الخامس عشر	طرق الكشف من خلال الجانب التطبيقي لأشهر المعاجم	٣٠
ساعة ونصف		المجموع	

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على الأسس الصحيحة للكتابة العربية.	إلقاء-إعداد بحث مناقشة	اختبار تحريري – تقييم بحث
1.2	يحدد مفهوم الحديث والحادثة والاستماع		
3.3	يميز الفروق بين تلك الأنواع كتابة ونطقا واستماعا.		
2.0	المهارات		
2.1	يحلل الكتابة الوظيفية.	المحاضرة، المناقشة، والعرض.	اختبار تحريري – أسئلة مباشرة
2.2	يقارن بين تلك الأنواع كتابة ونطقا واستماعا.		
3.3	يوضح أوجه الاختلاف بين تلك الأنواع.		
3.0	الكفاءات		
3.1	يستخدم الكتابة العملية	الواجبات المنزلية	تقييم الواجب
3.2	يحصي الأخطاء من خلال النصوص		

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفى	الثامن	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	- المفيد في مهارات اللغة العربية ١، عبدالله الحقباني وآخرون، مكتبة الرشد ناشرون، الطبعة الأولى ٢٠١٨ م - عبد السلام يوسف فالج الجعافرة، الكتابة الوظيفية في اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، دار الطريق للنشر، ط ١، ٢٠٠٦.
المراجع المساندة	عبد السلام هارون، قواعد الإملاء، مكتبة الأنجلو المصرية، 1993.
المصادر الإلكترونية	- المكتبة الشاملة.
أخرى	لا يوجد

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات (داتا شو)
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

## ز. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب	الطلبة	إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل
	غير مباشر	

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
بخصوص فعالية التدريس.		
استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.	إدارة الجودة	مباشر - مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P) - تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	مباشر - المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية. - مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	مباشر تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J). جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقويمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS)، (C.5.8 (b)). يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)

مجلات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
5	رقم الجلسة
2/10/2019	تاريخ الجلسة



اسم المقرر:	<b>اللغة العربية ٢</b>
رمز المقرر:	7402112
البرنامج:	بكالوريوس اللغة العربية
القسم العلمي:	قسم اللغة العربية
الكلية:	كلية الآداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: الثاني
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد
٥. المتطلبات المترامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥	١٠٠%
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يشمل المقرر ثلاث وحدات كبرى هي: الخطابات الرسمية، والمهارات البحثية، والمهارات التعبيرية، وتفرع كل وحدة إلى مجموعة من العناصر المتعلقة بمحتواها، ويقوم كل عنصر على مفاهيم نظرية وتدريبية عملية.
٢. الهدف الرئيس للمقرر إكساب الطالب مهارات التعبير والتحرير بلغة عربية سليمة وتعريفه بخصائص الخطابات الرسمية

- أن يتدرب الطالب على المشاهدة ويتجنب الأخطاء الشائعة

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	<b>1 المعارف</b>
س	1.1 أن يتعرف على مفهوم الكتابة الرسمية
س	1.2 أن يتعرف على مضامين الكتابة الرسمية
س	1.3 أن يتعرف على أساليب الكتابة الرسمية
س	1.4 أن يميز بين أنواع الكتابات الرسمية
	<b>2 المهارات</b>
س	2.1 أن يقارن بين أنواع مختلفة من المكاتبات الرسمية
س	2.2 أن يحدد عناصر الوثيقة الإدارية الثابتة والمتغيرة
س	2.3 أن يستخدم لغة ذات طابع رسمي
س	2.4 أن يكتب وثيقة رسمية كاملة حسب القاعد المعمول بها
	<b>3 الكفاءات</b>
س	3.1 أن يراجع وثيقة رسمية ويبين عناصرها
س	3.2 أن يناقش مع زملائه حول أهمية الوثائق الرسمية
س	3.3 أن يستخدم الحاسوب لتحضير وثيقة رسمية
س	3.4 أن يتواصل بالوثائق

### ج. موضوعات المقرر

ساعات الاتصال	الأسابيع	قائمة الموضوعات	م
ساعة ونصف	الأول	الخطاب الرسمي مفهومه وأنواعه	١
ساعة ونصف		التحرير الإداري	٢
ساعة ونصف	الثاني	أسلوب التحرير الإداري	٣
ساعة ونصف		خصائص الأسلوب الإداري	٤
ساعة ونصف	الثالث	صيغ التحرير الإداري ١	٥
ساعة ونصف		صيغ التحرير الإداري ٢	٦
ساعة ونصف	الرابع	أجزاء الرسالة وكيفية تنسيقها	٧
ساعة ونصف		مراحل تحرير الوثيقة الإدارية	٨
ساعة ونصف	الخامس	أنواع الوثائق الإدارية ومتطلباتها	٩
ساعة ونصف		أنواع الوثائق الإدارية: الرسالة	١٠
ساعة ونصف	السادس	أنواع الوثائق الإدارية: المذكرة	١١
ساعة ونصف		أنواع الوثائق الإدارية: البرقية	١٢
ساعة ونصف	السابع	أنواع الوثائق الإدارية: التقارير	١٣
ساعة ونصف		مراحل إعداد التقرير	١٤
ساعة ونصف	الثامن	الأخطاء الشائعة في كتابة التقارير	١٥
ساعة ونصف		المهارات البحثية: المفاهيم العلمية	١٦

١٧	المهارات البحثية: اختيار الموضوع، الخطة، المصادر والمراجع	التاسع	ساعة ونصف
١٨	اختيار موضوع البحث		ساعة ونصف
١٩	كتابة خطة البحث	العاشر	ساعة ونصف
٢٠	جمع المصادر والمراجع وترتيبها		ساعة ونصف
٢١	التقييش (جمع المادة العلمية) ١	الحادي عشر	ساعة ونصف
٢٢	التقييش (جمع المادة العلمية) ٢		ساعة ونصف
٢٣	إخراج البحث ١	الثاني عشر	ساعة ونصف
٢٤	إخراج البحث ٢		ساعة ونصف
٢٥	المهارات التعبيرية: السيرة الذاتية ١	الثالث عشر	ساعة ونصف
٢٦	المهارات التعبيرية: السيرة الذاتية ٢		ساعة ونصف
٢٧	المهارات التعبيرية: المقال ١	الرابع عشر	ساعة ونصف
٢٨	المهارات التعبيرية: المقال ٢		ساعة ونصف
٢٩	الأخطاء اللغوية الشائعة ١	الخامس عشر	ساعة ونصف
٣٠	الأخطاء اللغوية الشائعة ٢		ساعة ونصف
٤٥	المجموع		

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
<b>1.0</b>	<b>المعارف</b>		
1.1	أن يتعرف على مفهوم الكتابة الرسمية	إلقاء المحاضرات	اختبار تحريري.
1.2	أن يتعرف على مضامين الكتابة الرسمية	الحوار	أسئلة مباشرة.
1.3	أن يتعرف على أساليب الكتابة الرسمية	المناقشة	واجبات منزلية
1.4	أن يتعرف بالأخطاء اللغوية الشائعة ويتجنبها	البحوث	اختبار تحريري.
<b>2.0</b>	<b>المهارات</b>		
2.1	أن يكتسب مهارات التحرير الإداري	إلقاء المحاضرات	اختبار تحريري.
2.2	أن يتمكن من المهارات التعبيرية	الحوار	أسئلة مباشرة.
2.3	أن يتمكن من المهارات البحثية	الحوار	واجبات منزلية
2.4	أن يكتب ويتكلم بلغة سليمة	البحوث	اختبار تحريري.
<b>3.0</b>	<b>الكفاءات</b>		
3.1	أن يراجع وثيقة رسمية ويبين عناصرها	ورش عمل	اختبار تحريري.
3.2	أن يبحث في موضوع ويحرره	المناقشة	أسئلة مباشرة.
3.3	أن يستخدم الحاسوب لتحرير وثيقة رسمية	المناقشة	واجبات منزلية
3.4	أن يتواصل بالوثائق الرسمية	بحوث	اختبار تحريري.

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفى	الثامن	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

### هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

يقدم الإرشاد الأكاديمي من خلال الاتصال المباشر بطلاب المقرر أثناء الساعات المكتبية

### و - مصادر التعلم والمرافق:

#### ١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	- عبد القادر الحسون وعبد الله الحقباني ونضال الشمالي، مهارات الكتابة والتعبير في اللغة العربية ٢، مكتبة الرشد ناشرون، ١٤٤٠هـ/ ٢٠١٨م.
المراجع المساندة	- عبد السلام يوسف فالح الجعافرة، الكتابة الوظيفية، دار الخليج للنشر والتوزيع، ٢٠١٧. - خالد بن سليمان بن مهنا الكندي، العربية للحياة العملية: نحو كتابة وظيفية جديدة، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، ٢٠٠٩.
المصادر الإلكترونية	- مركز الوثائق والاتصالات الإدارية -جامعة الملك فيصل <a href="https://www.kfu.edu.sa/ar/Centers/DocCenter/Pages/Home-new.aspx">https://www.kfu.edu.sa/ar/Centers/DocCenter/Pages/Home-new.aspx</a> - المركز الوطني للوثائق والمحفوظات <a href="http://ncar.gov.sa/">ncar.gov.sa/</a> - الوثائق الإدارية -منتديات اليسير للمكتبات وتقنية المعلومات <a href="https://www.alyaseer.net/vb/showthread.php?t=30055">https://www.alyaseer.net/vb/showthread.php?t=30055</a>
أخرى	-

#### ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية تسع (٣٠) طالبا
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	حاسب آلي به البرامج العلمية جهاز عرض البيانات
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	



## ز. تفويم جودة المقرر:

مجالات التفويم	المقيمون	طرق التفويم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	غير مباشر
استراتيجيات أخرى لتفويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.	إدارة الجودة	مباشر
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	مباشر
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	مباشر

## ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية
رقم الجلسة	5
تاريخ الجلسة	2/10/2019



اسم المقرر:	مناهج البحث وتطبيقاتها
رمز المقرر:	٧٤٠٢٤٨٢
البرنامج:	بكالوريوس برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الآداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: ٣ ساعات
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر المستوى الثالث – الفصل الأول
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد
٥. المتطلبات المترامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٢٧
٢	معمل أو إستوديو (المكتبة المركزية)	٩
٣	دروس إضافية (مكتبية)	٣
٤	أخرى (ورش عمل)	٦
	الإجمالي	٤٥
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	١٠
٢	الواجبات	٨
٣	المكتبية	١٢
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٩
٥	أخرى (تذكر)	-
	الإجمالي	٣٩

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يتناول المقرر مفهوم البحث العلمي، صفات الباحث، المصادر والمراجع، اختيار المدونة، المصطلحات، تجميع مادة البحث، التنضيد، خطة البحث، التمشي، المنهج، الشاهد، الهوامش، القراءة النقدية، الاقتباس غير المشروع، البحث الإلكتروني، مهام المشرف، مراجعة البحث، قواعد التحكيم.
٢. الهدف الرئيس للمقرر: تزويد الطالب بالمفاهيم والمهارات الأساسية للبحث العلمي، وتدريبه على كتابته المنهجية.
٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعارف
س	1.1 يتعرف مناهج البحث. وعلى طريقة التعامل مع المصادر القديمة والحديثة.
س	1.2 يميز بين القضايا البحثية في تخصصه. وكيف يصمم خطة بحثية بناء على قواعد منهجية كتابة البحث العلمي.
	2 المهارات
س	2.1 يقرأ قراءة تحليلية مجموعة من كتب التراث في تخصصه
س	2.2 يحلل المادة الإبداعية بناء على قواعد منهجية
س	2.3 يوظف الأساليب اللغوية والفنية في كتابته بشكل دقيق.
	3 الكفاءات
س	3.1 يناقش القضايا في مجال تخصصه من زوايا مبتكرة. ويعلل آراءه وتحليلاته التي يذهب إليها.
س	3.2 يعد خطته متبعاً المنهجية المتبعة، متوصلاً مع مشرفه في كل خطوة.
س	3.3 يستفيد من المواقع التي لها صلة تاريخية أو إبداعية بموضوع بحثه
س	3.4 يتحقق عبر جميع القنوات التواصلية المتاحة من جودة بحثه، وعدم الكتابة فيها مسبقاً.

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	مقدمة مكثفة عن: حول أهمية مقرر البحث العلمي، وأصول البحث العلمي وتقنياته	الأول	ساعة ونصف
٢	البحث العلمي مدلوله وخصائصه، خصائص البحث الجامعي، أنواع البحوث العلمية		ساعة ونصف
٣	صفات الباحث، الإشراف العلمي	الثاني	ساعة ونصف
٤	خطوات كتابة البحث، اختيار موضوع البحث، ومناقشة الأفكار العامة له.		ساعة ونصف
٥	عناصر خطة البحث، إعداد خطة البحث، ومناقشتها وتعديلها وفق موضوع البحث.	الثالث	ساعة ونصف
٦	وسائل التعرف على المصادر، القائمة الأولية للمصادر		ساعة ونصف
٧	كيفية التعرف على أهمية المصدر، تدوين الأفكار العارضة	الرابع	ساعة ونصف
٨	طرق نقل المعلومات من المصادر، اختيار المادة العلمية، البحث الإلكتروني، التدوين الإلكتروني		ساعة ونصف
٩	وظائف الهوامش، طرق الهوامش، توثيق المعلومات، العلامات الإملائية	الخامس	ساعة ونصف
١٠	كتابة مسودة البحث، صياغة مقدمة البحث، وخاتمة مراجعة البحث، تعليمات الطباعة، ترتيب البحث		ساعة ونصف

ساعة ونصف	السادس	كتابة مسودة البحث	١١
ساعة ونصف		كتابة مسودة البحث	١٢
ساعة ونصف	السابع	كتابة مسودة البحث	١٣
ساعة ونصف		كتابة مسودة البحث	١٤
ساعة ونصف	الثامن	كتابة مسودة البحث	١٥
ساعة ونصف		كتابة مسودة البحث	١٦
ساعة ونصف	التاسع	أسس مناقشة البحث	١٧
ساعة ونصف		مناقشة مسودات الأبحاث على أساس الأصول العلمية لكتابة البحث التي تم توضيحها، وإجراء التعديلات المطلوبة.	١٨
ساعة ونصف		مناقشة مسودات الأبحاث على أساس الأصول العلمية لكتابة البحث التي تم توضيحها، وإجراء التعديلات المطلوبة.	١٩
ساعة ونصف	العاشر	كتابة البحث بشكله النهائي	٢٠
ساعة ونصف		كتابة البحث بشكله النهائي	٢١
ساعة ونصف	الحادي عشر	كتابة البحث بشكله النهائي	٢٢
ساعة ونصف		كتابة البحث بشكله النهائي	٢٣
ساعة ونصف	الثاني عشر	كتابة البحث بشكله النهائي	٢٤
ساعة ونصف		كتابة البحث بشكله النهائي	٢٥
ساعة ونصف	الثالث عشر	مناقشة الأبحاث النهائية على أساس الأصول العلمية لكتابة البحث التي تم توضيحها.	٢٦
ساعة ونصف		مناقشة الأبحاث النهائية على أساس الأصول العلمية لكتابة البحث التي تم توضيحها.	٢٧
ساعة ونصف	الرابع عشر	مناقشة الأبحاث النهائية على أساس الأصول العلمية لكتابة البحث التي تم توضيحها.	٢٨
ساعة ونصف		مناقشة الأبحاث النهائية على أساس الأصول العلمية لكتابة البحث التي تم توضيحها.	٢٩
ساعة ونصف	الخامس عشر	مناقشة الأبحاث النهائية على أساس الأصول العلمية لكتابة البحث التي تم توضيحها.	٣٠
ساعة ونصف		مناقشة الأبحاث النهائية على أساس الأصول العلمية لكتابة البحث التي تم توضيحها.	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف مناهج البحث. وعلى طريقة التعامل مع المصادر القديمة والحديثة.	تلقين	سماع وتصويب
1.2	يُميز بين القضايا البحثية في تخصصه. وكيف يصمم خطة بحثية بناء على قواعد منهجية كتابة البحث العلمي.	تدريب	قياس إجرائي (أوراق عمل)
2.0	المهارات		
2.1	يقرأ قراءة تحليلية مجموعة من كتب التراث في تخصصه	فهم وإعادة صياغة	قياس الفهم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.2	يحلل المادة الإبداعية بناء على قواعد منهجية		
2.3	يوظف الأساليب اللغوية والفنية في كتابته بشكل دقيق.		
3.0	الكفاءات		
3.1	يناقش القضايا في مجال تخصصه من زوايا مبتكرة. ويعلل آراءه وتحليلاته التي يذهب إليها.	تعزيز مبادرات وتطوير التعلم الذاتي	قياس نتائج التعلم الذاتي
3.2	يعد خطته متبعًا المنهجية المتبعة، متواصلًا مع مشرفه في كل خطوة.		
٣,٢	يستفيد من المواقع التي لها صلة تاريخية أو إبداعية بموضوع بحثه	توظيف التقنية	رصد نواتج الممارسة التقنية
٣,٤	يتحقق عبر جميع القنوات التواصلية المتاحة من جِدَة بحثه، وعدم الكتابة فيها مسبقًا.	إدارة الحوار	قياس القدرة على إدارة الحوار

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	مناقشات تقويمية تحريرية وشفهية لقياس استيعاب المادة النظرية	ممتدة	٣٠ %
٢	اختيار موضوعات البحوث ومناقشتها	الرابع	١٠ %
٣	تقديم خطة البحث ومناقشتها	الخامس	١٠ %
٤	تقييم البحث ومناقشته	الخامس عشر	٥٠ %

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

التدابير التي أعدت لتقديم أعضاء هيئة التدريس للاستشارات والإرشاد الأكاديمي للطلاب، (أذكر الوقت الذي يتوقع أن يتواجد خلاله أعضاء هيئة التدريس لهذا الغرض من كل أسبوع): الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

### ١. قائمة مصادر التعلم:

عبد الوهاب إبراهيم أبو سليمان، كتابة البحث العلمي، صياغة جديدة، مكتبة الرشد، ٢٠٠٥م.	المرجع الرئيس للمقرر
تمام حسان، مناهج البحث اللغوي، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٩٠م. علي جواد الطاهر، منهج البحث الأدبي، مطبعة العاني، بغداد، ١٩٧٠م. - علي زوين، مناهج البحث. - إميل يعقوب، كيف تكتب بحثاً أو منهجية البحث. - أحمد بدر، أصول البحث العلمي ومناهجه.	المراجع المساندة

<p>-الطاهر علي جواد، منهج البحث الأدبي.  - جودت الركابي، منهج البحث الأدبي في الرسائل الجامعية.  - طلال المجذوب، منهج البحث وإعداده (دراسة منهجية).  - ثريا ملحس، منهج البحوث العلمية للطلاب الجامعيين.  - أحمد شلبي، كيف تكتب بحثاً أو رسالة.  - شوقي ضيف، البحث الأدبي. حسن خضيري، كيف تكتب بحثاً</p>	
<p>(مثل: مواقع الويب، وسائل الإعلام الاجتماعية، السبورة، الخ).  <a href="http://www.shamela.ws">www.shamela.ws</a> <a href="http://www.alwaraq.net">www.alwaraq.net</a>  برامج حاسوبية (المكتبة الشاملة)، (مكتبة التراث)، (الموسوعة الشعرية)</p>	المصادر الإلكترونية
<p>المراجع المناسبة للموضوع الذي يختاره الطالب.</p>	أخرى

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
<p><b>المرافق</b>  (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)</p>	قاعة عرض في المكتبة المركزية
<p><b>التجهيزات التقنية</b>  (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)</p>	أجهزة عرض وبحث إلكتروني
<p><b>تجهيزات أخرى</b> (تبعاً لطبيعة التخصص)</p>	

## ز. تفويم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
<p>استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.</p>	الطلبة	إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل غير مباشر
<p>استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.</p>	إدارة الجودة	<p>- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P)  - تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.</p>

طرق التقييم		المقيمون	مجالات التقييم
مباشر	<ul style="list-style-type: none"> <li>- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية.</li> <li>- مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.</li> </ul>	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	عمليات تحسين التدريس.
مباشر	<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).</p> <p>جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقويمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS)، (C.5.8 (b)).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>	مدرس آخر	عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
5	رقم الجلسة
2/10/2019	تاريخ الجلسة

اسم المقرر:	مناهج تحليل النص السردي
رمز المقرر:	٧٤٠٢٤٧٢
البرنامج:	البكالوريوس
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: ٣ ساعات
٢. نوع المقرر أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: المستوى الرابع – الفصل الأول
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر: (النقد الحديث (٧٤٠٢٣٦٢))
٥. المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر (لا يوجد)

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	<input checked="" type="checkbox"/>	١٠٠%
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

<p>١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على المفاهيم الأساسية لعلم السرد، التقنيات السردية، السرد السير ذاتي، المناهج التقليدية، المدارس السردية: المدرسة الشكلانية، المدرسة البنيوية (الزمن - الرؤية - الصيغة) والشخصيات، المكان)، المدرسة السيميائية (البنية السطحية، "البرنامج السردى والنموذج العامي"، البنية العميقة: "المربع السردى") تطبيقات.</p> <p>٢. الهدف الرئيس للمقرر:</p> <p>- تعريف الطالب بالاتجاهات الرئيسية في تحليل النص السردى.</p> <p>- القدرة على ضبط المفاهيم السردية ومصطلحاتها في ضوء الاتجاهات النقدية الحديثة وتطبيقاتها.</p>
---

## ٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعارف
ر	1.1 يتعرف على المفاهيم التأسيسية في تحليل النص السردى
ر	1.2 يحدد منهجا تقليديا لتحليل النص السردى
ر	1.3 يميز بين المدارس السردية: الشكلانية، البنيوية السردية، السيميائية السردية.
	2 المهارات
س	2.1 يحلل نصا سرديا موظفاً منهجا سرديا من المناهج التي تعرف عليها الطالب.
س	2.2 يقارن بين المدارس الأساسية في تحليل النص السردى.
س	2.3 يختار المصطلح السردى المناسب ويبرر ذلك.
س	2.4 يعرض أفكاره دون أخطاء لغوية
	3 الكفاءات
س	3.1 يبحث الطالب باستخدام البرامج الحاسوبية

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	تعريف عام بالمقرر	الأول	ساعة ونصف
٢	تعريف عام بالمقرر		ساعة ونصف
٣	المفاهيم الأساسية: السرد، السرديات، السرد سير ذاتي، الرواية، القص.	الثاني	ساعة ونصف
٤	المفاهيم الأساسية: الحكى، الحكاية، الخطاب.		ساعة ونصف
٥	جهود المناهج التقليدية في تحليل النصوص السردية	الثالث	ساعة ونصف
6	جهود المدرسة الشكلانية في تحليل السرد: شكوفسكي، إيخنبوم		ساعة ونصف
7	فلاديمير بروب: (الوظائف - دوائر الأعمال - المقاطع)	الرابع	ساعة ونصف
8	(تابع) فلاديمير بروب: (الوظائف - دوائر الأعمال - المقاطع)		ساعة ونصف
9	جهود المدرسة البنيوية في تحليل السرد (تيار السردية اللسانية): رولان بارت.	الخامس	ساعة ونصف
10	جهود المدرسة البنيوية في تحليل السرد (تيار السردية اللسانية): تودوروف، جينت		ساعة ونصف
11	أ - الزمن	السادس	ساعة ونصف
12	ب - الرؤية		ساعة ونصف
13	ج - الصيغة	السابع	ساعة ونصف
14	د- الشخصيات		ساعة ونصف
15	هـ -المكان (الفضاء الروائي)	الثامن	ساعة ونصف
16	تطبيق		ساعة ونصف
17	تطبيق	التاسع	ساعة ونصف
18	تطبيق		ساعة ونصف
19	جهود المدرسة السيميائية في تحليل السرد (تيار السردية الدلالية " السيميائيات السردية"):	العاشر	ساعة ونصف
20	أ- غريماس، البنات السيميائية السردية: (١) البنية السطحية: البرنامج السردى (البسيط - المركب)		ساعة ونصف

ساعة ونصف	الحادي عشر	21	(تابع) البنية السطحية: المكون السردي، المكون الخطابي.
ساعة ونصف		22	النموذج العاملي باعتباره نسقا (منوال الفواعل: تواصل - رغبة - صراع)
ساعة ونصف	الثاني عشر	23	النموذج العاملي باعتباره إجراء (التحفيز - القدرة - الإنجاز - الجراء).
ساعة ونصف		24	(٢) البنية العميقة: المربع السيميائي.
ساعة ونصف	الثالث عشر	25	(تابع) البنية العميقة: المربع السيميائي.
ساعة ونصف		26	ب-بريمون (منطق الحكى: "الممكنات السردية")
ساعة ونصف	الرابع عشر	27	تطبيق
ساعة ونصف		28	تطبيق
ساعة ونصف	الخامس عشر	29	تطبيق
ساعة ونصف		30	مراجعة
٤٥	١٥	المجموع	
		المجموع	

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على المفاهيم التأسيسية في تحليل النص السردي	المحاضرة المناقشة الحوار	الامتحانات أسئلة شفوية
1.2	يحدد منهاجا تقليديا لتحليل النص السردي	المحاضرة المناقشة الحوار	الامتحانات أسئلة شفوية
1.3	يميز بين المدارس السردية: الشكلانية، البنيوية السردية، السيميائية السردية.	المحاضرة المناقشة الحوار	الامتحانات أسئلة شفوية
2.0	المهارات		
2.1	يحلل نصا سرديا موظفا منهاجا سرديا من المناهج التي تعرف عليها الطالب.	كتابة مقالة	واجب منزلي
2.2	يقارن بين المدارس الأساسية في تحليل النص السردي.	المناقشة العصف الذهني	تحكيم النقاش منتديات الحوار
2.3	يختار المصطلح السردي المناسب ويبرر ذلك.	العروض الفردية	الحوار
2.4	يعرض افكاره دون أخطاء لغوية	نقاش على مستوى الطلبة	تقييمات ذاتية
3.0	الكفاءات		
3.1	يبحث الطالب باستخدام البرامج الحاسوبية:	تطبيق شرح المادة عن طريق البرامج الحاسوبية / بحوث	

### ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفى	الثامن	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

الساعات المكتيبة وفقاً للجدول المعطن من قبل أساتذة المقررات.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	— محمد بوعزة: تحليل النص السردي. تقنيات ومفاهيم، الدار العربية للعلوم ناشرون، منشورات الاختلاف، ط١، ٢٠١٠م. — فايز عثمان: السرد في رواية السيرة الذاتية العربية، دراسة في البناء والتقنيات والنوع، عمان: دار الوراق، ط١، ٢٠١٤م.
المراجع المساندة	١ — الصادق بن الناعس قسومة: علم السرد (المحتوى والخطاب والدلالة)، جامعة الإمام محمد بن سعود، الطبعة الأولى ٢٠٠٩. ٢ — محمد القاضي: مناهج تحليل النص السردي. النظرية والتطبيق، تحليل النص السردي بين النظرية والتطبيق، دار الجنوب للنشر تونس، ط١، ١٩٩٧م.
المصادر الإلكترونية	المكتبة الرقمية السعودية - دار المنظومة
أخرى	- محمد القاضي وآخرون، معجم السرديات، تونس، دار محمد علي للنشر، ٢٠١٠. - عمر عيلان، في مناهج تحليل الخطاب السردي، اتحاد الكتاب العرب - دمشق، ٢٠٠٨.

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)	القاعات الدراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	

## ز. تفويم جودة المقرر:

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل غير مباشر
استراتيجيات أخرى لتفويم عملية التدريس من قبل استاذ	إدارة الجودة	مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P)

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
البرنامج/ القسم.		- تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية. - مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J). جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقويمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS)، (C.5.8 (b)). يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

أعضاء هيئة التدريس:

الموصف: د. فايز عثمانة

تاريخ اتمام التقرير: ١٤٤٠/٨/١٠ هـ الموافق ٢٠١٩/٤/١٥ م.

ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية
رقم الجلسة	5
تاريخ الجلسة	2/10/2019



اسم المقرر:	<b>مناهج تحليل النص الشعري</b>
رمز المقرر:	٧٤٠٢٣٧١
البرنامج:	بكالوريوس
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:	٣ ساعات
٢. نوع المقرر	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب.	<input type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر:	المستوى الثالث- الفصل الثاني
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)	النقد الحديث (٧٤٠٢٣٦٢)
٥. المتطلبات المترامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)	لا يوجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥	%١٠٠
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على المفاهيم العامة، الأسس النظرية للمناهج الشعرية وإجراءاتها التطبيقية: المنهج الاجتماعي، المنهج النفسي، المنهج الأسطوري، المنهج البيوي، المنهج الإنشائي، تطبيقات.
٢. الهدف الرئيس للمقرر - تعريف الطالب بالاتجاهات الرئيسة في تحليل النصّ الشعري. - القدرة على ضبط المفاهيم ومصطلحاتها في ضوء الاتجاهات النقدية الحديثة وتطبيقاتها.
٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعارف
ت	1.1 يعرف الطالب أبرز المفاهيم التأسيسية في تحليل النص الشعري
ت	1.2 يتعرف الطالب على مناهج التحليل الشعري: الاجتماعي، النفسي، الأسطوري، البيوي، الإنشائي
	2 المهارات
ر	2.1 يحلل الطالب نصوصاً شعرية محددة موظفاً أحد المناهج النقدية التي تعرف عليها الطالب.
س	2.2 يقارن الطالب بين المدراس الأساسية في تحليل النص الشعري.
س	2.3 يختار المصطلح النقدي المناسب.
س	2... يعرض أفكاره دون أخطاء لغوية
	3 الكفاءات
س	3.1 يبحث الطالب باستخدام البرامج الحاسوبية
س	3.2 ينجز المقالات التحليلية

## ج. موضوعات المقرر:

ساعات الاتصال	قائمة الموضوعات	م
ساعة ونصف	تعريف عام بالمقرر	١
ساعة ونصف	تعريف عام بالمقرر	٢
ساعة ونصف	المفاهيم العامة : المنهج ، التحليل	٣
ساعة ونصف	المفاهيم العامة : النص ، الشعر.	٤
ساعة ونصف	الأسس النظرية للمناهج الشعرية وإجراءاتها التطبيقية: مقدمة	٥
ساعة ونصف	أولاً: المنهج الاجتماعي: أسسه النظرية، حدوده الإجرائية.	٦
ساعة ونصف	(تابع) المنهج الاجتماعي: أسسه النظرية، حدوده الإجرائية	٧
ساعة ونصف	(تابع) المنهج الاجتماعي : التطبيق.	٨
ساعة ونصف	(تابع) المنهج الاجتماعي : التطبيق.	٩
ساعة ونصف	(تابع) المنهج الاجتماعي : التطبيق	١٠
ساعة ونصف	ثانياً: المنهج النفسي: أسسه النظرية، حدوده الإجرائية.	١١
ساعة ونصف	(تابع) المنهج النفسي: أسسه النظرية، حدوده الإجرائية	١٢
ساعة ونصف	(تابع) المنهج النفسي: التطبيق.	١٣
ساعة ونصف	(تابع) المنهج النفسي: التطبيق.	١٤
ساعة ونصف	(تابع) المنهج النفسي: التطبيق.	١٥
ساعة ونصف	ثالثاً: المنهج الأسطوري: أسسه النظرية ، حدوده الإجرائية .	١٦

ساعة ونصف	١٧	(تابع) المنهج الأسطوري: أسسه النظرية، حدوده الإجرائية
ساعة ونصف	١٨	(تابع) المنهج الأسطوري: التطبيق.
ساعة ونصف	١٩	(تابع) المنهج الأسطوري: التطبيق.
ساعة ونصف	٢٠	رابعا: المنهج البنيوي: أسسه النظرية، حدوده الإجرائية .
ساعة ونصف	٢١	(تابع) المنهج البنيوي: أسسه النظرية، حدوده الإجرائية
ساعة ونصف	٢٢	(تابع) المنهج البنيوي: التطبيق.
ساعة ونصف	٢٣	(تابع) المنهج البنيوي: التطبيق.
ساعة ونصف	٢٤	(تابع) المنهج البنيوي: التطبيق.
ساعة ونصف	٢٥	خامسا: المنهج الإنشائي: المفاهيم التي يقوم عليها، الوظائف التي يضطلع بها.
ساعة ونصف	٢٦	(تابع) المنهج الإنشائي : النظرية الصوتية والنظرية الفونولوجية .
ساعة ونصف	٢٧	(تابع) المنهج الإنشائي: التطبيق.
ساعة ونصف	٢٨	(تابع) المنهج الإنشائي: التطبيق.
ساعة ونصف	٢٩	(تابع) المنهج الإنشائي: التطبيق.
ساعة ونصف	٣٠	مراجعة
٤٥ ساعة		المجموع

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يعرف الطالب أبرز المفاهيم التأسيسية في تحليل النص الشعري	المحاضرة المناقشة الحوار	الامتحانات أسئلة شفوية
1.2	يتعرف الطالب على مناهج التحليل الشعري : الاجتماعي ، النفسي ، الأسطوري ، البنيوي ، الإنشائي	المحاضرة المناقشة الحوار	الامتحانات أسئلة شفوية
2.0	المهارات		
2.1	يحلل الطالب نصوصاً شعرية محددة موظفاً أحد المناهج النقدية التي تعرف عليها الطالب.	كتابة مقالة	واجب منزلي
2.2	يقارن الطالب بين المدراس الأساسية في تحليل النص الشعري.	المناقشة العصف الذهني	تحكيم النقاش منتديات الحوار
3.0	الكفاءات		
3.1	يختار المصطلح النقدي المناسب.	العروض الفردية	الحوار
3.2	يعرض أفكاره دون أخطاء لغوية	نقاش على مستوى الطلبة	تقييمات ذاتية

### ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفى	الثامن	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

### هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

### و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	- رومان ياكسون : قضايا الشعرية ، ترجمة محمد الولي ومبارك حنون ، دار توبقال ، المغرب ، ١٩٨٨ . - عامر الحلواني: المنوال المنهجي والرهان المعرفي، وحدة المناهج التأويلية، كلية الآداب بصفاقس، تونس، ٢٠٠٩ . - صلاح فضل: مناهج النقد المعاصر، دار الآفاق العربية، ١٩٩٧ .
المراجع المساندة	- بسام قطوس : المدخل إلى مناهج النقد المعاصر، دار الوفاء ، الإسكندرية ، ٢٠٠٦ . - رمان سلدن : النظرية الأدبية المعاصرة ، ترجمة جابر عصفور ، دار قباء، القاهرة ، ١٩٩٨ . - رولان بارت و جيرار جينت : من البنيوية إلى الشعرية، ترجمة غسان السيد . - ميجان الرويلي و سعد البازعي : دليل الناقد الأدبي ، المركز العربي الثقافي، بيروت ، ٢٠٠٢ .
المصادر الإلكترونية	- حسن ناظم : مفاهيم الشعرية ، المركز الثقافي العربي، بيروت ، ١٩٩٤ . - فائق مصطفى و عبدالرضا علي : في النقد الأدبي الحديث ، جامعة الموصل ، ١٩٨٩ . - محمد عزام ، تحليل الخطاب الأدبي على ضوء المناهج النقدية الحداثية ، اتحاد الكتاب العرب، دمشق ، ٢٠٠٣ .
أخرى	

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية.	المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)
داتا شو	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا حاجة لها	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

## ز. تفويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التفويم
إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل	غير مباشر	استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P)</li> <li>- تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.</li> </ul>	مباشر	استراتيجيات أخرى لتفويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية.</li> <li>- مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.</li> </ul>	مباشر	عمليات تحسين التدريس.
<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).</p> <p>جميع الأعمال المقومة رسميا تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تفويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتفويمها بنفس المستوى من الصرامة الاكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) (C.5.8 (b)).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>	مباشر	عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب

## ح. اعتماد التوصيف

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
5	رقم الجلسة
2/10/2019	تاريخ الجلسة

اسم المقرر:	<b>نحو ١</b>
رمز المقرر:	٧٤٠٢٢٢١
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: <b>٣ ساعات</b>
٢. نوع المقرر أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم * <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/> ب. <input type="checkbox"/> إجباري * <input type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: <b>المستوى الثاني – الفصل الأول</b>
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) <b>لا يوجد</b>
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) <b>لا يوجد</b>

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥ ساعة
٢	معمل أو ستوديو	لا توجد
٣	دروس إضافية	لا توجد
٤	أخرى (تذكر)	لا توجد
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥ ساعة</b>
ساعات التعلم الأخرى *		
١	ساعات الاستذكار	20
٢	الواجبات	15
٣	المكتبة	10
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	0
٥	أخرى (تذكر)	0
	<b>الإجمالي</b>	<b>45</b>

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يشتمل على الكلام وما يتألف منه، المعرب والمبني، النكرة والمعرفة، الابتداء، كان وأخواتها، الأحرف المشبهة بـ(ليس)، أفعال المقاربة والرجاء والشروع، إن وأخواتها، لا النافية للجنس، ظن وأخواتها، أعلم وأرى وأحكامهما. ٢. الهدف الرئيس للمقرر ج. معرفة أحكام الموضوعات المقررة فيه.
--

ط. القدرة على بناء الكلام والنصوص وفق أحكام الموضوعات المقررة.  
 ي. القدرة على تحليل الكلام والنصوص باظهار أحكام الموضوعات المقررة.  
 ك. القدرة على بيان أثر أحكام الموضوعات المقررة في بناء الكلام والنصوص.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	<b>المعارف</b>
1	1
ر	1.1 يميز بين الكلام، والقول، الكلم، الكلمة.
ر	1.2 يضبط أحكام المعربات والمبنيات من الأسماء والأفعال والحروف، المبتدأ: وأنواعه، الخبر: أحكامه وأنواعه، أحكام (كان) وأخواتها أحكام أفعال المقاربة، أحكام (إن) وأخواتها، أحكام (لا) النافية للجنس، أحكام (ظن) وأخواتها، أحكام (أعلم وأرى)
ر	1.3 يميز بين المعربات بعلامات أصلية والمعربات بعلامات فرعية، والمعربات بعلامات تقديرية.
ر	١,٤ يشرح المراد بالملحق بالمتنى وجمع المذكر السالم والملحق بجمع المؤنث السالم
	<b>المهارات</b>
2	2
ر	2.1 يفرق بين الاسم والفعل والحرف، بين حرف المبني وحرف المعنى،
ر	2.2 يحلل الجملة إلى مكوناتها الأساسية من حيث البنية والوظيفة النحوية
ر	2.3 يفرق بين الاسم والفعل والحرف، بين حرف المبني وحرف المعنى،
	<b>الكفاءات</b>
3	3
ر	3.1 يناقش أحكام الموضوعات المقررة.
ر	3.2 يعرض أحكام الاسم من حيث الإعراب والبناء، أحكام الفعل من حيث الإعراب والبناء. والتعريف والتنكير.

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	محاضرة تمهيدية مدخل للتعريف بالمقرر وأهدافه، وتوزيع الدرجات، والتعريف بالأستاذ	الأول	ساعة ونصف
٢	باب الكلام وما يتألف منه		ساعة ونصف
٣	باب المعرب والمبني: علامات البناء في (الحروف والأسماء والأفعال)، علامات الإعراب في الأفعال الخمسة	الثاني	ساعة ونصف
٤	تابع باب المعرب والمبني: إعراب الأسماء الستة، إعراب المتنى وجمع المذكر السالم وجمع المؤنث السالم		ساعة ونصف
٥	تابع باب المعرب والمبني: الممنوع من الصرف	الثالث	ساعة ونصف
٦	تابع باب المعرب والمبني: الإعراب المقدر في الأفعال والأسماء		ساعة ونصف
٧	باب النكرة والمعرفة: أحكام الضمير	الرابع	ساعة ونصف
٨	تابع باب النكرة والمعرفة: باب العلم وباب اسم الإشارة		ساعة ونصف
٩	تابع باب النكرة والمعرفة: باب الاسم الموصول	الخامس	ساعة ونصف
١٠	تابع باب النكرة والمعرفة: باب المعرف بأداة التعريف		ساعة ونصف

ساعة ونصف	السادس	باب الابتداء: تعريف المبتدأ وأنواعه وكم كل نوع والخلاف في رافعه	١١
ساعة ونصف		تابع باب الابتداء: تعريف الخبر وأنواعه وحكم كل نوع	١٢
ساعة ونصف	السابع	تابع باب الابتداء: مسوغات الابتداء بالنكرة	١٣
ساعة ونصف		تابع باب الابتداء: مواضع وجوب تأخير الخبر، مواضع وجوب تقديم الخبر	١٤
ساعة ونصف	الثامن	تابع باب الابتداء: مواضع جواز حذف المبتدأ أو الخبر ومواضع وجوب حذف الخبر،	١٥
ساعة ونصف		تابع باب الابتداء: مواضع وجوب حذف المبتدأ، تعدد الخبر لمبتدأ واحد	١٦
ساعة ونصف	التاسع	مراجعة وتقييم (١)	١٧
ساعة ونصف		باب كان وأخواتها: عملها واختلاف النحاة في (ليس) ، معانيها وشروط أعمالها، توس خبرها بينها وبين اسمها، تقديم الخبر على الفعل المنفي بـ (ما) وغيرها من أدوات النفي	١٨
ساعة ونصف	العاشر	تابع باب كان وأخواتها: امتناع تقديم خبر على ليس، زيادة (كان) وشروطها، ومواضعها، حذف (كان) وحدها، حذفها مع اسمها، حذفها مع خبرها، تخفيف المضارع المجزوم من (كان) بحذف نونه وشروط جواز ذلك.	١٩
ساعة ونصف		باب الأحرف المشبهة بـ (ليس)	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	باب أفعال المقاربة والرجاء والشروع	٢١
ساعة ونصف		باب إن وأخواتها: عملها، اختلاف النحاة في عملها في الخبر، تقديم خبر هذه الحروف على اسمها.	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	تابع باب إن وأخواتها: أحوال همزة (إن) وجوب الفتح وجوب الكسر جوازهما ومواضع كل جالة	٢٣
ساعة ونصف		تابع باب إن وأخواتها: دخول لام الابتداء على إن اقتران إن أو إحدى أخواتها بـ (ما) وأحكام ذلك.	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	تابع باب إن وأخواتها: العطف على ي على اسم إن بعد استيفاء خبرها وقبل استيفائه، تخفيف (إن) المكسورة وأحكامه، تخفيف أن المفتوحة وأحكامه، تخفيف كأن وأحكام ذلك.	٢٥
ساعة ونصف		باب لا النافية للجنس وأحكامها	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	باب ظن وأخواتها وأحكامها	٢٧
ساعة ونصف		باب أعلم وأرى وأحكامها	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	مراجعة وتقييم (٢)	٢٩
ساعة ونصف		المراجعة العامة	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.1	يُميِّز بين الكلام، والفقول، والكلم، الكلمة.	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية.	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية.
1.2	يضبط أحكام المعربات والمبنيات من الأسماء والأفعال والحروف، المبتدأ: وأنواعه، الخبر: أحكامه وأنواعه، أحكام (كان) وأخواتها أحكام أفعال المقاربة، أحكام (إن) وأخواتها، أحكام (لا) النافية للجنس، أحكام (ظن) وأخواتها، أحكام (أعلم وأرى)		
١,٣	يُميِّز بين المعربات بعلامات أصلية والمعربات بعلامات فرعية، والمعربات بعلامات تقديرية.		
١,٤	يشرح المراد بالملحق بالمتنى وجمع المذكر السالم والملحق بجمع المؤنث السالم		
2.0	المهارات		
2.1	يفرق بين الاسم والفعل والحرف، بين حرف المبني وحرف المعنى،	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية.	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية.
2.2	يحلل الجملة إلى مكوناتها الأساسية من حيث البنية والوظيفة النحوية		
2.3	يفرق بين الاسم والفعل والحرف، بين حرف المبني وحرف المعنى،		
3.0	الكفاءات		
3.1	يناقش أحكام الموضوعات المقررة.	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية.	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية.
3.2	يعرض أحكام الاسم من حيث الإعراب والبناء، أحكام الفعل من حيث الإعراب والبناء. والتعريف والتنكير.		

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	المشاركة الفصلية	في جميع الأسابيع	١٠%
٢	واجب منزلي	١-٢-٣-٤-٥-٧-٨-٩-١٠-١١	١٠%
٣	الاختبار النصفى	٦، ١٥	٣٠%
٤	الاختبار النهائى	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

و - مصادر التعلم والمرافق:  
١. قائمة مصادر التعلم:

<p>- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، ابن عقيل، عبدالله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري (ت-٧٦٩هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد. - معجم القواعد العربية، الدقر، عبدالغني بن علي (ت-١٤٢٣هـ).</p>	<p>المرجع الرئيس للمقرر</p>
<p>٤. شرح المفصل للزمخشري، ابن يعيش، يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصلي (ت-٥٦٤٣هـ)، تحقيق الدكتور إميل بديع يعقوب. ٥. شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، رضي الدين، محمد بن الحسن الاستراباذي (ت-٥٦٨٨هـ)، تحقيق الدكتور يوسف حسن عمر. ٦. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ابن هشام، عبدالله بن يوسف بن أحمد، أبو محمد، جمال الدين (ت-٥٧٦١هـ)، تحقيق محمد النجار. ٧. المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية المشهور بـ «شرح الشواهد الكبرى»، العيني، بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى (ت-٥٨٥٥هـ)، تحقيق أ. د. علي محمد فاخر، أ. د. أحمد محمد توفيق السوداني، د. عبد العزيز محمد فاخر. ٨. شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، الأشموني، علي بن محمد بن عيسى، أبو الحسن، نور الدين الشافعي (ت-٥٩٠٠هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد. ٩. التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو، الأزهرى، الشيخ خالد بن عبدالله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي، زين الدين المصري (ت-٥٩٠٥هـ)، تحقيق محمد باسل عيون السود.</p>	<p>المراجع المساندة</p>
<p>- المكتبة الشاملة. - موقع الأستاذ الدكتور محمد سعيد الغامدي (/http://www.mohamedrabeea.com)</p>	<p>المصادر الإلكترونية</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>أخرى</p>

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية	المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)
جهاز عرض البيانات (داتا شو)	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا توجد	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

ز. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل	الطلبة	استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص

مجلات التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
		فعالية التدريس.
<p>- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P)</p> <p>- تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.</p>	إدارة الجودة	استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.
<p>- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية. مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.</p>	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	عمليات تحسين التدريس.
<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).</p> <p>جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS).</p> <p>جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقويمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) (C.5.8 (b)).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>	مدرس آخر	عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (بتم تحديدها) طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
5	رقم الجلسة
2/10/2019	تاريخ الجلسة



اسم المقرر:	<b>نحو ٢</b>
رمز المقرر:	٧٤٠٢٢٢٢
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الآداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: <b>٣ ساعات</b>
٢. نوع المقرر أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم * <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/> ب. <input type="checkbox"/> إجباري * <input type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: <b>المستوى الثاني – الفصل الثاني</b>
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) <b>٧٤٠٢٢٢١</b>
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) <b>لا يوجد</b>

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>
ساعات التعلم الأخرى *		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

<p>١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على الفاعل، نائب الفاعل، الاشتغال، تعدي الفعل ولزومه، التنازع في العمل وأحكامه، المفعول المطلق، المفعول له، المفعول معه، الاستثناء، الحال، التمييز، حروف الجر، الإضافة، إعمال المصدر، إعمال اسم الفاعل واسم المفعول، الصفة المشبهة، التعجب، (بئس) و(نعم) وأفعال التفضيل.</p>
<p>٢. الهدف الرئيس للمقرر ل. معرفة أحكام الموضوعات المقررة فيه. م. القدرة على بناء الكلام والنصوص وفق أحكام الموضوعات المقررة. ن. القدرة على تحليل الكلام والنصوص بإظهار أحكام الموضوعات المقررة. س. القدرة على بيان أثر أحكام الموضوعات المقررة في بناء الكلام والنصوص.</p>
<p>٣. مخرجات التعلم للمقرر:</p>

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعارف
ر	1.1 يحدد أحكام الخاصة بعناصر المقرر من فاعل، ونائبه، والفعل، والمنصوبات من مفعولات، وغيرها.
ر	1.2 يشرح أحكام المجزورات بالحروف، والإضافة وأحكامها، أحكام ما يعمل عمل الفعل من الأسماء والأحكام المتعلقة بعملها: المصدر، واسم الفاعل، واسم المفعول، والصفة المشبهة.
ر	1.3 يميز أحكام التعجب وأحكامه. أحكام أفعل المدح والذم (بئس) و(نعم)، وما ألحق بهما. أحكام أفعل التفضيل.
	2 المهارات
ر	2.1 - يوضح أوجه الاختلاف والشبه بين المنصوبات.
س	2.2 - يبرر آراءه بحجج عقلية مقنعة.
س	2.3 - يحكم على آراء غيره بموضوعية.
	3 الكفاءات
س	3.1 - يركب الكلام والنصوص وفق أحكام الموضوعات التي وردت في المقرر.
س	3.2 - يحلل الكلام والنصوص بإظهار أحكام تلك الموضوعات.
س	3... - يبين أثر أحكام الموضوعات المقررة في بناء الكلام والنصوص.

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	باب الفاعل ومسائله	الأول	ساعة ونصف
٢	باب الفاعل ومسائله		ساعة ونصف
٣	باب نائب الفاعل ومسائله	الثاني	ساعة ونصف
٤	باب الاشتغال وأحكامه		ساعة ونصف
٥	باب تعدي الفعل ولزومه وأحكامه	الثالث	ساعة ونصف
٦	باب تعدي الفعل ولزومه وأحكامه		ساعة ونصف
٧	باب التنازع في العمل وأحكامه	الرابع	ساعة ونصف
٨	باب المفعول المطلق وأحكامه		ساعة ونصف
٩	باب المفعول له وأحكامه	الخامس	ساعة ونصف
١٠	باب المفعول معه وأحكامه		ساعة ونصف

ساعة ونصف	السادس	مراجعة وتقييم (١)	١١
ساعة ونصف		باب الاستثناء وأحكامه	١٢
ساعة ونصف	السابع	باب الاستثناء وأحكامه	١٣
ساعة ونصف		باب الاستثناء وأحكامه	١٤
ساعة ونصف	الثامن	باب الحال وأحكامه	١٥
ساعة ونصف		باب الحال وأحكامه	١٦
ساعة ونصف	التاسع	باب الحال وأحكامه	١٧
ساعة ونصف		باب التمييز وأحكامه	١٨
ساعة ونصف	العاشر	باب حروف الجر وأحكامها	١٩
ساعة ونصف		باب حروف الجر وأحكامها	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	باب الإضافة وأحكامه	٢١
ساعة ونصف		باب الإضافة وأحكامه	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	باب إعمال المصدر وأحكامه	٢٣
ساعة ونصف		باب إعمال اسم الفاعل واسم المفعول	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	باب الصفة المشبهة وأحكامها	٢٥
ساعة ونصف		باب التعجب وأحكامه	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	باب (بئس) و(نعم)	٢٧
ساعة ونصف		أحكام أفعال التفضيل	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	تابع أحكام أفعال التفضيل	٢٩
ساعة ونصف		مراجعة وتقييم (٢)	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يحدد أحكام الخاصة بعناصر المقرر من فاعل، ونائبه، والفعل، والمنصوبات من مفعولات، وغيرها.	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية.	الامتحانات، الواجبات المنزلية، والاختبارات الفصلية، والنهائية.
1.2	يشرح أحكام المجرورات بالحروف، والإضافة وأحكامها، أحكام ما يعمل عمل الفعل من الأسماء والأحكام المتعلقة بعملها: المصدر، واسم الفاعل، واسم المفعول، والصفة المشبهة.		
3.3	يميز أحكام التعجب وأحكامه. أحكام أفعال المدح والذم (بئس) و(نعم)، وما ألحق بهما. أحكام أفعال التفضيل.		
2.0	المهارات		
2.1	- يوضح أوجه الاختلاف والشبه بين المنصوبات.	المحاضرة، المناقشة، والأنشطة الصفية.	الامتحانات، الواجبات
2.2	- يبهر آراءه بحجج عقلية مقنعة.		
3.3	- يحكم على آراء غيره بموضوعية.		



الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.0	الكفاءات		
3.1	- يركب الكلام والنصوص وفق أحكام الموضوعات التي وردت في المقرر.	تقديم عروض	تقويم مشروعات عرض وكتابة
3.2	- يحلل الكلام والنصوص بإظهار أحكام تلك الموضوعات.	الحوار.	تحكيم: المدارس (السمنار)
3.3	- يبين أثر أحكام الموضوعات المقررة في بناء الكلام والنصوص.	المناقشة والمدارس. ورش عمل.	تحكيم: مناقشات الطلاب

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	المشاركة الفصلية	في جميع الأسابيع	١٠%
٢	واجب منزلي	١-٢-٣-٤-٥-٧-٨-٩-١٠-١١	١٠%
٣	الاختبار النصفى	٦، ١٥	٣٠%
٤	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

### ١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	المراجع المساندة
- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، ابن عقيل، عبدالله بن عبد الرحمن العقيلي الهمداني المصري (ت-٧٦٩هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحמיד. - معجم القواعد العربية، الدقر، عبدالغني بن علي (ت-٢٣٤٤هـ).	- شرح المفصل للزمخشري، ابن يعيش، يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصل (ت-٥٦٤٣)، تحقيق الدكتور إميل بديع يعقوب. - شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، رضى الدين، محمد بن الحسن الاسترابادي (ت-٦٨٨هـ)، تحقيق الدكتور يوسف حسن عمر. - أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ابن هشام، عبدالله بن يوسف بن أحمد، أبو محمد، جمال الدين (ت-٧٦١هـ)، تحقيق محمد النجار. - المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية المشهور بـ «شرح الشواهد الكبرى»، العيني، بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى (ت-٨٥٥هـ)، تحقيق أ. د. علي محمد فاخر، أ. د. أحمد محمد توفيق السوداني، د. عبد العزيز محمد فاخر. - شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، الأشموني، علي بن محمد بن عيسى، أبو الحسن، نور الدين الشافعي (ت-٩٠٠هـ)، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحמיד.

- التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو، الأزهرى، الشيخ خالد بن عبدالله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي، زين الدين المصري (ت- ٥٩٠٥)، تحقيق محمد باسل عيون السود.	
- المكتبة الشاملة. - موقع الأستاذ الدكتور محمد سعيد الغامدي (/http://www.mohamedrabeea.com)	المصادر الإلكترونية
لا يوجد	أخرى

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات (داتا شو)
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

## ز. تفويم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل غير مباشر
استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.	إدارة الجودة	- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P) - تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية. - مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	مباشر
<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).  جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تفويجات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقييمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) (b) C.5.8).  يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>		

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)  
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية
رقم الجلسة	5
تاريخ الجلسة	2/10/2019

اسم المقرر:	نحو ٣
رمز المقرر:	٧٤٠٢٣٢٣
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: <b>٣ ساعات</b>
٢. نوع المقرر أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم * <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/> ب. <input type="checkbox"/> إجباري * <input type="checkbox"/> اختياري <input type="checkbox"/>
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: <b>المستوى الثالث – الفصل الأول</b>
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) <b>٤٧٠٢٢٢٢</b>
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) <b>لا يوجد</b>

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥ ساعة
٢	معمل أو ستوديو	لا توجد
٣	دروس إضافية	لا توجد
٤	أخرى (تذكر)	لا توجد
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥ ساعة</b>
ساعات التعلم الأخرى *		
١	ساعات الاستذكار	20
٢	الواجبات	15
٣	المكتبة	10
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	0
٥	أخرى (تذكر)	0
	<b>الإجمالي</b>	<b>45</b>

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

<p>١. الوصف العام للمقرر: يشتمل على النعت، التوكيد، العطف، البدل، النداء، الاستغاثة والندبة، الترخيم، الاختصاص والتحذير، الإغراء، أسماء الأفعال والأصوات، نون التوكيد، ما لا ينصرف، إعراب الفعل، عوامل الجزم، (لو) و(أما) و(لولا) و(لوما) وأحكامها، الإخبار بالذني والألف واللام، العدد، باب (كم) و(كأي) و(كذا)، الحكاية وأحكامها، الجمل التي لها محل من الإعراب والجمل التي لا محل لها من الإعراب.</p>
<p>٢. الهدف الرئيس للمقرر ع. - أن يتعرف الطالب على مفهوم التوابع وأحكامها وأقسامها وعلى الأساليب النحوية، مفهومها، وأحكامها (النداء، والاستغاثة، والندبة، والترخيم، والإغراء، والتحذير، والاختصاص) وعلى أسماء الأفعال وأحكامها. ف. - أن يقف الطالب على نون التوكيد وأحكامها وما لا ينصرف وأحكامه. وعلى إعراب الفعل وعوامل إعرابه. وأحكام (لو) و(أما) و(لولا) و(لوما) ص. - أن يتعرف الطالب على أحكام الإخبار بالذني والألف واللام. وعلى العدد وأحكامه. وأحكام (كم) و(كأي) و(كذا). وعلى الحكاية وأحكامها. ق. - أن يميز الطالب بين الجمل التي لها محل من الإعراب والجمل التي لا محل لها من الإعراب</p>
<p>٣. مخرجات التعلم للمقرر:</p>

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعارف
ت	1.1 يميز بين الكلام، والقول، الكلم، الكلمة.
ت	1.2 يضبط أحكام المعربات والمبنيات من الأسماء والأفعال والحروف، المبتدأ: وأنواعه، الخبر: أحكامه وأنواعه، أحكام (كان) وأخواتها أحكام أفعال المقاربة، أحكام (إن) وأخواتها، أحكام (لا) النافية للجنس، أحكام (ظن) وأخواتها، أحكام (أعلم وأرى)
ر	1.3 يميز بين المعربات بعلامات أصلية والمعربات بعلامات فرعية، والمعربات بعلامات تقديرية.
ر	١,٤ يشرح المراد بالملحق بالمتنى وبجمع المذكر السالم والملحق بجمع المؤنث السالم
	2 المهارات
ر	2.1 يفرق بين الاسم والفعل والحرف، بين حرف المبني وحرف المعنى،
ر	2.2 يحلل الجملة إلى مكوناتها الأساسية من حيث البنية والوظيفة النحوية
ر	2.3 يفرق بين الاسم والفعل والحرف، بين حرف المبني وحرف المعنى،
	3 الكفاءات
ر	3.1 يناقش أحكام الموضوعات المقررة.
ر	3.2 يعرض أحكام الاسم من حيث الإعراب والبناء، أحكام الفعل من حيث الإعراب والبناء. والتعريف والتنكير.

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	محاضرة تمهيدية مدخل للتعريف بالمقرر وأهدافه، وتوزيع الدرجات، والتعريف بالأستاذ	الأول	ساعة ونصف
٢	باب النعت وأحكامه		ساعة ونصف
٣	تابع باب النعت وأحكامه	الثاني	ساعة ونصف

ساعة ونصف		باب التوكيد وأحكامه	٤
ساعة ونصف		باب العطف: أنواعه، تعريف عطف النسق أنواع حروف العطف، معاني حروف العطف	٥
ساعة ونصف	الثالث	تابع باب العطف: العطف على الضمير وأحكامه حذف حرف العطف مع معطوفه، حذف المعطوف عليه، عطف الفعل على الاسم المشبه للفعل والعكس	٦
ساعة ونصف	الرابع	باب البديل وأحكامه	٧
ساعة ونصف		باب النداء وأحكامه	٨
ساعة ونصف	الخامس	تابع باب النداء وأحكامه	٩
ساعة ونصف		باب الاستغاثة والندبة وأحكامهما	١٠
ساعة ونصف	السادس	باب الترخيم وأحكامه	١١
ساعة ونصف		لاختصاص والتحذير	١٢
ساعة ونصف	السابع	باب الإغراء وأحكامه	١٣
ساعة ونصف		باب أسماء الأفعال والأصوات وأحكامها	١٤
ساعة ونصف	الثامن	باب نون التوكيد وأحكامها	١٥
ساعة ونصف		باب ما لا ينصرف وأحكامه	١٦
ساعة ونصف	التاسع	تابع باب ما لا ينصرف	١٧
ساعة ونصف		تدريبات وتقويم	١٨
ساعة ونصف	العاشر	باب إعراب الفعل وأحكامه	١٩
ساعة ونصف		تابع باب إعراب الفعل وأحكامه	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	باب عوامل الجزم وأحكامها	٢١
ساعة ونصف		تابع باب عوامل الجزم وأحكامها	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	تابع باب عوامل الجزم وأحكامها	٢٣
ساعة ونصف		باب (لو) و(بإ) و(أما) و(لولا) و(لوما) وأحكامها	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	باب الإخبار بالذني والألف واللام وأحكامه	٢٥
ساعة ونصف		باب العدد وأحكامه	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	باب (كم) و(كأي) و(كذا)، و(بإ) و(كأية) وأحكامها	٢٧
ساعة ونصف		الجملة التي لها محل من الإعراب والجملة التي لا محل لها من الإعراب	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	تدريبات وتقويم	٢٩
ساعة ونصف		تقوية نقاط الضعف	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على الأحكام والنحوية ذات الصلة بموضوعات المقرر	إلقاء، عروض مشاهدة، حوار.	أسئلة تحريرية. أسئلة شفوية.
1.2	يُميز بين الأساليب النحوية ومفهومها		
2.0	المهارات		

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.1	يفرق بين الأحكام النحوية المرتبطة بهذا المقرر	قراءة مواضع المقرر من بعض كتب التراث النحوي	الأسئلة المباشرة الحوار
2.2	يوضح أوجه الاختلاف بين مفهوم وأحكام الأساليب النحوية	عرض الطالب لبعض محاور المحاضرة أمام زملائه.	الأسئلة المباشرة، الحوار والامتحانات الفصلية
3.0	الكفاءات		
3.1	يوضح رأيه في المسائل النحوية ذات الصلة بموضوع المقرر	تكثيف التدريبات النحوية اعتماد آليات التحليل النحوي	أسئلة - حوار
3.2	يعرض الحكم النحوي بلباقة أمام من لا يجيدون التحدث أو الكتابة بالفصحى	تكثيف التدريبات النحوية	واجبات - تقارير

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفي	التاسع	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ- أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك، عناية الدكتور إميل يعقوب، دار الكتب العلمية، الطبعة الأولى: ١٤١٨ هـ.
المراجع المساندة	<p>١٠. شرح المفصل للزمخشري، ابن يعيش، يعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبو البقاء، موفق الدين الأسدي الموصلية (ت-٥٦٤٣)، تحقيق الدكتور إميل بديع يعقوب.</p> <p>١١. شرح الرضي على كافية ابن الحاجب، رضي الدين، محمد بن الحسن الاستراباذي (ت-٥٦٨٨)، تحقيق الدكتور يوسف حسن عمر.</p> <p>١٢. أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، ابن هشام، عبدالله بن يوسف بن أحمد، أبو محمد، جمال الدين (ت-٥٧٦١)، تحقيق محمد النجار.</p> <p>١٣. المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية المشهور بـ «شرح الشواهد الكبرى»، العيني، بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى (ت-٥٨٥٥)، تحقيق أ. د. علي محمد فاخر، أ. د. أحمد محمد توفيق السوداني، د. عبد العزيز محمد فاخر.</p>

١٤. شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، الأشموني، علي بن محمد بن عيسى، أبو الحسن، نور الدين الشافعي (ت-٥٩٠٠)، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد.	
١٥. التصريح على التوضيح أو التصريح بمضمون التوضيح في النحو، الأزهرى، الشيخ خالد بن عبدالله بن أبي بكر بن محمد الجرجاوي، زين الدين المصري (ت-٥٩٠٥)، تحقيق محمد باسل عيون السود.	
- المكتبة الشاملة. - موقع الأستاذ الدكتور محمد سعيد الغامدي (/http://www.mohamedrabeea.com)	المصادر الإلكترونية
لا يوجد	أخرى

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة... إلخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات (داتا شو)
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

## ز. تقييم جودة المقرر:

مجالات التقييم	المقيّمون	طرق التقييم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل
استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.	إدارة الجودة	- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P) - تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية. مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J). جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقويمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) (C.5.8 (b)). يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ج. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية
رقم الجلسة	5
تاريخ الجلسة	2/10/2019



اسم المقرر:	<b>نحو ٤</b>
رمز المقرر:	٧٤٠٢٣٢٤
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: <b>٣ ساعات</b>
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم * <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> إجباري * <input type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: <b>المستوى الثاني – الفصل الثاني</b>
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) <b>نحو (٣) ٧٤٠٢٣٢٣</b>
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) <b>لا يوجد</b>

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج	-	٠%
3	التعليم الإلكتروني	-	٠%
4	التعليم عن بعد	-	٠%
5	أخرى	-	٠%

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	<b>الإجمالي</b>	<b>٤٥</b>

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

<p>١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على نشأة علم النحو، علم أصول النحو (نشأته وتطوره)، السماع والقياس، الإجماع، استصحاب الحال، الأطراد والشذوذ، أهم مظاهر الشذوذ وأسبابه، سمات لغة الشعر واختلافها عن لغة النثر (الضرورة الشعرية)، المدارس النحوية وأهم أعلام كل مدرسة ومنهج، الخلاف النحوي (نماذج من القضايا)، نظرية العامل وأصولها الفكرية، دراسة الجملة (الحدود والأنواع)، المصطلح النحوي وتطوره إلى العصر الحديث، العلامة الإعرابية ووظائفها.</p>
<p>٢. الهدف الرئيس للمقرر ر. معرفة أسباب نشأة النحو العربي. ش. معرفة الأصول النحوية التي اعتمد عليها النحاة في بناء قواعد النحو نشأة وتطورا. ت. القدرة على التفريق بين المدارس النحوية من حيث السمات والمنهج والأعلام والاختلاف. ث. معرفة نظرية العامل الأصول الفكرية. خ. القدرة على التفريق بين أنواع الجمل. ذ. معرفة المصطلح النحوي وتطوره إلى العصر الحديث.</p>
<p>٣. مخرجات التعلم للمقرر:</p>

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعارف
ت	1.1 يتعرف على ظروف ودوافع نشأة النحو العربي. ومراحل تطوره
ت	1.2 يحدد أصول النحو نشأة وتطورا وأحكاما، ويميز بين المدارس النحوية وأبرز أعلامها، وأهم سماتها المنهجية. وأنواع الجمل وحدودها
	المهارات
ر	2.1 يوضح ظروف ودوافع نشأة النحو العربي. أهم الأسس التي قامت عليها نظرية العامل
س	2.2 يفرق بين الأصول النحوية وأحكام كل أصل منها. أنواع الجمل المختلفة، ويقارن بين المدارس النحوية من حيث سمات كل منها.
س	2.3 يصف مسألة نحوية.
	الكفاءات
س	3.1 يعرض الفروق بين أنواع الجمل المختلفة.
س	3.2 يحكم على آراء غيره.

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسبوع	ساعات الاتصال
١	مدخل للتعريف بالمقرر وأهدافه، وتوزيع الدرجات، والتعريف بالأستاذ	الأول	ساعة ونصف
٢	نشأة علم النحو		ساعة ونصف
٣	تابع نشأة علم النحو	الثاني	ساعة ونصف
٤	علم أصول النحو (نشأته وتطوره)		ساعة ونصف
٥	تابع علم أصول النحو (نشأته وتطوره)	الثالث	ساعة ونصف
٦	السماع والقياس وأحكامهما الأصولية		ساعة ونصف
٧	تابع السماع والقياس وأحكامهما الأصولية	الرابع	ساعة ونصف
٨	الإجماع مفهومه وأحكامه		ساعة ونصف
٩	استصحاب الحال مفهومه وأحكامه	الخامس	ساعة ونصف
١٠	مفهوم الاطراد والشذوذ		ساعة ونصف

ساعة ونصف	السادس	أهم مظاهر الشذوذ وأسبابه	١١
ساعة ونصف		مراجعة وتقويم (١)	١٢
ساعة ونصف	السابع	سمات لغة الشعر واختلافها عن لغة النثر (الضرورة الشعرية)	١٣
ساعة ونصف		المدارس النحوية وأهم أعلام كل مدرسة ومنهج كل مدرسة	١٤
ساعة ونصف	الثامن	تابع المدارس النحوية وأهم أعلام كل مدرسة ومنهج كل مدرسة	١٥
ساعة ونصف		تابع المدارس النحوية وأهم أعلام كل مدرسة ومنهج كل مدرسة	١٦
ساعة ونصف	التاسع	تابع المدارس النحوية وأهم أعلام كل مدرسة ومنهج كل مدرسة	١٧
ساعة ونصف		الخلاف النحوي (نماذج من القضايا)	١٨
ساعة ونصف	العاشر	تابع الخلاف النحوي (نماذج من القضايا)	١٩
ساعة ونصف		نظرية العامل وأصولها الفكرية	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	تابع نظرية العامل وأصولها الفكرية	٢١
ساعة ونصف		تابع نظرية العامل وأصولها الفكرية	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	مراجعة وتقويم (٢)	٢٣
ساعة ونصف		دراسة الجملة (الحدود والأنواع)	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	تابع دراسة الجملة (الحدود والأنواع)	٢٥
ساعة ونصف		المصطلح النحوي وتطوره إلى العصر الحديث	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	تابع المصطلح النحوي وتطوره إلى العصر الحديث	٢٧
ساعة ونصف		العلامة الإعرابية ووظائفها	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	تابع العلامة الإعرابية ووظائفها	٢٩
ساعة ونصف		المراجعة العامة	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على ظروف ودوافع نشأة النحو العربي. ومراحل تطوره	المحاضرة، طرح الأسئلة والنقاش، الحوار وتبادل الآراء.	الواجبات المنزلية، الامتحانات، طرح الأسئلة حول المحاضرة السابقة، العروض الفردية للطلاب أما زملائه.
1.2	يحدد أصول النحو نشأة وتطورا وأحكاما، ويميز بين المدارس النحوية وأبرز أعلامها، وأهم سماتها المنهجية. وأنواع الجمل وحدودها	المحاضرة، طرح الأسئلة والنقاش، الحوار وتبادل الآراء.	الواجبات المنزلية، الامتحانات، طرح الأسئلة حول المحاضرة السابقة، العروض الفردية للطلاب أما زملائه.
2.0	المهارات		
2.1	يوضح ظروف ودوافع نشأة النحو العربي. أهم الأسس التي قامت عليها نظرية العامل	المحاضرة، طرح الأسئلة والنقاش، الحوار وتبادل الآراء.	الواجبات المنزلية، الامتحانات، طرح الأسئلة أثناء الدرس، الواجبات.
2.2	يفرق بين الأصول النحوية وأحكام كل أصل منها. أنواع الجمل المختلفة، ويقارن بين المدارس النحوية من حيث سمات كل منها.	المحاضرة، طرح الأسئلة والنقاش، الحوار وتبادل الآراء.	الواجبات المنزلية، الامتحانات، طرح الأسئلة أثناء الدرس، الواجبات.
3.3	يصف مسألة نحوية.		
3.0	الكفاءات		
3.1	يعرض الفروق بين أنواع الجمل المختلفة.	المحاضرة، طرح الأسئلة والنقاش، الحوار وتبادل الآراء.	الواجبات المنزلية، الامتحانات، طرح الأسئلة أثناء الدرس، الواجبات.
3.2	يحكم على آراء غيره.	المحاضرة، طرح الأسئلة والنقاش، الحوار وتبادل الآراء.	الواجبات المنزلية، الامتحانات، طرح الأسئلة أثناء الدرس، الواجبات.



## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	المشاركة الفصليّة	في جميع الأسابيع	٥%
٢	واجب منزلي	١٠	٥%
٣	الاختبار النصفى	١٢،٦	٤٠%
٤	الاختبار النهائى	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

### هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

المتابعة المستمرة من قبل المرشد الأكاديمي.  
الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

### و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

٣. الفكر النحوي عند العرب، أصوله ومنهاجه، علي الياصري، الدار العربية للموسوعات، بيروت، لبنان، ٢٠٠٣م. ٤. نظرية العامل في النحو العربي مصطفى بن حمزة، عبد الرحمن النجدي (إلكتروني)، الطبعة الأولى ٢٠٠٤م.	المرجع الرئيس للمقرر
١. في أصول النحو: سعيد الأفغاني، الجامعة السورية، ١٩٥٧م. ٢. تاريخ النحو العربي حتى أواخر القرن الثاني الهجري: علي أبو المكارم، القاهرة الحديثة للطباعة، ١٩٧١م. ٣. الاقتراح في أصول النحو: السيوطي، تحقيق عبدالحكيم عطية وعلاء الدين عطية، دار البيروتى للنشر، الطبعة الثانية ٢٠٠٦م. ٤. الإنصاف في مسائل الخلاف الأنباري، تحقيق جودة مبروك، مكتبة الخانجي بالقاهرة، الطبعة الأولى ٢٠٠٢م. ٥. اللغة العربية معناها ومبناها، تمام حسان، دار الثقافة، ١٩٩٤م. ٦. إحياء النحو: إبراهيم مصطفى، مؤسسة هنداوي، ٢٠١٤م ٧. نشأة النحو، محمد طنطاوي، مكتبة إحياء التراث الإسلامي، الطبعة الأولى ٢٠٠٥م. ٨. أعلام التفكير اللغوي، كيس فيرستيج، ترجمة أحمد شاكر، دار الكتب الجديدة، الطبعة الأولى ٢٠٠٧م.	المراجع المساندة
1. <a href="http://www.alfaseeh.com">www.alfaseeh.com</a> 2. <a href="http://www.shamela.ws">www.shamela.ws</a> 3. <a href="http://www.alwaraq.net">www.alwaraq.net</a> 4. <a href="http://arabslink.net/vb">http://arabslink.net/vb</a> 5. <a href="http://www.ahlalloghah.com/index.php">http://www.ahlalloghah.com/index.php</a> <a href="http://aldhad.info/index.php">http://aldhad.info/index.php</a>	المصادر الإلكترونية
<ul style="list-style-type: none"> <li>الموسوعة الشاملة.</li> <li>الموسوعة النحوية.</li> <li>الموسوعة الشعرية</li> <li>الجامع الكبير لكتب التراث.</li> <li>المكتبة الشاملة.</li> </ul>	أخرى

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السيورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات (داتا شو)
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا توجد

## ز. تفويم جودة المقرر:

مجلات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.	الطلبة	غير مباشر
استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.	إدارة الجودة	مباشر
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	مباشر
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	مباشر
إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل		
مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P) تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.		
المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية. مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.		
تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J). جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق		

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
<p>يجب معاملتها وتقويمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب أن تكون خاضعة إلى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS)، (C.5.8 (b)).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>		

### ج. اعتماد التوصيف

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
5	رقم الجلسة
2/10/2019	تاريخ الجلسة

اسم المقرر:	<b>نصوص أدبية حديثة</b>
رمز المقرر:	٧٤٠٢٤٧٤
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الأداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل



## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/>
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر المستوى الرابع - الفصل الأول
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) نصوص أدبية قديمة (٧٤٠٢٤٧٣)
٥. المتطلبات المترامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠%
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة



## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

<p>١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على مدخل نظري: مفهوم الأدب الحديث، الأجناس الأدبية الحديثة، نصوص شعرية حديثة (يوافق عليها مجلس القسم): قصيدة إحيائية، قصيدة رومانسية، قصيدة من الشعر الحر. نصوص نثرية حديثة (يوافق عليها مجلس القسم): قصة قصيرة، رواية، مسرحية، مقالة.</p>
<p>٢. الهدف الرئيس للمقرر أن يطبق الطالب المفاهيم النقدية المكتسبة على نماذج من الأدب الحديث. أن يتعرف الطالب على طائفة متنوعة من الأجناس الأدبية في الأدب العربي الحديث.</p>

## ٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعارف
ر	1.1 يتعرف على آليات تحليل النصوص وطرائقها، في ضوء مناهج النقد الحديثة.
ر	1.2 يميز بين النصوص، وأهم روافدها ومصادرها.
	المهارات
ر	2.1 - يكتشف البعد التاريخي في النص.
ر	2.2 يشرح الأسلوب البلاغي
ر	٢,٣ يحلل النصوص، ويقارن بينها على روى علمية منهجية حديثة
	الكفاءات
س	3.1 - يبرر لآرائه وفق رؤية علمية ونقدية صحيحة
س	3.2 - يستدل بحجج عقلية

## ج. موضوعات المقرر

ساعات الاتصال	الأسابيع	قائمة الموضوعات	م
ساعة ونصف	الأول	تعريف عام بالمقرر	١
ساعة ونصف		الأجناس الأدبية الحديثة	٢
ساعة ونصف	الثاني	أولاً: الشعر: مقدمة عن القصيدة العربية في العصر الحديث	٣
ساعة ونصف		نص أول: قصيدة، مدرسة الاتجاه المحافظ في ضوء المنهج التاريخي	٤
ساعة ونصف	الثالث	(تابع) قصيدة من الشعر المحافظ...	٥
ساعة ونصف		(تابع) قصيدة من الشعر المحافظ...	٦
ساعة ونصف	الرابع	نص ثان: قصيدة من الشعر المهجري في ضوء المنهج النفسي	٧
ساعة ونصف		(تابع) قصيدة من الشعر المهجري ...	٨
ساعة ونصف	الخامس	(تابع) قصيدة من الشعر المهجري ...	٩
ساعة ونصف		نص ثالث: قصيدة من شعر مدرسة ابوللو في ضوء المنهج البنوي	١٠
ساعة ونصف	السادس	(تابع) قصيدة من شعر التفعيلة	١١
ساعة ونصف		(تابع) قصيدة من شعر التفعيلة	١٢
ساعة ونصف	السابع	نص رابع: قصيدة من شعر التفعيلة في ضوء المنهج الأسطوري	١٣
ساعة ونصف		(تابع) قصيدة من شعر التفعيلة	١٤
ساعة ونصف	الثامن	(تابع) قصيدة من شعر التفعيلة	١٥
ساعة ونصف		ثانياً: النثر: مقدمة عن الأنواع النثرية في العصر الحديث	١٦

ساعة ونصف	التاسع	فن المقالة: مقدمة	١٧
ساعة ونصف		نص أول: المقالة الأدبية في ضوء المنهج الاجتماعي	١٨
ساعة ونصف	العاشر	(تابع): مقالة أدبية	١٩
ساعة ونصف		فن الرواية: مقدمة	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	نص ثان: رواية واقعية في ضوء المنهج السردي البنيوي	٢١
ساعة ونصف		(تابع): رواية	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	(تابع): رواية	٢٣
ساعة ونصف		ج- فن القصة القصيرة: مقدمة	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	نص ثالث: قصة قصيرة في ضوء المنهج السردي السيميائي	٢٥
ساعة ونصف		د - فن المسرحية: مقدمة	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	نص رابع: نص مسرحي سعودي في ضوء المنهج الاجتماعي	٢٧
ساعة ونصف		(تابع) نص مسرحي	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	(تابع) نص مسرحي	٢٩
ساعة ونصف		مراجعة	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

#### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يتعرف على آليات تحليل النصوص وطرانقها، في ضوء مناهج النقد الحديثة.	المحاضرات، عروض مشاهدة وسماع، حوارات، نقاش. • مجموعات العمل الصغيرة نقاش فردي أو في مجموعات	• الامتحانات • المقالات الطويلة والقصيرة تقارير تحليلية
1.2	يُميز بين النصوص، وأهم روافدها ومصادرها.	المحاضرة المناقشة الحوار	الامتحانات أسئلة شفوية
2.0	المهارات		
2.1	- يكتشف البعد التاريخي في النص. يشرح الأسلوب البلاغي	- المحاضرات - حلقات النقاش - السمنارات بمشاركة الطلاب إلقاء وتصحيح وتقويم حيث يرصد الأستاذ عن طريق إلقاء النصوص جوانب الضعف في الطلاب ويعمل على تقويتها عن طريق نصوص إضافية تُعدّ بعناية.	اختبارات تحريرية وشفوية - واجبات منزلية - كتابة مقالات بحثية ومناقشتها
2.2			

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
		- يُكَلِّف الأستاذ الطلاب بكتابة تحليلات أدبية وبلاغية لنصوص مختارة غير ما أخذه، ويقوم أستاذ المادة بمراجعتها نحوًا وصرفًا وإملاءً وأسلوبًا، وإطلاع الطلاب على الأخطاء ومناقشتها.	
٢,٣	يحلل النصوص، ويقارن بينها على رؤى علمية منهجية حديثة	- المحاضرات - حلقات النقاش إلقاء وتصحيح وتقويم حيث يرصد الأستاذ عن طريق إلقاء النصوص جوانب الضعف في الطلاب ويعمل على تقويتها عن طريق نصوص إضافية تُعدّ بعناية، ومناقشتها.	اختبارات تحريرية وشفوية - واجبات منزلية - كتابة مقالات بحثية ومناقشتها
3.0	الكفاءات		
3.1	يبيرر لآرائه وفق رؤية علمية ونقدية صحيحة	المحاضرات، عروض مشاهدة، سمنارات وجوارات	ورش عمل مناقشات بين الطلبة مدارس (سِمَنار) تقييمات ذاتية
3.2	يستدل بحجج عقلية	نقاش على مستوى الطلبة	تقييمات ذاتية

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفى	الثامن	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

و - مصادر التعلم والمرافق:  
١. قائمة مصادر التعلم:

لا يوجد كتاب محدّد بسبب طبيعة المادة.	المرجع الرئيس للمقرر
<p>- كمال اليازجي وأميل معلوف : المنتخب من أدب المقالة ، درا العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٨٠ .</p> <p>- روايات نجيب محفوظ</p> <p>- قصص زكريا تامر</p> <p>- قصص يوسف إدريس</p> <p>- إحسان عباس: اتجاهات الشعر العربي المعاصر، سلسلة عالم المعرفة، الكويت، ١٩٧٨ .</p> <p>- محمد عبدالمطلب: قراءات أسلوبية من الشعر الحديث، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ، ١٩٩٥ .</p> <p>- محمد القاضي: تحليل النص السردي، دار الجنوب، تونس، ١٩٩٧ .</p> <p>- عامر الحلواني: التحليل السيميائي والمشروع التأويلي، كلية الآداب والعلوم الإنسانية - صفاقس، تونس، ٢٠١٠ .</p>	المراجع المساندة
لا يوجد	المصادر الإلكترونية
	أخرى

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية	المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
داتا شو	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا حاجة لها	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

ز. تفويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل	غير مباشر	استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقييم
استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.	إدارة الجودة	مباشر - مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P) - تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.
عمليات تحسين التدريس.	الأقران من أعضاء هيئة التدريس	مباشر - المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية. - مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.
عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب	مدرس آخر	مباشر تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J). جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقويمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) (C.5.8 (b)). يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)

مجالات التقويم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (بتم تحديدها) طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

### ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	مجلس قسم اللغة العربية
رقم الجلسة	5
تاريخ الجلسة	2/10/2019



اسم المقرر:	نصوص أدبية قديمة
رمز المقرر:	٧٤٠٢٤٧٣
البرنامج:	برنامج اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	الآداب
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٤
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٦
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٦
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٧
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٧
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٧
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٧
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٨
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٨
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٩

## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:
٢. نوع المقرر
أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر المستوى الرابع - الفصل الأول
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) ٧٤٠٢٣٥٢
٥. المتطلبات المترامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٤٥ ساعة	١٠٠ %
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

## ٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٤٥
٢	معمل أو إستوديو	٠
٣	دروس إضافية	٠
٤	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٢٠
٢	الواجبات	١٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	٠
٥	أخرى (تذكر)	٠
	الإجمالي	٤٥

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

## ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

<p>١. الوصف العام للمقرر: يشتمل المقرر على مدخل نظري: مفهوم النص، مفهوم التحليل، منهجية تحليل النص. نصوص شعرية قديمة (يوافق عليها مجلس القسم): قصيدة جاهلية، قصيدة عباسية، موشح أندلسي. نصوص نثرية قديمة (يوافق عليها مجلس القسم): رسالة، خطبة، مقامة، حكاية، خبر.</p>
<p>٢. الهدف الرئيس للمقرر أن يطبق الطالب المفاهيم النقدية المكتسبة على نماذج من الأدب القديم. أن يتعرف الطالب على طائفة متنوعة من الأجناس الأدبية القديمة عبر عصور الأدب العربي الزاهرة.</p>

## ٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعارف
ت	1.1 يميز آليات تحليل النصوص وطرائقها، في ضوء مناهج النقد الحديثة.
ت	1.2 يتعرف على أبرز النصوص، وأهم روافدها ومصادرها.
	2 المهارات
ر	2.1 يحلل النصوص، ويقارن بينها
ر	2.2 يقارن الطالب بين النصوص على رؤى علمية منهجية حديثة
	3 الكفاءات
س	3.1 يبرر لآرائه وفق رؤية علمية ونقدية صحيحة
س	3.2 يبحث باستخدام البرامج الحاسوبية

## ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الأسابيع	ساعات الاتصال
١	تعريف عام بالمقرر	الأول	ساعة ونصف
٢	مفهوم النص		ساعة ونصف
٣	أولاً: الشعر: مقدمة عن القصيدة العربية عبر عصورها الزاهرة	الثاني	ساعة ونصف
٤	نص أول: قصيدة من الشعر الجاهلي في ضوء المنهج التاريخي		ساعة ونصف
٥	(تابع) قصيدة من الشعر الجاهلي ...	الثالث	ساعة ونصف
٦	(تابع) قصيدة من الشعر الجاهلي ...		ساعة ونصف
٧	نص ثان: قصيدة من الشعر العباسي في ضوء المنهج النفسي	الرابع	ساعة ونصف
٨	(تابع) قصيدة من الشعر العباسي ...		ساعة ونصف
٩	(تابع) قصيدة من الشعر العباسي ...	الخامس	ساعة ونصف
١٠	نص ثالث: قصيدة من الشعر المملوكي أو الأيوبي في ضوء المنهج الاجتماعي		ساعة ونصف
١١	(تابع) قصيدة من الشعر المملوكي أو الأيوبي...	السادس	ساعة ونصف
١٢	(تابع) قصيدة من الشعر المملوكي أو الأيوبي...		ساعة ونصف
١٣	نص رابع: موشح أندلسي في ضوء المنهج الأسلوبى أو الإنشائي	السابع	ساعة ونصف
١٤	(تابع) موشح أندلسي.		ساعة ونصف

ساعة ونصف	الثامن	(تابع) موشح أندلسي.	١٥
ساعة ونصف		ثانياً: النثر: مقدمة عن الأنواع النثرية في عصور الأدب العربي القديم	١٦
ساعة ونصف	التاسع	فن الخطبة: مقدمة	١٧
ساعة ونصف		نص أول: خطبة من عصر صدر الإسلام في ضوء المنهج التاريخي	١٨
ساعة ونصف	العاشر	(تابع): خطبة من عصر صدر الإسلام	١٩
ساعة ونصف		فن الرسائل: مقدمة	٢٠
ساعة ونصف	الحادي عشر	نص ثان: رسالة من العصر الأموي في ضوء المنهج الأسلوبى	٢١
ساعة ونصف		(تابع): رسالة من العصر الأموي.	٢٢
ساعة ونصف	الثاني عشر	ج- فن الحكاية: مقدمة	٢٣
ساعة ونصف		نص ثالث: حكاية من العصر العباسي في ضوء المنهج السردي	٢٤
ساعة ونصف	الثالث عشر	(تابع): حكاية من العصر العباسي	٢٥
ساعة ونصف		د - فن المقامة: مقدمة	٢٦
ساعة ونصف	الرابع عشر	نص رابع: مقامة من العصر العباسي في ضوء المنهج الاجتماعي	٢٧
ساعة ونصف		(تابع) مقامة عباسية	٢٨
ساعة ونصف	الخامس عشر	مراجعة	٢٩
ساعة ونصف		مراجعة	٣٠
٤٥	١٥	المجموع	

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	يُميِّز آليات تحليل النصوص وطرائقها، في ضوء مناهج النقد الحديثة.	المحاضرات، عروض مشاهدة وسماع، حوارات، نقاش	<ul style="list-style-type: none"> <li>الامتحانات</li> <li>المقالات الطويلة والقصيرة</li> <li>الدخول على الكتب</li> <li>تقارير تحليلية</li> <li>العروض الفردية والجماعية</li> <li>- الحوار.</li> <li>- المناقشة والمدارسات.</li> </ul>
1.2	يتعرف على أبرز النصوص، وأهم روافدها ومصادرها.	المحاضرة المناقشة الحوار	الامتحانات أسئلة شفوية
2.0	المهارات		
2.1	يحلل النصوص، ويقارن بينها	<ul style="list-style-type: none"> <li>المحاضرات</li> <li>حلقات النقاش</li> <li>السمنارات بمشاركة الطلاب</li> <li>- الإلقاء</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>اختبارات تحريرية وشفوية</li> <li>- واجبات منزلية</li> <li>- كتابة مقالات بحثية ومناقشتها</li> <li>- الحوار.</li> </ul>

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
			- المناقشة والمدارسات. - ورش عمل. - عروض مشاهدة. - استخدام الحاسب الآلي.
2.2	يقارن الطالب بين النصوص على رؤى علمية منهجية حديثة	- المحاضرات - حلقات النقاش - الإلقاء	اختبارات تحريرية وشفوية - واجبات منزلية - كتابة مقالات بحثية ومناقشتها - الحوار. - المناقشة والمدارسات. - ورش عمل. - عروض مشاهدة. - استخدام الحاسب الآلي.
3.0	الكفاءات		
3.1	يبرر لأرائه وفق رؤية علمية ونقدية صحيحة	المحاضرات، عروض مشاهدة، سماعات وحوارات	ورش عمل مناقشات بين الطلبة مدارس (سيمنار)
3.2	يبحث باستخدام البرامج الحاسوبية	تطبيق شرح المادة عن طريق البرامج الحاسوبية	بحوث

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجب منزلي	الرابع	٥%
٢	بحث	السادس	١٠%
٣	الاختبار النصفي	الثامن	٣٠%
٤	مقالة أو مشروع جماعي أو عرض شفوي	الثاني عشر	٥%
٥	الاختبار النهائي	نهاية الفصل	٥٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

الساعات المكتبية وفقاً للجدول المعلن من قبل أساتذة المقررات.

## و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

<p>- أحمد زكي صفوت: جمهرة خطب العرب في عصور العربية الزاهرة، مكتبة مصطفى البابي الحلبي، القاهرة، ١٩٣٣.</p> <p>- أبو زيد محمد القرشي: جمهرة أشعار العرب في الجاهلية والإسلام، تحقيق محمد الهاشمي، دار السلام القاهرة، ٢٠١٤.</p> <p>- أحمد زكي صفوت: جمهرة رسائل العرب في العصور العربية الزاهرة، بيت الحكمة، بغداد، ١٩٩٩.</p> <p>- بديع الزمان الهمذاني: شرح مقامات الهمذاني، دار التراث، بيروت، ١٩٦٨.</p> <p>- الجاحظ: البخلاء، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٣.</p>	<p>المرجع الرئيس للمقرر</p>
<p>- مبروك المناعي: في إنشائية الشعر العربي: مقاربات وقرارات، دار محمد علي الحامي، تونس، ٢٠٠٦.</p> <p>- عامر الحلواني: شعرية المعلّقة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية - صفاقس، تونس، ٢٠٠٧.</p> <p>- عامر الحلواني: الشعر العربي القديم ورهانات النقد الحديث، نادي المنطقة الشرقية الأدبي، السعودية، ٢٠١٥.</p> <p>- ناجي التبتاب: وظيفة الأمثال والحكم في النثر الفني القديم، منشورات كلية الآداب في القيروان، دار سحر، تونس، ٢٠٠٤.</p>	<p>المراجع المساندة</p>
<p>لا يوجد</p>	<p>المصادر الإلكترونية</p>
	<p>أخرى</p>

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
قاعة دراسية	المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
داتا شو	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
لا حاجة لها	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

## ز. تفويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
إجراء مسح تقييمي للمقرر من قبل الطلاب في نهاية الفصل	غير مباشر	استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس.

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
<ul style="list-style-type: none"> <li>- مراقبة الفصول الدراسية باستخدام الفقرات الواردة في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاصة بمفاهيم مراقبة التدريس ومراقبة عملية التدريس (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق رقم O والملحق رقم P)</li> <li>- تقييم أداء أعضاء هيئة التدريس باستخدام النموذج الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق N.</li> </ul>	مباشر	استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل استاذ البرنامج/ القسم.
<ul style="list-style-type: none"> <li>- المقارنة المعيارية الداخلية لتحديد أفضل الممارسات التدريسية.</li> <li>- مراقبة عملية التدريس من قبل الأقران من أعضاء هيئة التدريس.</li> </ul>	مباشر	عمليات تحسين التدريس.
<p>تطبيق النموذج الداخلي لضمان العدالة الوارد في نظام إدارة الجودة (QMS) الخاص بالامتحانات والاعمال المطلوبة في المقرر (نظام إدارة الجودة (QMS) الملحق H والملحق I والملحق J).</p> <p>جميع الأعمال المقومة رسمياً تخضع لبروتوكولات تقييم واضحة. تقويمات المقررات الدراسية والامتحانات تخضع لكلا التقييمين الداخلي، وبشكل مثالي، تخضع الى تقييم خارجي (باستخدام مستشارين خارجيين) قبل تقديمها للطلاب للتطبيق. حيث يحقق ذلك ان حجم ومستوى العمل الذي يطلب من الطلبة خلال المقرر يكون مناسباً للطلاب، كما يتم معادلة هذا العمل باستخدام النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS). جميع نماذج التحقق يجب معاملتها وتقويمها بنفس المستوى من الصرامة الأكاديمية ويجب ان تكون خاضعة الى الحد المعياري الأدنى من متطلبات تطبيق التوازن والاعتدال (نظام إدارة الجودة (QMS) (C.5.8 (b)).</p> <p>يتم التحقق من تطبيق الاعتدال في وضع العلامات حول الأجوبة من أجل ضمان الاتساق عبر الموضوع وذلك باستخدام النماذج المجهزة في الملحقين I و J من نظام ضمان الجودة (QMS). قد يأخذ ذلك شكل أخذ عينات من كمية صغيرة من العمل أو قد يمتد بشكل موسع وأكثر رسمية عند اقتضاء ذلك. نظام إدارة الجودة (QMS C.5.9)</p>	مباشر	عمليات التحقق من معايير إنجاز الطالب

ح. اعتماد التوصيف

مجلس قسم اللغة العربية	جهة الاعتماد
5	رقم الجلسة
2/10/2019	تاريخ الجلسة